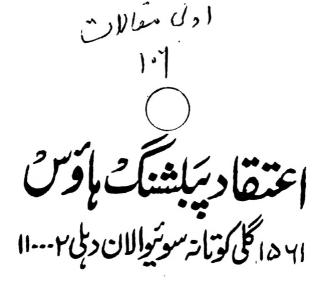
مولانا آزا دکی ایم کتابیں رسول رحمت سيرت طيته يومولا ناأذاه مروم وغفوركي مقالات بترتيب مطالب مرتبغلام رسول تهرصفات براسائز -/95 اسلام کا نظرئه جنگ 15/-ام الكتاب تغييرسوره فاتحد مه انتخاب الهسلال 35/ مسكل خلانسن 25/-بگارشات آزاد 25/ آزاد کی تقریریں 25/-مضامين البلاغ 20/ طنزيات آزاد 15/ انسائیت موکے دروازے پر ۔/22 مسلمان عورت 20/-توحيدوسشهادت 10/-بيج د وصال 12/-7/50 صدائے حق تبركاتِآزاد 30/-

مضامين المبلاغ

ابوالكل آزاد

﴿ مِتِّب، كَمُعُودُ الْحَسَنُ صِدِيقِي

اعتقادىكىشنگ ماكوس ١٢٥١ كى كوتار سوئيواس دېلى ١٠٠٠١ 

مضامين البلاغ

فهرست مضامين

4		اعرص نامسر. 4 وثائق وتقايق.
4		10,000
1•	ا-الدين والسسياست	
47	٧ خلسفهُ امتساب	
00	٣- الاصلاح والافساد	63.
91	ا. فلسعة اجماع اوربينك	۱۰ د بصائرونکم :
94	•	
1.1	۷۔ جنگ کااٹر نوبدایت پر ۱۰ جنگ کااٹر اخلاق بر	
11/	مه ببعث کامر احمال پیر مه ترسیت مسکری اور قرآن	
	اد ریک سرن ادر برای	

مم - تاریخ وغبر ۱۵۷ کاه رزیع الاوّل کا ۱۵۷ کاه رزیع الاوّل کا ۱۸۷ کاهنؤ ۱۸۵ برزهشبید کانی

عرض ناشر

دقت کے سیاسی بنگاموں نے اگرچہ مولانا ابدالکام کو ہم سے امک کردیا ہے

لیکن ان کے قلم سے کا بڑا ایک ایک جمل آج بھی بھاسے دلی کوجوب ہے۔ ان کے پھرے ہوئے تاونشہ پادوں کوہم آ پ کے ساجنے کتابی مورت میں پیش کررہے ہیں ۔

یر مجود مرف ابلاغ کے مضامین پرشتل ہے۔ اگرفط نے قونیق دی اور مالات نے مساعدت کی قالبہ اللہ کے مضامین بھی ہے گئی کے مطابق ہی ہم آپ کی فدمت میں پیٹر کوئی ہی تھے ہوئے کا ہے جاز خال ہیں تصریف براز دا

کا ہے کا ہے باز خال ہی تصریف در ا

وثابق وهايق

التين والسياست

الدين والسياست

(1)

گزنیوی مکومتوں نے آگرچ سیاست کو گلم دیور تمرد دلخیاں بنود فرق و سہدائے نفس، کذب د فریب ، وسائس دہل ، اور ترض ومطامع کا مراوف بنا دیا ، لیکن در تقیقت وہ ایک روحانی صواقت ہے ، جس پر دُنیائی تما مسافقوں کی طرح ابتلاء وامتحان ، ترتی د تنزل اور فہور وخفاء کے مختلف و ورگذر سی بین آفاز خلقت میں جب انسان مبتکل کے تاریک گوشوں اور پہاٹدں کے اند جرے فاروں میں رہتا تھا، توسیاست بھی اس کے تمامی محاس وفضائل کی طرح ابنی تاریک میں میں عزب کا دوستم تن سلامتیں قام میں مونیں ، توسیاست نے بھی اس تاریک اُن سے سر نکالا اور سالمین کے بھائے فنس مونیں ، توسیاست نے بھی اس تاریک اُن سے سر نکالا اور سالمین کے بھائے فنس کے ساتھ ساتھ مدتوں تک وُنیا پر جابرانہ حکومت کرتی رہی۔

لیکن اُس کا یہ جابراند دُورِ مکومت صولکی مرضی کے مطابق نہ تھا اس لیے ویا دشاہوں کے عظیم الشان درباروں سے مرتصت ہوئی، اس نے تاج د تخت د شوکر لگائی، اور مذہب کے واعیانِ الہی کے دامن میں جاکر بیٹاہ لی۔ ونیاکی تمدنی تاریخ میں یہ ایک طلیم الثان انقلاب تھا،اس نے دنیاکی غیر متوک فضا میں شعاع آفاب کی دستہ دار انگیوں کی طرح ایک نورانی توج بیلا کردیا، جس کی بہل لبر دریائے نیل سے انگی ۔ اور بھر دکھیتان عرب میں بہنچ کر آب زمزم کی سطح ساکن کے اندریل گئی ۔ الفران کی میم

قرآن علیم ایک مجود مر مداقت ہے ۔ اِس لیے اس نے وین کی تمام التو کے ما تھ سیاست کو مجی ا ہنے دامن میں سب سے ہیلے بگر دی اور جو دُر رینید کمیل کے لیے کوہ طور پر چھاتھا وہ جیشہ اس کے تاج تقیقت کا کُرہُ زر نگار ہا۔ سیاست الجی فرحون کے تاج و تخت کی ذمتہ دار نہیں تھی، اس کا کا ابو جہل و ابوسفیان کی سیاوت کو محفوظ رکھنا نہ تھا، وُہ وُنیا میں حرف میزانِ مدل کے قام کرنے کے لئے آئی تھی، اِس بنے اُس نے ایک فطری مذہب کی آخوش میں اپنے آپ کو نمایاں کیا، کیو کو فطرت ہی ایک ایسی چیز ہے جو نود مدل و انعمان سے سر موتم او زنہیں کرسکتی اور اگر وہ اپنے مرکز سے ہے ہو تو و مدل و وُنیا کا تمام قدر کی مدہم برہم ہو جائے۔

الميزان

آفگاب و ماہتاب دُنیا پرایک لازوال طاقت کے ساتھ کو مت کر رہے ہیں، اور ان کا دور تکومت سلامین کی حکومت سے بہت زیادہ وسیع ولیل ہے۔ گھنے درختوں کا سایہ، باد تاہوں کے دامن دولت سے بہت زیادہ فراخ ہوتا ہے۔ امیروغریب کو کمیاں لحد برجگہ دینے کے لیے اس کی آخوض ہر

وقت کھی رہتی ہے۔ آنمان کی مکومت سب زیادہ قدیم ادریا ندار ہے کہ وہ ا انل ہی سے تمام دُنیا کے سر پر فیط ہے۔ لیکن فطرت نے اُن کو بھی نود سر مخود کا اور مرکش نہیں بنایا، بلکدایک حادلان نظام کا پا بند کر دیا ہے، اور انھوں نے فطرتِ اَلِی کے آگے اپنی اپنی گردئیں مجھکا دی ہیں۔

السَّمَنْ وَالْفَكُو بِحُسْبَانِ صُورة اور فاندائي فاص تعلم كم اتحت گروش كر قالتَجْهُ وَالشَّجَرُ مَيْهُ فَ ان رج بي، ويتن في بي بندم ون كواس والسَّمَا وَ مَن فَعَهَا وَ وَضَعَ اظام كَ آكَ مُحَمَّا وياج وينظري نظام تديم سعد الْمِدُيْذَانَ (٨٠:٨٠) ج منوا في جب آسمان كو بدا كيا اوراس كوم ندكي الح

اسى وقت ايك ميزان مدل بعي قائم كرديا-

انسان فطرت کا اعلی ترین مظهر ب اس بنا دیر نُعداً کی ان عظیم الشان الوقاً کی طرح ده بھی اسی فطرتی تظام عدل کا پیند ہے ادر اگر وہ خلاکی تمام علوقات میں بڑا ہے تو اس کو خلا کے نظام عدل کا بھی سب سے زیادہ پابند ہونا ہا ہیں۔ پُنا نچہ اللّٰہ تعالیٰ نے آئی آب و اہتاب کی پابندیوں کے طوے دکھا کر انسان کو مجی اسی عادلان قانون کی پابندی کا تھکم دیا۔

اَلَا تُطْعَوَا فِي الْمِينَوُانِ وَالْجَنْعُوا بَسِ لَمْرِحُ آفتاب وابتاب، ورفت الاآسان، الو تُنطَعَقُ فِي الْمَيْفُ الله (۵۵:۸۵) الله مورد نظام عدل سع تجاویز نبین کرسته، اس طرح تم بحی اس میزان عدل کوئوری معالت کے ساقد قائم رکھوہ العداس میں معالت کے ساقد قائم رکھوہ العداس میں محکوہ العداس میں محکوم العداس میں محکوم العداس میں محکوم العداس میں محلوم العدال محلوم میں محکوم العدال محلوم میں محکوم العدال محلوم میں محلوم محلوم میں محلوم میں محکوم میں محلوم میں محلوم معلوم میں محلوم میں محلوم میں محلوم میں معلوم میں محلوم میں محلوم میں معلوم معلوم میں معلوم میں محلوم میں معلوم معلوم میں معلوم میں معلوم معل

عدالمنزالبي

یی نظام مدل ہے ہوسیاست مذہبی کی دوج ہے۔ مذہب ُدنیا میں اسی کے بھیلا نے کے لیے آبا تھا ایکن انسان کا دست ستم ہمیشہ اِس نظام کو درج مرکزار ملے وہیں رہتی ہے، درج مرکزار ملے وہیں رہتی ہے، اور سیاست کا میزان ہمیشہ قوت ہی سے قائم رہ سکتا ہے۔

نطرت کی مدالت و نیوی مدالتوں سے بالکل مختلف مگران سے زیارہ مُنْصِفَ سِبِ - دنيري عدالمِتي مزاني ديتي إين اليكن تُوم ومزائين كوئي مُناسبت نمیں وصوند تیں اگراک شخص نے بوری کی ہے تو مدالت مکم بتی ہے کہ وہ تین برس تک ایک عمارت کے اندر قبد کر دیا جائے اگرایک تخص نے کر دفریب سے مى كويك دايب تومدالت أس كے افلاقى مرض كا يد علاج تجويز كرتى ہے كر روز ا كم م كيون بيسيد كمونظرت فرم وراين بميشَد دتيق مناسبت الاش كرتى بصاور امی مناسبت کی بناپر منرادتی ہے اسلامی قوروں نے انجا اللی کی ملات داری کی، میزان مدل د تسط کو با مال کیا ، اور فداکے بندوں برنگم وجر کے ساتھ سُلّط مو كف و توخدا د ندتوال نے مبی ان برائی ظیم انشان خلوقات كومسلط رديا منہوں نے ان کے مرفرور و لمغیان کو مور پور اریکہ درنی باش باش کردیا ،۔ من بيت تودوك المالي تعرف كاتا مودولات بودية وال مربين تماست كالكاريج فْ كُلُولُ إِلَيْ مُعْ صَوْمَهِ عَلِيْتَ مَعْدُعًا إلى كانوند دك ديا فروى أوم والسع بَل وَيْكُن مَلِيْهِ فُرسُنْهُ كَيْنَالُهُ وَكُنْيَةٌ أَبِيكَ مِي مُعطِيرًا عَنْ الْمُطَانِ أَيا بِرَسْلُ سَاسَوات اور

أتعددن تك قائم رما ف الك إس مين كري بيشكو يمط در فتوں کی طرح نظراتے تھے ۔ وہ کمانی آبادید اور عمامق پرتازگیاکرتے تے ادرکھ وضادکے فروریں مذاب اللی سے مافل تھے ۔آج زمِن پران کی ایک حُسُوْمًا كَنْتُرَى الْفَكُوْمَ فِينْهَا صَوْفَى كَانْهُوْ ٱغْجَادُ نَحْيِل خَادِيَةٍ نَهَلُ تَوَاى لَـهُمْ مِنْ بَانِيَانِي (٥: ١٩)

بادكار بمي نهيس وكهائي ماسكتي

ایک مدت تک اسی نظام عدل اور اصول فطرت کی بناپر دنیامین قومین بنتی مرحم تی دب تک وُنیامی کوئی قوم ماکوئی سلطنت عمل وانصاب کے قیاً کے ذریعے نود صالح ربی ،اور اپنے ساتھ دوسروں کی مجی اصلاح کی ، اس وقت تک ده بلاکت در بلدی سے مفوظ رہی ۔

وَمَا كَانَ رُقِلِتَ إِنْهُ مِلْكَ الْعُولِي نِظْلُم تَهِاما بِعدرة الركس آبادى وأس وتت تك بلك وَالْمُلْوَا مُصْلِحُونَ (٢٩:٥) نبين رَتاب مكدوه اصلاح كافدت أنجاري به.

دنیاکی پادشاہت دسیاست مرف اصلاح کے بیے ہے۔ مملاح اور فساد " كى تشريح كايدموقعه نهيل كيك تم سُورة أنبياه بين باربار برو يكي بهو-

إِنَّ أَلَا كُمْ صَ يَكُونُهُا عِمَلِوى فَ زين ك وارت مرد بمارد ما لح سندين

الصَّلِحُونَ (١٠-١: ٢١) اور بول كـ

لیکن برخلات اس کے بیب کی قوم نے عدل کو کھم سے اعداصلاح کافساد سے بدل دیا ،اور خدا کے بندوں کو خدالی خلائی سے بھاکرا پناغال بنا نابِا باتورہ فوحد طاک کردی گئی ب

ٱلمؤتوكية نعل كالمع عدد كالمنس ديمة كتهاست در ماد خاددم

کے ماتر کی سُول کی ہوا ہے قی و تمدن تھے کہ اُن توم کی اور توم اُن کی بالد توم اُن کی بالد توم اُن کی بالد نوم اُن کی بالد ن کے لیے بہالد ن کواش کر کھربنے تھے اور فرون ہوائی شان و شرکت خری کے بیعے مرو فرالا و کھتا تھا۔ یہ وہ لوگ تھے جنوں نے انسانی آباد لیں میں فقد و کھم کا بڑا مرا شایا تھا اور مسل واصلام کی جگر اُن میں فساد مجمیلا دکھا تھا اور مسل واصلام کی جگر اُن میں فساد مجمیلا دکھا تھا ہیں قالون اللی نے اپنے تازیاد و مذاب کو وکت دی

اِدَمُ ذَاتِ الْحِسَادِ الَّتِيْ لَوْ غِلَنَ مِشْلُهَا فِي الْبِلَادِ وَثَمُودُ الْآفِئَ عَلَّمُواالْمَتَعُورُ بِالْحَادِةِ وَثَرْمَوُنَ دِي الْاذْتَادِ الْكَذِيْنَ كَلْعُوّا فِي الْبِلَادِ فَالْمُشْرُودُا فِيهَا الْعَسَادَ الْبِلَادِ فَالْمُشْرُودُا فِيهَا الْعَسَادَ فَصَبَ عَلِينَهِ هُورُتُلِكَ سَوْطَ عَذَابٍ

(4:4)

ادر الله المركم المركم

عغاب المي كابهلادود

لیکن بوائے نف انی قوت کا مرکز نقل اکثر ببل دی ہے، اور جب تک کے ئی
دومانی طاقت ان افراضِ فاسدہ کی مقاومت بیس کرتی، قوت بیشہ بے داہ دوی
افقیاد کرتی رئیتی ہے۔ ان قوموں نے دُنیا میں ظُلم و عدوان کی جاگ بحرکادی
قی اس کی وجہ یہ تھی کہ ان کے ضمیر کا احساس باکل فتا ہوگیا تھا۔ رہیل تھک
سکا تھے مدولت و شروت کا ذخیرہ اُن کے پاس تعلد اور قریب جبانی نما ہوگیا۔

کوائن کے بیے بوئی کا تعدہ بنادیا تھا۔ نوراکی زمین صالح تھی،اس نے تکی کے بیے بنی آخوش کو کھول رہا تھا،اور عدل وانصاف کا چہمہ اس کے ایک ایک مسام سے آبل مکتا تھا۔ اگریہ قویس زمین کی اصلاح برآکادہ ہو تیں آورہ بھی اُن کے قدموں کے بیچ کو صالح قوم کا ضطاب و تی بھورا پنے آپ کو ہمیشہ کے لیے اُن کے قدموں کے بیچ ڈال و بی ایکن انہوں نے زمین کو اپنی را ہوار فاسدہ کا مُرغوار بنایا اوراس میں گُلُه رکیاں کے بجائے کا نشے بوئے،اس لیے جو جنہوں تکی کے نہج کی تربیت فیشو و کما کرسمتی تھیں، وہی اُن کے لیے عذاب اللی بن گئیں۔ تمود کو نود وریائے احمری موجین کل دیا،عادی نسل کو نود ہوا ہی اڑل لے گئی، اور فرعون کو نود وریائے احمری موجین کل میں ۔ بینا نچہ ضا و ند تعالی نے قرآن مکیم دوسری آئیوں میں اس اصول کو نہایت وضاحت کے ساتھ میان فرمایا ہے۔

التَّ نَبَا فَإِنَّ الْحَبُونَ عَلَى وَشَّى مُرْمَ مِو اوردنيوى زندگى وَ آوت پر التَّ نَبَا فَإِنَّ الْحَبُونَ عِن مَدَى وَ السَّ مَبَا فَكَانَا مِن جَبَّم ہے، ليكن بو التَّ فَبَا فَكَانَا مِن جَبَّم ہے، ليكن بو المَّاوَى وَ اَمَّا مَنَ خَاق مَعَنَامُ شَصْ فعا سے دُلاادد اپنے دل كو اُن نفسانی والبِ المَّا فَلَاثُنَ مَعَنَامُ مَن فعا سے دُلاادد اپنے دل كو اُن نفسانی والبِ المَّا فَكَانَا مِنَ الْمَانَا مِنَ سَادى المَّانَا مِن سَادى المَّانَامِنَ سَادَى المُن المُ

لین دُنیالی تق کے ساتھ قوانین فطرت نے بھی تق کی ہے اوراس تق کی ورکت نہایت مجمیب و فریس ہے ۔ ونیاکی ہر چیز ترق کرت ہے قومِ متی ہے اور اللہ اس کے رکس جد کی انہوں میں ہے۔ انہوں ہے۔ انہ

نے ترقی کی توشکونا شروع کیا۔ اورسمٹ کرانسان کے گرد جمع ہوگئے۔ وہ سلے ناک کے ذرات میں منے ہوئے تھے، ہوا کے اجزاد میں مجھرئے ہوئے تھے پانی موبوں کے ساتھ تیرتے بھرتے تھے۔ بب کن توم نظام عمل کی خلا ورزی کرتی تھی، تو خاک کے تودوں، بواکے جمو تکوں اور دریا کی لہروں کے اندوبيان بدا موتا تعا اورده زمين كى زلزلم الكير مركت مهواك قيام في تمقيد اورسمندر کی طوفانی لبروں کی صورت میں نمود کر کے بیس ڈالٹ تھے ،اوا کے جاتے تھے مباکرسامل مک بہنما دیتے تھے۔ لیکن اب انھوں نے انسان ہی کے ول ودماغ کوا پنالٹین بنایا کروہ تمام مظاہر نطرت کا مجوعہ تعالیں اب اودتمام ذمتہ داریوں اوران تمام فرائض کا بوجه فرف انسان می کے سررياكيا، عِنْ كواسمان اورزين في كم إكراب كندس سي بينك دياتها . الكاعرضنا الأمانة على التلفي مم نه ابى المنت كاسمان، زين ادربارس ك وَلُهُ دُخِي وَالْحِبَالِ وَأَبَيْنَ آنَ مَا صَعْدِيشِ كِياء بِين سبب في اس كَرُ الْعَالَى تَجُمِلْنَاهَا وَاسْفَفَنْ سِنْهَا وَ مع الكاركيا، ادراس من وُدكت - ادرانسان آگ حَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ برما دراس برم كواتفاليا - باشبرايباكرك فُطِلُوْمًا الْحِ (۲۳:۷۲) اس في افي أورز كلم كياا ورمرى بى ادالتكى كى-انبیا کرام کاطبرداسی ترنی کی کمل مورث تمی یکین آماز فطرت سے انسانی توت نے جربے راہ روی اختیار کی تمی،اب وہ اپنے انتہائی درج

باكل بُور كُور جُوگئى، ادر الى ماك بين اس كافللمرن قوت بى سے كيام كا الله عن السان بر فطرت نے ہو ذمر دارياں مائد كر دى تعيب، تمقىل كى تن اور مغربات دعواطف كى رفت ولطافت نے ان كے احساس كواد بھى سريج الاشتعال بناديا تفا، اس بيے قلب كى يہ حركت إلته باؤں بين جُنبش بيئدا كرنام الجا بتى تمى، اورانسان زبان كے ساتھ بائھ سے بحى كام لينا جا بتا تھا۔

دغوت موسوى

اس آتش کده کی آگ سب سے پہلے مصر کی سرزمین میں بطر کی جس کوفراعنہ نے مکلم وعدوان اور تمرد و مکنیان کا بولان گاہ بنا دیا تھا، جہاں ایک قوم کے ساتھ امیرو خلامی کی حالت میں مالوروں کی طرح سلوک کیا جاتا تھا۔

غلامی کی دنت کی زنجیری اس کے پاؤں میں تعییں ، اور انسانی حکومت کی پرستش کا داغ بیشانی پر نظالمان طرز عمل حرف فرعون کے تعرشاہی تکسیں محدود نہ تما، بلک اس کا نظارہ مبرگلی کوئیے میں نظراتا تھا۔ حاکم قوم ابنی توئی کومت کے گھمنڈر جس بنی اسرائیل کے ہر فرد کوا بنازر نورید خلاکا بھی تھی ، اور اس کویقین فضاکہ سرزمین کنعان کا ہی مہورگاہ حرف اسی لئے ہیں دیا گیاہے تاکہ جار پائیں کی طرح ہمارے تو تی کے ایک اولوالحزم ، صاحب قوت دفوذ اور ذکی الحس بندے نے داہ جوروشم کا یہ دورائی نظارہ دیمیا ، اور ایک منطوم اسرائیلی شخص کی ایک فریا دور ایک منطوم اسرائیلی شخص کی ایک فریا دور ایک منظوم اسرائیلی شخص کی ایک فریا در تی اس کے جذبات رقیقہ کے برتی فیرائی کی ایک فوری احساس نے اس کے جذبات رقیقہ کے برتی فیرائی نگادی ہ

اورا كيسابي حالت بين بسبك تماً | شهر فا فل تعادي وَرَخَلَ الْمَدِيْنَةَ عَلَىٰ حِيْنِ غَفْلَةٍ مِّنْ شهيس الشامدو ادمون كرد كماكر الرب بي، كَفِلِهَافُوْجَدَ فِيهَارَجُلَةِ، كَقُنْرَلَى اُن میں ایک موٹ کی قوم کا تھا، دومراس کے دشمن هٰنَ امِنُ شِيْعَتِهٖ وَهٰنَ امِنْ عَلَوْهِ ك كرده كايوسى كود كيد كراس كى قوم كه آدى ف كأسنتعاشة الآيئ مِن شِيْعَتِه انے دشمن کے مقلطے میں مدد اگی ، موثی نے اس کی عَلَى الَّذِي مِنْ عَنُوتِهِ فَوَكَـٰذَهُ مدد کی اس کے دشمن کو ایک محونسا ماوا اور قدہ مرکیا مُوسَى فَقَضَى عَلَبْدِتَالَ هَٰذَامِنَ موسى نے دِل مِن كهاكدية وايك شيطانى كا ہوكيا بيك عَيَلِ الشَّبِيْطِي الخ شیطان انسان کادشمن اور گراه کن ہے۔

اس کے بعد اگری فرون کے طلب اور تبرواستبداد کے نون سے مرسی عیالتلا محمرا گئے ، نیکن تو می حمیت کی آگ را برسکتی رہی سُوء اُنفاق سے دُوسرے دن پیر ىپى ناگوارموقع بېش آگيا ـ

كَاصْبَحَ فِي الْحَوِيْنِيَةِ خَالِمْكَا بَتَوَكَّةِ ﴾ ابلوسَ شرِمِي فون (د**و دُرُجُينِ** لَكَ، اتَّفاق سے مِر فَإِذَا الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ إِلَّا مُسِ وي بِلاسامرت بين أليا الدم شف في أن يَسْتَصْرِحُهُ قَالَ لَدُمُوسَى إِنَّكَ صدد الله كتم أسفرة برأن سفرادل. لَعُوي مَ مِينَ عَلَيْنًا أَنَا دَادَ أَنْ مُوسَى فَكِها تربُرًا كُرو آدى بيد مِرجب ومن في يَبُطِشَ بِٱلَّذِي هُوَ عَنْ وَكُهُمَّا استبلى مِلاكِنا الإان دون كادش تما، تو كَالَ لِبُوسَى اَتُورُدُهُ آنَ تَعَنُّدُ لِينَ اس فَهُما: كيس موسى إص طرح تم في كل ايك تعنى واد دُالله، كيا آن أسى طرح تُصِيم قَلَ كَوْلِهِ السِّرِي تم ذين ينظلهن كريها چلې چيه امي و دست بنتاتميس پيند

كَمَانَتَلْتِ نَفْسًا إِلْاَمْسِ إِنْ تُونِيهُ إِلْاَآنَ تُكُونَ حَبَيَادًا ني ألا دُخ إلا (١١:١٨)

پجرت

اب تما شهر میں اس واقع کی شہرت ہوگئ اور صفرت موسی علیدات الم کے سامنے جلا وطنی کا وہ مقدس مرحل پیش آگیا، ہو مرحقانی جد وجہد کی بیلی نغرل ہے بد درجان دخی آفت کی المحد بنتی شہرے کا در سے ایک آدی دور تا ہوا آیا اور کہا کہ بنتی فی فال یلیمون سکی ایک المحد میں المحد المحد میں المحد المحد میں المحد میں المحد المحد میں المحد المحد میں المحد میں المحد میں المحد میں المحد المحد میں المحد المحد میں المحد میں المحد میں المحد المحد میں المحد المحد میں المحد میں المحد میں المحد میں المحد میں المحد میں المحد المحد المحد میں المحد المحد میں المحد المحد المحد میں المحد المحد المحد میں المحد الم

تُربب كابيروني مركز

مصرسے نکل کران کو فعد اکے اس صالح بندے کی باریابی کا شرف ما اللہ ہوا ہو محرکی فُلاما نہ اور مُستبدا نہ آبادی کی جگہ آزادی کی آب د ہوا میں آزادانہ زندگی بسر کر رہا تھا، اور مفرت موسیٰ کی دعوت تُریت کے بیے بیہ دُدسری منرل تھی کسا کی آزادہ خود مُخارم زمین میں رہ کر آنے والے وقت کے بیے تیار ہوں:

نَلْمَنَا جَانَةُ هٰذُنَّ عَلَيْهِ الْفَصَعَنَ الْهَ بِعِنْ بِعِنْ مِن عُرَامِ اللهِ حَرَت شَعِبُ كَهِاسَ الله لاَ تَعَفَ جُونَتَ مِنَ الْقَرْمِ الطَّلِيْنِيَ فَيْ آَتُ السَّانَ سِهِ فِلْ القَاسِينَ كُهُ اللَّهُ مُولِ كَ ان كى توصله افزائى كى الاكہامت دُرو، تم نے ظالم قوم كے بنج سے فہات عاصل كرلى۔ منكم بل واعلان

مذبه جينيت سے يربيها قدم تعابوسياست كى طرف برمايا كيا تعاليكن قدى

میت کی بھاگ سفرت موسی ملیالتلا کے ول میں ملک رہی عامی کے لیے اس سے
بھی زیادہ ترارت ورکارتی ۔ جانچ بجب فرعون کے تخت وناج کے الفتے کا وقت اسکی یا
تواتش کدہ طور نے اپنی حوارت کو اُن کے تقدس ول کے اندومشتعل کردیا۔
کلکتا نعدی موسی انکا کو کا کا کا کا کھولا میں ہوئی نے شعب کی فدرت میں اپنے درس وکر کے افسی موسی کی فدرت میں اپنے درس وکر کے افسی موسی کی موسی بینے درس وکر کے دومن میں ایک آگئی انہوں نے
افکٹو آلی افسی کا کا انقلی کی کو کی افکار کی انگار ساتھ لے آور آگر کی انہوں کے
میں النگی کے کا کا آن جانگ کو کی ان النگاری کے کا کا آتے تیکن بب دواس آگ کے پاس بنیج تو
مین النگی کے واکن جی مولی کی انگار کے کا کا آتے تیکن بب دواس آگ کے پاس بنیج تو
مین النگی کی واکن جی مولی کی ان اس سے ایک دبانی صوا اُس می بین النگی کو واکن جی کی اس بنیج تو
مین النگی کو واکن جی مولی ایک کی اس بنیج تو
مین النگی کو واکن جی مولی کی کا در سے ایک دبانی صوا اُس می بین النگی دورے دو

فداتوالی کودنیا کے ایک سب سے بڑے مرکش اور مستبد بادشاہ ،اور سب بے بڑے مرکش اور مستبد بادشاہ ،اور سب بے بڑے مرکش اور مستبد بادشاہ ،اور سب بی بڑی ظالم حکمران قوم کو ہلک کرنامنظور تھا، اس لیے وہ خودی دنیا میں اتر آ یا بھیا کہ وہ بھیشہ اپنی جلال و قباریت کی ضامیں اتر تا رہا ہے اور ضرت موسیٰ علیہ اس ای کے وہو کا علان کر کے اندر سے اس نے اپنی پاک حرت اور انسانیہ کی قدر تی آزادی کے ظہور کا اعلان کر دیا۔ لیکن اجمی مرحمنے میں تھے ،اور اقتصائے بشرتیت دیا۔ لیکن اجمی مرحمنے میں تھے ،اور اقتصائے بشرتیت سے اُن کے دل میں نبوت و ہراس باتی تھا۔ وہ جب اپنی تنہائی اور فرعونیوں کی شرت ہو تھا ہیں وت کامقابلہ کرتے تھے تو قدر تی طور پرائن کے اندر ہراس بیدا ہو جاتا تھا ہیں

قوت مرزئي الى نےسب سے بيلے أن كے قلب كو مختلف طريقوں سے عوم ذلم كاكال بوم بخشا اور دكملا دياكه لماقت عرف انسانوں كى قلت وكثرت ہى مى خى كىيں ب، تن ادر دبانی نفرت کی روح سے معروم کرایک تبها انسان لاکھوں پر غالب اسكتاب بنانيسب سيها أساكم دياء

دَانَ الْيَ عَسَالَةَ فَلَمَتَا رُأْهُا السيري الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَل تَهْنَةً كُولَا تَهَا جَانَ وَلَى مُنْفِرً كُورِهِ الرَّهُ مانِي لرم وكت كري تعيده تسه وَلَهُ نُعِيَّتِ يُمُوْمِ لَي أَفْيِلُ دَلًا وربيعُ بِيرِرباك ندا في الديني في بلنے کے بیے بیانیس کے گئے ہو تمباد کام مرت ا کے بڑمنا ہے۔ آگے برمی کیو کو تمبین آگے می بڑھانے کے بے یرمب کچوکیا گیاہے، نون نزکرو، تم پمیشلی

نَعْفُ إِنَّكَ مِنَ ٱلْأَمِنِينِيَّ -(rx: r1)

موی طیبالتلا کے باتھ نے اب تک اگر ج توار کا قبضہ نہیں کیٹا تھا، لیکن فوا نے اُن کودکھا دیاکہ ہو ہاتھ ہی کی جمایت میں اُٹھتاہے، اُس کے یاس کو اوہے کی توار نہ ہولیکن وہ تودائی انگلیوں کے اندوی تواری جیک رکھتاہے ا

أسْنُكُ بَدَكَ فِي ْجَيْدِيكَ فَوْلَمْ يَنْفَكُوا إِنْ كريان مِن إِمَّه وَالره وه اس كم اندر عد فيكتا مُوا مِنْ مَيْرِسُوْ إِ وَاخْمُ الْبَلِكَ جَنَا حَلَ مِنَ كَلِيكًا اوراس سالْمِين كُونقسان ديني كا -الوَّيْفِ فَذَا فِكَ بُرْهَا فِي مِنْ تَكِيكَ اللهِ الدوكوسيث لواتماد عمالى طون عفرون الى فِرْعَوْنَ وَمَدَلَاتِ إِلَهُوْ كَانْوَا وَمُاللهُ الدام س كَوم كم ليه يدونشانيان بين يدولك تعے جنہوں نے عدالت الی کے قانون کو تورد ما تعاور فسيقين - (۲۸:۳۳)

اللك الحاوت سے امریو محق .

سفرت موسی علیال الله اب اگرچان مح زاد آلات حرب سے مستح ہوگئے،

ایک سیاسی میدان می توارکی چیک اور آولیل کی گری سے زیادہ ول کی قوت اور

زبان کی طاقت وروائی کام آتی ہے ۔اس لیے انہوں نے اپنی کرویل کا گفار کیا ا قال دَتِ اِلَّیْ فَتَ کُلْتُ فَفْسًا قَالَمَ اللّٰ اِن کی قوم کے ایک آدی کوئی نے ماد ڈالا ہے۔

اَن تَبْفَتُ اُونِ وَالَیٰ هُونَ هُواَ فَصُحُ ایسان بوکروہ اُس کے موض بھے قل کردیں پر اِجائی اُن تَبْفِی هُونَ مُواَ فَصُحُ ایسان بوکروہ اُس کے موض بھے قل کردیں پر اِجائی مِنْ اِس کو مِل مِل مَا مَن کے لیک اُن کُلُون کُلُون

بیانہ دردہ در جبستایں۔ نُعدانے اُن کی تما کی دعائیں قبول کیں ادر تضرت اِردن عیر السّلا کی مدیسے اُن کے دست و ماز وکو قوی ترکر دما ،

قَالَ سَنَنْ الْمُ عَضْدَكَ بِأَخِيْكِ نُولَ كَهَا بِمِ يَرِ عِلَى كَ وَرِيعِ يَرِ عِدسَهُ وَلَا يَمُ مَرِ عِلَ اللّهِ عَلَى كَ وَرِيعِ يَرِ عِدسَهُ وَنَهُ عَلَى كَالَمُ اللّهُ اللّهُ

حضرت مولى كامطالبه

خداتعالی نے ان مُوزات قاہرہ الدان بشارت عظیمہ کے ساتھ تعریت موسی علیہ اللہ کا موسی علیہ کا میں علیہ اللہ کا می موسی علیہ السّلاً کو فرمون کے پاس بھیجا فرمون مشرک بھی تھا، مے نوش بھی تھا، بدکار بھی تھا، فاسق بھی تھا، فاہر بھی تھا،غرض دہ سب پھے تھا ہونیا کا ایک سامکا اورشر برو فالم انسان ہوسکتا ہے۔

کین اب فورکروکر تغیر قرآن کاکیسااہم مقام تمبادے سلفے ہے اور افسوس کہ تم نے قرآن کابق نیم کمبی می ادانہا بصرت موٹی عیدائسا کا ایک پنجیر فى تعدد توميدالى وقرشرك واصناميتى تريفن افعاق ورس تاب والمت، أن کے فرائض نبزت کے تقیقی ارکان ہیں۔ان کا مخاطب ایک مشرک و فاہر پلوشاہ اور اكب مُشْرَك وفاجر مكمران قوم تمي -اگر سياست "ا در حوين دوالگ الگ چنيون بين مبيا كرنادانى ادرجبل كے الميس في تهيں محماياہ، ادر اگرايك قوم كوغلامي سے نمات دلاناایک غیردین عل ب میاکد بخانت تم سیحت آئے ہو، تواب فرور تعاکم تضرت مواغ كي ووت وتبليغ بم إس بيزت بالكل الك ريتى بس كانام تم ف سمياست د کھاہے۔ وہ آتے اور فرون سے سب کھے جاہتے، گر وہ نہ ملت جونة تودين بادرن بغيران دعوت كأكوني برونتيني ، مرقرآن عليم تمهاد ملف موتود ہے۔ مدا نے فرعن کو نہ تو تومید کی دعوت دی، ندائس کی تراب کی برطیس توثر والعین، ندامس کی میرکارویس کا جائزه لیا جکد بیفرت موسی طیرانشا که کواس دوت کا مرمت ایک بی مقصد بتاکر زهست کیا.

اِذْهَبُ اِلْ فِوْمَوْتَ اِتَنَهُ طَلَّى فَمُ وَنِ كَ بِأِسِ مِاؤُكِيوں كَدُوهِ بُرَامِركُشُ (۲۰:۲۵) اورفالم ہوگیاہے۔

حضرت موئی طبیبالتلا اُس کے پاس آئے اور انھوں نے بحراس کے اور کھیے مذکہا کہ ا

ندا کے بندوں بینی قوم بنی اسرائیل کو مجدوالیں أَنْ أَذُ ذُإِ إِنَّ عِبَادَ اللهِ إِنِّي تَكُوْرَسُوْلُ آمِيْنُ دے دوجے تم نے اپنا عکوم بناد کھا ہے۔ میں تمادى ياس ايك امانت دارسول بن كرايا بور . تم نے غور کیامین مضرت موتی نے فرعون کے آگے اپنی تبلیغ کا مقصد یہ نبیں کہاکہ منق و فجور تھیوڑ دو مکناہ اور شرارت سے باز آنماؤ، نیک زندگی اختیار كرو، بإك طريقيون يرعمل كرو، ملك اولين مطاكب يركمياكه نعدا كے بن بندوں كے باوں میں تونے ابنی محکومی اور فلامی کی رنجریں ولل دی ہیں انہیں جھوم دے اور مجے واپس وے دے - ندانے مجے اس قوم کا بین بایاہے ۔اس کے بندوں كوين آزادى دلاؤن كا يمكومى كى جكداك تحكمان قوم بناؤن كا فداك بندے خداکی امانت ہیں ۔ تر ظالم دمستبدہے ، اِس لیے تواس امانت کامستی نہیں یہ شرف الشدن مجے عطا فرمایا ہے کہ میں اس امانت کو تعیک اپنے یاس کھولگا يمطالبه اكريههايت مختصرالفاكدين كياكيا الكين درخيقت ووسياست كي مدرخ سياست كامغزادركياست كى تقيقى تغييرتعا بيبك توحفرت موسى عليه التلاكف بنا مطالبة ادوا ك نفط سيكيا الداسكا اصل الدوامي ادراس كمعنى بين وفع الحق کے بعن کس ایس میزکو دے دینا ہولینے والے کامی تما، تم نے اسے ایس ایس نهیں دماییں دج سے کہ اداونراج اداء حزید، اداءا مانت مع فی میں مکثرت کا ہے۔ نواج الد بزيد كومت كائل ہے - امانت ، امانت ركھنے والے كى بيز ہے - اسے والس دینا، اس کے بی کو داکرناہے لیس مضرت مولئی نے معاددا فرما یا مینی ایک اليسى چير مانكي بو فرون كي ملكيت نه تمي ، مضرت موكي كابتي تما اسسة ثابت

بوتا ہے کر رہایا کسی قوم کے فلم وتم کا تختُ مثن نہیں بنائی گئے ہے۔ اگر نعلانے ہی کو وہ کو کسی تھیں ہے کہ مقد اس سے الم کو کسی خص کے ماتھ میں دے دیا ہے تواس کا ایم تصد نہیں ہے کہ قد اس سے الم ایک اللہ ہوگئ ہے تو وہ اس کو اپنے افراض ذاتی وقوی کا فدید نہیں بنا سکتی مطایا کی امانت اللی ہے اور جب کوئی قوم اس امانت میں فیانت کرتی ہے تو فعل اس کو دائیں امانت میں فیانت کرتی ہے تو فعل اس کو دائیں امانت دار بندوں کے موالے کر دیتا ہے۔

بیمرانهوں نے بنی اسرائیل کو مبادالتہ کے نفظ سے تعیرکیا بی میں یہ اشارہ تعاکد رعایا بادشا ہوں کی محکوم ہوگائی خلام نہیں بن جاتی ۔ بلکہ اُسوء کے میں خلام نہیں بن جاتی ۔ بلکہ اُسوء کے میں خلامی کا حرف ایک ہی حققہ ڈالا کیا ہے، اور کہ طقہ حرف خلاکی عبودیت کا ہے۔ وہ عبادالتہ بیں معبادات الطین نہیں ہیں مان کو خلاکی بندگی کے بیے نہیں بنایا گیا ۔ بیمرانهوں نے ابت انسانوں کے تخت غردر کے آگے بھلنے کے بیے نہیں بنایا گیا ۔ بیمرانهوں نے ابت انسانوں کے تخت غردر کے آگے بھلنے کے لیے نہیں بنایا گیا ۔ بیمرانهوں نے ابت انسانوں کے تخت غردر کے آگے بھلنے کے ایم سے دہ ظامر کرنا مقصود تعاکم فرطوں نے امانت الی میں خیات کی ، اِس میے خدا اب اِنی ا مانت کو ایک دومر صابعی بند ہے کے میرد کرنا جا ہتا ہے ۔

فدانے اپنے ملکے بندوں کو جہاں کہیں تارج و تحت کی بشارت نظیم دی ہے،
اس سے مکومت کرنے کی ملاحیت ہی مراد ہے اور دنیا کی جس مطفت نے میات کے اس اصول زریں کو بامال کر دیا، وہ دفعتہ برباد ہوگئی۔ و نیا کے جبابرہ میں فرون کے اس اصول کو بامال کیا تھا دہ نبوہر اٹیل کے مسابقہ اس اصول کو بامال کیا تھا دہ نبوہر اٹیل کونہ مرت خلام بلکہ اپنی جا ٹھا دفیقہ مجمعتا تھا، اور ان کے والیس کرنے کر کے طرح

رافی بین بوتا تھا۔ اس میے مضرت مربی نے جرز ان کوچین لینا چا کا دبر کا علاج فرخ جربی سے بوسکتا ہے۔ معاتعالی نے تھم دیا۔

فَأَسْدِ بِعِبَادِیْ لَبُلَا اِسْکُو میرے بندوں کواتوں دات لے کو کل باؤ، تہادا مُنْبَعُون (۲۲:۲۲) تعاتب کیا جائے گا۔ عذایب الٰمی کا خلور

سخرت مئ طیالت الا اس امانت الی کو لے کر بھے تو صب الحلاح فرون نے ایک غلیم الشان لشکر کے ساتھ ان کا تعاقب کیا ۔ اب اگر چراس قسم کے سرکشوں کی سفرا کے لیے خدا نسان ہی کو دیا تھا ، اور دو سری فطری خلوقات نے اپنا یہ منصب انسان ہی کو دے دیا تھا ۔ تاہم فردون کی ہلاکت وبر بادی میں سب نے کچہ د کچے محت ہیا ۔ دریائے احرکی موجی ان کو نگل کئیں فوض فنا بانوں نے ان کاساتھ چھوڑ دیا ، زمین سے اُبلنے والے چھے ان سے عیمدہ ہوگئے ، لبا ہاتی ہوئی کھیتیاں اُن سے دو ٹھ گئیں اور آسمان وزمن مک کو اُن بررحم نہ آیا ۔

کس قدر مرمز باغ کی کسی د افزیب آبری ، شاداب در تم زراعت گابی بعالی الله برگفت عارتی ، میش د نشاطی نوس برگفت عارتی ، میش د نشاطی نعتیں ، غوض که ده سب پر برونی جاه و مبلال می سے اُن کے پاس تصادر بن کے اندر ده بے فکری کے مزے اثبا دیے تھے اپنے بعد هو وگر گئے اور ہم نے دو سری قوموں کوان کا دارت بنایا جوان پر قابص ہوگئیں ، اور باد جواس دردا گیز انقلاب کے نہ تو آسمان ہی ان پر رویا اور ندز مین ہی نے آسو بہائے اور ندان کوانی مالت کی اصلاح کی مہلت دی گئی کر بوئد فہلت بوری ہو گئی تقی ، اور آسمان وزمین کا فعا وند جب ناداض ہو جائے تو بھر تما کا نمات میں میں کون ہے جوان بدیختوں سے داخی ہو مکتا ہے ۔

ا خلاق د سياست

لین فرعن کے ببرواستبداد، فردوعناداد محکومت المیسی کے کمنڈ نے
اس کو مضرت موسی علیسالسلام کے دریائے لطف کے ایک قطرے سے محکی شناب
رکھا، اور دریائے ایم کی لبرول میں اُن کی مجزانہ قوت نے نہایت عبرتناک طور پر
بورم کے سامل تک پنجا دیا۔ تا جمریاست اہی خطرۃ رقم کے ساتھ ہم آخوش ربنا
باہتی متی۔ فرعون کو اس کے تمرد نے اگر جراس تلطف آمیز سیاست سے فائدہ آفی کا موقع نہیں دیا، لیکن بوب دنیا کے ساتھ تم تمدن نے اور زیادہ ترقی کی تواملات میاست کا محرب سے بسلے اس کے متفرق اجزاء الگ الگ بوائم وکی
بیادر ہا متدال کے لیے افراط د تفریع کا دیجد لازمی ہے، سیاست کا ایک جود بینی قرت کو تو مضرت موسی ملید استانی دیو بدا کردیا تھا، ادر اس کی نمائش مدیلے یعنی قرت کو تو مضرت موسی ملید استانی و بدا کردیا تھا، ادر اس کی نمائش مدیلے کے بینی قرت کو تو مضرت موسی ملید استانی میدا کردیا تھا، ادر اس کی نمائش مدیلے کے بعدی قرت کو تو مضرت موسی ملید استانی نمائش مدیلے کے

ا همر میں ہو چکی تھی بیکن دُومرا جُرولعی اطلق اب تک معدوم تھا بھرت میں طالت ا نے اس کو بھی بَدِیا کر دیا اور اس کے تربین بینی سیاست و قوث کی رگ گردن کا ط و الی بیرد دمموس بھر کی طرح سخت تھے لیکن تفرت میٹ نے اپنی مُجزانہ اکٹ بیانیوں سے اُن کو اس تعدد گداز کر دیا کہ ہٰ د ایک سیال مادہ بن کئے ہو ہر قوت کے ساھنے محک ماتا تھا ، لیک ماتا تھا ، دب ماتا تھا ۔

اگرکوئی شخص اُن کے گال پر ایک ٹانچ مارتا تعاقد انہوں نے کہاکہ وہ اپنا
دومرا کال بھی اُس کے سامنے پیش کردیں گے۔ اگرکوئی شخص ایک بمیل اُن سے کے گار
مینا چا جا تعاقد وہ دومیل تک اُس کا بوجہ بہنچا دیتے تھے۔ انمہارِ و ت کاسب سے
بڑا ذرید مکومت ہے بمین انہوں نے دنیوی مکومت کے لیے کچے نہ چا بادومرث
معالی خریب ی بندوں کو آسمانی مکومت کی بشارت دی۔ قوت کی نمائش کے لیے
جگ گھڑی ہے ، لیکن انہوں نے کہا کہ آپ ڈیمنوں کو بھی بیار کر و فرض صفرت موسی
معابل مغرت میج منے اس کو درجہ تغریط تک بہنچا دیا۔ اگرچہ اپنے اپنے و تعقد علی
معابل مغرت میج من دومین اعتدال تعیں۔
دونوں پیزیں میج مودمین اعتدال تعیں۔

أتمن وسطا

ہس بنادیا متدال کی دوائی کے بیے میں تیم کے الک الگ افراط دُنفر راط کی فردرت تھی عاب دہ پر کی اور و انہے ارتفاء جس جا مع دیکسل فرم ہے کو دھونڈ مع رہے تھے ، اُس کے نام ورکا دفت آگیا ہی نام انہی معتدل اُقمت کے بدا ہوئے کہ بٹارت و نیاکو مُنادی ۔

فرم معتدل اُقمت کے بدا ہوئے کی بٹارت و نیاکو مُنادی ۔

وَكُوْلِكَ جَعَلْكُوْلُوَ الْمَنَةُ وَسَطَلًا اس طرح ہم نے تم كواكِ عدل وتوسط كى وم لله يَّتَكُوْنُوْل اللهُ هَدَاكَ عَلَى العَّاسِ عَلَى تم لِكُ مُ لِكُ دُنيا كے ليے نوز بن اور پنجر تم السے وَ يَكُونُ التَّيَسُولُ الح (٢٠٣٤) ليے نمونہ ہو۔

داعی مذہب إسلام نے إس مُت وسطا کے بیے ابنا اعلی نموز قائم کردیا تفر موئی طیسال کو پونکر ایک سخت طاقتور بادشاہ اور سخت جابر قوم کا مقابلہ کرنا تھا ہاں اسلام کو فور کا میں کا تھا ۔ اسی بناد پرفرعوں کے سامنے نرم کا بی کی عقین کرنا بڑی ۔ دیکن پیغیر اسلام نودہی فطر تاریم دشفقت ، کرم درافت ، مفود درگذر کا نکی خطیم تھا۔

صرت مرئ علیالتلا سے اپن قوم کی ذکت برداشت نہوسکی،ادروہ پند دنوں کے بعداس کو لے کر ملے گئے لیکن پیغمبراسلا نے کا مل تیر ہرس تک ابنی قوم کے ہدایت یاب ہونے کا انتظاد کیا عمرح طرح کی تکلیفیں برداشت کیں اورا پنے متبعین کو فتلف قیم کے جمانی مصائب میں مجتلا دیکھا۔ بائیمہ فعلانے ان کو مبرو سکون کا احلی ترین معیار بتلادیا تھا۔

كَاصْبِوْنَفْسِكَ مَعَ الْكِنْ يَنْكُونَ ان لَكُن كَمَاتَ وه كُرِم رُوفِي وَشَا ان فَكُن كَمَاتَ وه كُرم رُوفِي وَشَا ان فَكُن كَمُا مِن مُرَم رَجَة بِين الاصرف خلاكم في وَبَعْهُ بِالْفَكُ وَ فَي كَالْمُ مِن مُرَم رَجَة بِين الاصرف خلاكم في وَجُعِية الذ (٢٨:٧٠)

کفُرُ ذَارِکَمَ کی ایک ایک کنگری اگرتباس کے متبعین کوٹھوکرلگا ناچاہتی تھی ہیکن ان کوکوں نے دائی اسلا کے اُسوہ صنہ کی اِس عدیم النظیر طاقت کے ساتھ تعلید کی کرایک شکے کوبھی نگاہ گرم سے ندر کھا، بلکہ بعض موقعوں برتو وہ کیا کہ اضلاق مسیمی اس کے آگے بہج ہے ۔

وَعِبَادُ الوَّعْلِينَ الْإِنْبَ يَهُمُثُونَ ادر فعا كے وہ بندے ہوزمین برائم سرائم سات ملت با عَلَى أَلادُ فِي هُوْنًا وَإِذَا خَاطَبُهُمْ اوروب بلا أن وامعول طريق سفالم رت الْجِيهِ الْحِنَ الْخِر (٢٥:٩٨) في تودهكت بين كم تمسلات رم جين ابنى لاه يلف دو-ليكن اسى ضعف مين ان كى قوت كاراز مى تيميا جواتها ونيابين ايك اصول بى متفلونا يج بيدا كرتاب كبمى توقوت دب كربالك فما برجاتى ب، ادركبى ده بس قدر دبائی باتی ہے، اُسی قدر اُبھرتی بھی ہے۔ اور آستہ آستہ اپنے بھرے ہوئے اجزاد وجع کرلیتی ہے۔ پانی کی سوتیں بعض اوقات توخاک تبھر کے اندر دب کر مالکا تُحثک ہو ماتی ہیں، لیکن کمبی اندرہی اندر منابع بیکا کر کے زمین کے اندر فی تصفی میں این بل بعيلاديتي بين اوداك ون يشع كى مورت من ألى يُرتى بين ديكن تجب الميزبات نيس قوت كى مُوت اوداس كى زندكى درخيقت تربيت بى برموقوف ب ميسى عيداتهم وكريودى شقاوت كرازنا جابته تعدس ك أنون في للك نام مطومانه نرزتام كياركن يغير إسلام سلاف كوايك فاقتدة ومووزو ترين مِتَى بْلَلْهِ لِبَالْتُهَا وه أَسَمَان كِي إدشا مِتَ غَرِين ادرمسكينول كُونِين ديّا بَعَا بَكُرُونيا كى باد ثابت كى بنلى تدم كينوں كوم احب تاج د تخت بنل في والا تعا إس ب أس فسابتدای سے ان کومزم داشتکال کی تعیم می انعابی بندتر ملح نظر

کے لیے تیار کیا بنانچراس خلومی کے زمانے میں بب کرارض کر کی ایک ایک ککری سلمانوں کو ٹھوکر لگاتی تھی ۔ اور دنیوی عیش وقع کے تمام دروازے اُن پر بندم کئے تھے ، اُس نے خداکی نفرت سے معور ہو کر بشارت دی کر آنج ظُم وہبر کے بتھروں کو اٹھا وہ کل کوتمام کونیا تمہارا بوجد اُٹھائے گی ۔

دُنا کے فن اس ودفائن میں قوت کانزادسب سے زیادہ قیمتی اُکرتی سے الکت کے مناقب سے دیادہ قیمتی اُکرتی سے الکت اس کے میا تعدم انہاں کے ساتھ صرف نہیں کی اور اُک کے ساتھ صرف نہیں کی اور اُک کے ساتھ میں اور اُک کے ساتھ میں انہیں کر سکتی عرب اجراء کی تقسیم سے ننا ہو جاتی ہے، اور اُک کے مطیم الشان نیم بیدا نہیں کر سکتی عرب

بابلیت سے زیادہ فیاضی کے ساتھ کسی قوم نے بیکی قوت کو نوچ ند کیا ہوگالیکن انتظار و پراگندگی کے سوااس سے کوئی نتیجہ عاصِل ند بُوا۔

كَيْقَلْتِلْكُكُو بَعِبْعُ اللَّانِيُ وَى فَعَمَدُ وَ وَمَعَقَ بُورَم سِنِسِ وَسِي وَسَعَة مِن عَلَا بَعُولُون أَوْمِنْ وَدَا وَجُوْدِ بَأَسُهُ وَبَيْنَهُ وَهَ بَيْنَهُ وَهَ بَيْنَهُ وَهِ بَيْنِ مِلْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م المَعْسَبُهُ مُ يَعِيدُ عَا وَقُلُو بُهُونَ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مَ المَدَ مَعْمَدُ وَمَعْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ہی سے پیلیہوتی ہے اور اُن کے دلول میں اِتّعاق کہاں ؟ وہ ایک تادان دہے عقل قوم ہے ، الغاق واجتماع قواء کے فوائد نہیں ہمتی۔

وقوت كايرم وتشروف الكريرًا ، اوروى فقيرومظوم مسلمان بخور في سالها

سال تک و شمنان بق کے مظالم فاموشی کے ساتھ سبے تھے،اس ہوش وقوت کے ساتھ مرفروشی کے لیے تیار ہو گئے کہ آگ کے شعلے،سمندر کی مومیں، پہاڑوں کی پوٹیاں، تیروں کی بارش بھی اُن کے سیلاب کو زلاک سکی؛

اكبدهاالى بركب العداد لفعلنا مم دريايي محس بري الدائي سينول وتوالال اكبدهاالى بركب العداد ال

دیکن بسیلاب ایک معتدل قوم کے دل سے اُمدُ اتھا، اس بیے دہ دریائے اثمرکی موہوں کی طرح مرعم کے تکلفے کے لیے اندھا دھند تیار نہ تھا، بلکہ اس کا مال بالکل مختلف تھا ہوتنکا اس کی سلم پر جس قدر خِنبش پُدیا کرتا تھا، اس قدر مسادی ومجوزن ماقت کے ساتھ دہ اُسے تھیٹرے بھی لگا تا تھا ؛

نَمَنِ احْتَنَاى عَلَيْنَكُوْ فَاحْتَ لَوْفَا لَ بِرَضَى آمِ بِعَلَم كرد ، تم بَى أَسْ براس تعدُولُم كرد ، عَبَيْ فَي أَسْ براس تعدَولُم كرد ، عَبَيْ فِي مِنْ اللهِ مَا اخْتَنَاى عَلَيْكُوْ مِن قدار أُسْ فَي تركيا هـ، است آك وَاتَفَوْ اللهُ عَالَى الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ وَمُوكَمَا اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ وَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَمُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

پھنرگاں سے ساتھ ہے۔ سیاست وافلاق کے بوابڑاء شریعیت موسوی دعیسوی میں الگ الگ

كمعرب بوئے بڑے تھے،املا نے اس میں باہم تركمیب دے دى،اور رحمت اور فیاضی سے سیاست پر اخلاق کے مجزء کوغالب کردیا، لیکن مغمون بہت مدیل ہو میلیے اور مم اس بحث کونہیں چیٹرنا جاستے یرایک مستقل منوان ہے، اور السُّد تعالى درس دبيان معارف اسلاميدي ممسب كودفيق مطافرمائي. بهرمال مفوة القول يركه اسلام مسرح أخلاق وعقائد اورها دات وخصائل

کامکل جموعہ ہے ،اس فرسیاسیات میں میں وہ امکیہ کامل ترین مذہب ہے۔اور سياست ميم اوردين اللي دوالك الك ميمتين نبين بي ، الكدين في كالمهرين متعدرساست عقر کا قیم ہی ہے۔ اس تعیقت کودہی جھ سکتا ہے جس نے دان

مكيم كوثرهاب، مرقر قرآن كيرصف والعزياده نيس بي-یں وج ہے کہ بب عقائد ومباوات کے تمام اسکان قائم ہوگئے توان کے ساتھ اُس کے مرچمہ سیاست یعن مکومت کی بھی مکمیل ہوگئی، اور دُنیا کواں

كى تكميل كافروه مُنادياً كيا: اليؤمر اككنك كأوينك وأشتنت عليك فيستن دَرَجَسِيُنِ كَلَوُ الْإِسْلَامَ وَيُسَّار

فلسفة احتساب

اللہ تعالی نے مادہ مالمی تخلیق دکھ ہے مون انسان کی نفع رسانی کے لیے
کی ہے۔ جس طرح زمین کا فرش ہمارے لیے چھایا گیا ہے۔ جس کوہم باؤں سے
دوندرہ ہیں، اسی طرح ہوا کا کرہ بھی ہمارے ہی ہے ترکت کررہا ہے جس کوہم
ہ تھسے چھونہیں سکتے بیس طرح نماک کا ہرذرہ ہمارے لیے نفسائے بالم ہر چکیتا
ہ بھرتاہے، اسی طرح آفقاب بھی ہمارے ہی لیے اپنے تحور پرگردش کرکے دور برسا
دہاہے جس طرح ہمارے اعصاب کا باہمی انصال ہمارے دماغ تک ایک احساں
ما کی کیفنیت کو نہایت سرعت کے ساتھ بہنج پاتا رہتا ہے، اسی طرح تما اجرام فلکی کی
قرت ماذ برسب کوایک رشتے میں مجورکر اُن کے متفقہ فوائد و منافع کو ہمارے ہی

التُدتَّعَالَی نے قرآن کلیم میں اپنے اس احساس مام کا ذِکر بار بارکیاہے۔ پہلے ایک آیت میں فرمایاکہ آسمان وزمین کی مرفعلوق اپنے ساتھ فوائد ومنافع کا ایک بے شمار ذخیرہ رکھتی ہے اور خدا کے صلح بندے ہی ہیں ہو ہمیٹراس نزانے کی

بصتومين معرون ريتيين

اَیّ فِی خَلْق السّکُلُوتِ اَلْاَ مُوخُ اَخْتِلَا مِعْ اِلْمُالُون اورزمین کی فلقت نزلیل دنهار کے افغال لیّ فِی خَلْق السّکُلُوتِ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل

دیقین تک پنج جائے بیں کہ کا نات مالم کے کسی ایک ندے کو بھی خدا تعالی نے بغیری معلق و نفع کے پئدا نہیں کیلے - اور یرسب کچھٹ کسی اتفاقی تحلیق وکوین بھی کا تیجہ نہیں ہے! وَسَا حَلَفَ مَا السَّسَمَاءَ وَالْاَدْضَ وَهَا اور ہم نے اسمان اور ذمین کو اور ہو کچہ ان میں ہے وَسَا حَلَفَ مَا السَّسَمَاءَ وَالْاَدْضَ وَهَا اور ہم نے اسمان اور ذمین کو اور ہو کچہ ان میں ہے بیست کھی الکے جان میں مقصد مالک خاص خاص ما ایک ناص خاص دا کی نافی اثر اور ایک ممتاز متر ہی نے اندرانی تعلیق کا ایک خاص مقصد مالک خاص خاص دا کی نافی اثر اور ایک ممتاز

مچىرمتعنداڭىتىدىمى تماېرى بى مخلوقات كىقىسىل بىيان فرمائى مادران كواپنى دىك نشانى قرار دىلى ،

وجَعَلْمَا السَّمَا وَسَعَفًا مَصْفُونُكُا ﴾ اوردكيوبم في المان كور الفي كادر إيك مفوظ هُوْعَنْ أَيَالِتَهَا مُغُوضُونَ وَهُوالدِّي عِلْتَ كَامِحُ بِنَا مِا وركس فرح اس مين ساين مكت في خَلَقَ الَّيْلَ وَالنَّهَا رُوَ الشَّهُسُ وَ تُعدت اورطرح طرح کے مصالح وامرارکی نمودکی ؟ الْعَمَرُ عَلَى فَيْ فَلِكِ فَيْدِرُونَ (انبيار) برانسان كن ملابت بي كربايي بمراجرم سادي عجرب فريب نشاجيوں سے بحي كمدن موثب بوئ بيد اليمرو كھيو، اس كے سوا اوركون ہے جس نے رات ودن کے اخلاف کوزمین کے بے قا کیا در سور در اور کا در کوریدالیا، جو اسمان میں بیتے دستے ہیں؟ الله عُ كُلُّ السَّمُونِ الْأَرْضَ ووالله يسعِم في المالون ورامين ويداكيا، وَكُنُولَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَكُورَ إِلَا الداوري إلى إلى برسايا بس كى آبيارى سيتمار مِنَ الْعُمُونِ بِي ذُكَا لَكُوْدُ سَتَعُو لِيهِ لمرح طرح كي غزائي بدا بوغي عجريواس ككُو الْفُلْكَ غَبُرِي فِي الْبَحْدِ إِنْ كِمَنَا فِعَ كَسَخِرَمَى بُوادُبِرِ سِكُرَتَا جِلِكُنْ يُو بأقوه وسنخرككم الانهاد بانی تمبارے قدموں کے نیے ببدر لہے اس کے (ابراسيم : ۲۷) منافع بی تمبیر) ونخش دُے بُتانچیسمندری رست

اگیز قباری برتم کواس فرح سقط کردیاکر تم نے کشتیاں بنائیں اور وہ اس مبولت سے پانی مطبق چرتی ہیں جمویا سندر بھی فکل کی المرح تمبالا جولائل ہے اور تم اس کے جس تھے میں جانا چا بہتھی کی المرح چل کر جاسکتے ہو!

لَعَلَكُونَ ای طرح بم نے چار ابوں کو تمبارے آگے مسخر کردیا مَی مِنْ اَدُنْ تاکه تم اللّٰد کی تعملوں سے کا اور کیا بم نے زمین کو

كَذْلِكَ سَخَّوْمُهَا لَكُوْلَمَ لَكُوُّ نَشُكُوُونَ اَلْهُ فِنَيْلُ الْأَوْضَ مِهَادًا وَالْجِبَالَ اَوْتَادًا وَخَلَفُنْكُو تَهِارِ لِيهِ اللهِ وَلَا وَمَ اللهِ اللهُ ال

کادراس پریخوں کی طرح نمودکی ؟ پھرکیا ہم ہی نہیں جس نے تم کو دوسنسوں مین تقسم کردیا ؟ ملادہ اور قوت

کین و نیا مادہ اور قوت، دونری کے جموعے کا جا ہے۔ اس لیے و نیا کا کئی علی ان دونوں کی ہمزی اس کے جموعے کا جا ہے۔ اس لیے و نیا کا کئی عمل ان دونوں کی ہمزی ہمی رہتی ہے جب مک کہ قوت اس میں نظیم اطرت کی ہمرٹری اس وقت تک مجموعی ہم فرید ہیں ہیں ہیں باس بناو پر فعدا نے ان شو وُن مادی کے ساتھ ہمارے اندر و کھتے ہیں۔ اور اس کا نام کو ین ہے ہیں اس بناو پر فعدا نے ان شو وُن مادی کے مالی مسلا ہمارے اندر و کھتے ہیں۔ اور یہی و جب ہے کہ ہم پر جا بجا ان قوتوں کے ذریعے ہی احسان اللی جنا یا گیا ہے، فیل مُحق اللّٰهِ فی اَنْدَنَ اَکُو وَ جَعَلَ کہددوکہ اُس کی ذات فالق کا نمات ہے جس نے تم کو کھوالسّٹ منے وَالْو بُحَنَ اُدُولَا وَ ہُولَا کہ اُنْدَنَ کُمُ وَنَ (ملک) ان کی قوتی دوبیت کیں۔ وَکُولِی اُدُونَ (ملک) ان کی قوتی دوبیت کیں۔

اِن قولوں سے فائدہ اُٹھانے کے بیے کامل دسعت دبسط کی خردرت تھی ہیس بیے نعلانے اِس اصان کی مجی تکمیل کردی :

دی تم کواپنی طرف سمیث بھی ہے گا۔

قوت اعلى ومديمه

یکن یہ تو تیں برق و بارو اور کہر اِئیت و دفانیت کی اور ح ترکت پئیا کرنے کی توقت رکھتی ہیں ہم کو بنان خود منزلِ مقسود پر نہیں نے جاسکتیں۔ وُ ہ مرف حرکت پئیدا کرنا جانتی ہیں، لیکن حرکت کے لیے چپ و داست پمین ولیا او بنوب شمال کی تما کا داہیں کمیساں ہیں۔ وہ راہ تعین نہیں کرسکتی اِس لیے یہ قو تیں خود زمین کے نشیب و فراز میں تمیز نہیں کرسکتی ہا، اور نعما ہی نے ان کو نیم و شرکے یہ دولوں راستے دکھا دیئے ہیں۔

اَلَوْ بَعُعَلَ لَهُ عَبِهَ بَهُنِ وَلِسَانًا كَيام نَهِ انسان كَ يِهِ آنكمين بون اورنبان وَ سَنَفَتَ إِنْ وَهَدَيْنَ الْعَجَدَيْنِ بَاكْرَ فِرُوثْر بِن وبالل بمين وثمال كى دفيل كُمانيا (البلد ١٠:٨) أسع نهيل وكما دين و

اس بیے جس طرح انجن کو ایک سائق (ڈرائیور) کی فرورت ہوتی ہے کہ اسٹیم کی طاقت کوسید می راہ برلگائے، اِسی طرح یہ قوام میں ایک ذی شعور محاسب کے مختاج ہوتے ہیں ہوان میں ظیم و ترتیب، توافق و تطابق، اور صحیح و کون فعالیت بیدا کرے ۔ اور بالفاظ سادہ تربید کہ اُن سے شیک شمیک صحیح و عادلانہ کا اِلے۔ اس میل میں کیمی کیمیا کردیا:

ليكن السان كوفطرت في يرحم ودمم فلوقات سے زيادہ ديا ب

كَفَدُ خَلَفَتْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَخْسِنَ مِم نَ اسْان كواكِ بهترين ظرت ماولدو توجه لفظرة والدون المراق والتدين ١٢٠)

یک فطرت محجہ اور معلقت مستقیم سے ہواندیاد کم کے اندر نمایاں ہوتی ہے۔
ای لیے وہ معدا کے اس اصان کا ذکر باربار کرتے ہیں۔ اور بی فطرت مہیہ مالیہ
ہوان کے معمر و دور کی تاریکی وضلالت کے اندر میک کر حقیقت محبوب کا روش واست دکھا رہتی ہے:

بس دنیا کانگام خطرت مین بروس سے بحق برقاہد؛ مادہ قوت، اور ان دولوں سے بالا ترایک ذی شعور طاقت ، بوان دولوں میں ربط واتحاد مربر کرتی ہے ،اوروہ فطرت مالح وسلیمہ ہے بواصلاً خود انسان کے اندر موجود ہے۔

ضواتعالی نے نظام مالم کی اِن عیوں کر ایل کا ذکر د ترتیب ایک مودہ میں کیا ہے۔ وَالشَّمْنِ وَضُعْلَهَا وَالْعَبَواْ وَاتَلَهَا وَ سُومِ وَرامُس کی موارت و نورانیت اِجا فدم اس وَالمَتَهَا وَاوْ جَلَلْهَا وَالْيَلِ إِذَا يَغِسُنها وَ کے بعد فرياستہ مِوتا ہے اِدوروش جودت کا تا يک وَالنَّهَا وَدَعَا مِنْ لَكُورُونَ مَا مُحْلَهَا وَ کا بروہ جاک کردِتا ہے دات کی طری جدن کی دو کا کہ

اب دیمیوکراس سورهٔ کریمدین سب سے پہلے اللہ تعالی نے نظام شوک مدیر سب سے پہلے اللہ تعالی نے نظام شوک مدیر سب سادر اس کے بعد نفس انسانی کا ذکر کیا ہے اور اس کے تسویر فطری کی طرف اشارہ کیا ہے ۔ آخر میں فلاع وحمارت کا یہ معیار تبالا یا ہے کہ البہ انہو شرک کی کشاکش و تصادم میں شقیم و محتسب رمنا اور فطرت ما کی کوشا لئ کی آمیر ش سے بالا ترذی شعل میں کہا در دور مادہ کا ہے دور مراقوت کا ہمیرا ان سب سے بالا ترذی شعل محتسد وما طرکا ۔

یعنی آخری بُوره بو ماده وقوت میں ربط دلوا فق ادر بھیرعمل وحرف میح پیدا کرتا ہے نی انحقیقت احتساب کا سنگ بنیاد ہے اوراسی پرام بالمعروف والنہی عن المنکر کی عظیم الشان دلواریں قائم ہوئیں قرآن تکیم نے اُسے مامر بالمعروف والنہی عن المنکر"۔ یعنی نیکی کا تکم دینا اور بُرائی سے دوکنا کہاہے اور فطرت کا علم صحیح بتلا تاہے کہ کا ننات کا نظام عدل و کوین دراصل انہی تین رکنوں پر قائم ہے۔

الدج اختساب

سکون تما انفا الم الم تنی پزیہ اس لیے اس کی ہرگڑی ترقی کی طرف آگے قدم بڑھا رہی ہے۔ مادہ مالم آفاز خلقت سے اب تک سینکروں قالب بدل بچکا ہے۔ قوام جمانی نے پہنے سے مربھا ہے تک ترقی دانحطا طرکی سیکٹروں منزلیں کھے کی ہیں یس اِس ارتقاء ونشود کے اصول پر قو توں کے ساتھ ساتھ قوت احتساب می ترقی کرتی رہتی ہے۔

چنانچرسب سے پہلے انسان کی خود فطری قوت استساب جماسبرکتی ہے۔ انسان کے اندیسے بیشر بُرائی کی صدا اُٹھاکرتی ہے۔

إِنَّ المُعْنَى لَا عُنَّارَ وَكُو الشُّورِ الله فَ مَن مُرانًا كَ يعدبهت بي يُراكم دين والا ب-

اس بیعاس کی قوت احتساب سب سے پہلے اُسی کے اندرعمل کرتی ہے۔ مختاہ کرنے کے بعد ہرشخس کو ہوندامت ہوتی ہے اوراس پراس کا ضمیر ترس طرح طامت کرتا ہے، دراص اس فطری اعتسار ، کا اثر سبے ۔

لَا أُتْسِعُ بِالتَّفْسِ اللَّكَ امَنَةِ اس إلى لاح كَيْ تَم جُرُنَّاه كُرنَے كَ بِعانسان كو بيت الم اللَّكَ امنة بيت الم مت كم تى ہے۔ بيت الامت كم تى ہے۔

اصل ارتقاد کے بوجب تمقی کاید وہ نقطہ ہے جہاں سے ہمانیات میں موکت کرکے جمادات ۔ نباتات کے قالب میں آتے ہیں۔اس کے بعد اس قوت کے موان منظم ہرکی منزل شوع ہوتی ہے بیوا تات کی طرح انسان بی اپنے بچوں کی تربیت درمائ میں اس قوت کو مرف کرتا ہے،اور ہوا گی اس کے اندر مجرک میں ہے اُس کے اندر مجرک ان ہے۔اور ہوا گی اس کے اندر مجرک کا جہاں کی اس کے اندر مجرکا نا جا ہتا ہے۔

المُبنَى آفِدِ السَّلَوة وَأَمْ الْمَعُونِ السينة اصلوة الني وَالْمُ الْكِي الْوُل وَمُمِم اللهِ الْمُنكَدِ وَالْمِي الْمُعُونِ اللهِ اللهِ الدراس فرفي السّاب كما واكر في وَانْ هُ حَن الْمُنكِر وَاصْد عَلَى مَا اللهُ عَن وَهُمُ اللهُ عَن وَكُلُ اللهُ اللهُ

میوانات کی انتهائی منزل کی سرحدسے انسانیت کی سرحد شروع بدتی سے فرحتہ ایک انسان کا مل منعند عالم برطور گرہوتا ہے، اور ضلاکے تورکو اپنے اندر مغرب کرکے درنا کے سلمنے نمودار کرتا ہے ،

إِنَّ اللهُ يَامُوْ الْعَدَ لِيَ الْإِحْسَانِ فَعَامِلُ اصَان الدَّوَابِ وَلَوْل كَمِعْق اوا وَإِنْسَاءِ فِي الْفُرُقُ وَيَنْفَى عَنِ كُرِفَاكُمُ كُوتا هِ ادربرِ قم كُونُكم عددتا عِد الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكِرُ وَالْبَغِي عَظِلْكُو فَعَلِيمُ مَا سِي اللهِ مَا اللهِ عَلَيْهُ وَكُلُودِ لَعَكَنَّهُ وَنَذَكُونُونَ (عَلَ: ٩٣) مِرت بَهُرُودِ

پاندونیاکودی دونی دکھاتا ہے جس کواس نے آفتاب سے حاصل کیا تھا۔
اس لیے سانسان کال بھی دی فرض اواکرتا ہے جس پر مامورکر کے فلانے اس کو کھیا تھا۔
بَا مُوهِ عُدُ بِالْمَعَوْدِ وَ دَبَنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰمُ

" اباہی ادمان دمنات کے ساتھ مُنعن ہوراس کی پاکنس ونیامیں پیسلت ونیامیں پیسلت ہوراس کی پاکنسل ونیامیں پیسلت ہے اور انسانیت کا طرکا تلہور مام ہوجاتا ہے:
کُنٹو مُنْ اَکُورِکَ اَلْکُایْں مُ دنیاک بہترین اُسّت ہومیں کوفعانے ونیاکی

تَامُوُونَ بِالْمَعُوْفِ وَشَنْهُوْنَ مِن مِاسِت کے لیے نمایاں کیا کیونکر نیکی کامکم دیتے افغیری (اَل عَلِن) کامکم دیتے الحفظیر (اَل عَلِن) میں میں بلک سے روکتے ہو۔ ارتفاء روحانی

ترتی کے اِس نقطے پروینج کرارتقار کی وہ میاروں منزلیں مے ہوماتی ہیں،جس کے ہفت فوان کے لحے کرنے کا سہر الرہوں Evolu Tion) کے سرپر باندھا گیا ہے ..

میکن ارتقاء مادی اورام بالمعروف کے مدارج میں ایک دقیق فرق ہے۔
قائلین مذہب نشو وارتقاء کے ندجب میں جب جمادات کی ترتی اپنے آفری درجے
سک بہنچ جاتی ہے اور انسان کی نسل نہیں پر چیسل کچتی ہے ، تو مادی توانین ارتقاء
کی تعلم معطل ہوجا تے ہیں اور اس کے بعدوہ کوئی عمل بعدید نہیں کرتے سیکن امر
بالمعروف والنی عن المنکرا نبے آخری درجے برہ بہنچ کرا یک جدید قوت پدا کرتی ہے۔
بالمعروف والنی عن المنکرا بنے آخری درجے برہ بہنچ کرا یک جدید قوت پدا کرتی ہے۔
میں کو شریعت کی اصطلاح میں معملوں آئی کہتے ہیں میملوں کے اندروہ تما) اعمال کا لا معتمد وعاولہ وائل ہیں جن کو عبودیت اللی کے ارتقاع وعلو کے ساتھ دنیا میں ایک انسان فعل ایک مزید درج بر تی ونشو

اِقَ الصَّلَاةَ نَنَهُ عَنِ الْفَنَكَاءِ وَالْمُنْكَدِ مَا وَبِرَهُم كَيُرِائِون سِنَاقِ بَ ہے۔ مفرت شعیب علیہ السلام کی قوم کوئی اعلی ترین علی قوت شرک وثبت پرسی سے دوکتی تھی ۔ اس بیے ان لوگوں نے کہا:

پارسوبادے اُس ماتا ہے مُنیالچریس قوت ہے اُوانی فاموش زبارہ سے دنیا کی ہایت کہ آہے

أَصَلَوْكَ نَا أَمِيْكُ أَنْ نَشِينَكُ مَنَا كَياتَهُ لَى عَبلات تَم كُورِهُم دِينَ جِكُراُس فَا كُوفِرِهُ يَعْدَبُهُ الْبَاقُونَا (۱۱: ۸۷) دیرجس بربارے باب واداکا ال تعاادر مِن بَیْنَ کُولِیا کسته ہے۔

: قانون تنترل

دیکی قوت اسلب نے مسلم م تن کی تعی اسی طرح انحالا کے علائی ہی اسی اور انحالا کے علائی ہی اس ورع ہوتے ہیں ہجانسان کہ اپنے بچوں کی قوت استساب کو تن دے سکتا تھا، ایک وقت آگا ہے کہ نود اپنی قوت مقسب کی وفناکر دیتا ہے اود اس کے تمام تھا سامری دِ باطنی، فارچی ضلالت کے اثر سے معلّ ہوکر روجا تے ہیں ریبال تک کہ برخی ملانے مشاری ورد اپنی نظرت صالحہ دسلے مکو کی استا ہے اور اپنی نظرت صالحہ دسلے مکو کی استا ہے مسئے کر دیتا ہے ہوت کو طیر السلام نے کہا تھا :

اَبِكُلُّهُ لَنَا أَنُونَ الِيِّبَالُ وَتَقَطَّعُونَ لَمْ لِلَى مَلْ الله وضع ظرى كم مركب بوقيع

(علكوت: ٢٩) كانتاب كرتيع و-

اس بیصاب زندگی کے معارج نباتاتی دیوانی دونوں فناہو جاتے ہیں۔ انسانیت کا مل کا ظہر رائنی کی تدریجی ترتی کا تیم تھا ہیں جب اس کی ابتدائی کھیل اُٹ جاتی ہیں تونسانیت کا لم کا دریری ہوآخری کڑی کا تکم رکھتا ہے، فنا ہوجا تاہیے، بکر فناکر دیا جا تا ہے ؛

اِتَّ الَّذِنَ يَكُفُرُونَ بِالْسِيَ اللهِ وَ ووكر بِرَيَات الابِيكَ الكاركرة بِي الله اللهُ وَ اللهِ اللهِ الله الله بَعْنُ اللهِ اللهُ اللهُ

اب ابی لکوں کے باتھوں اس انسان کالی کی دہ نسل می مفقود ہوجاتی ہے ہواس فرض واحتساب کو اواکر تی تھی۔ ور بد بختان باک انسان کوجی تن کردید به بختان باک انسان کوجی تن کردید به بختان باک انسان کوجی تن کردید به بالی نسط می التکاس جومل ادر مرافی محکم دیتے بین ۔

الدر بالی ترقی ترقی و تنزل کے یہ معل دی بی بی اصول کے تابع بین بی ور ح نسایی تندیکی ترقی کے بعد بیدا ہوئ تھی اس ور بتدریج فنا بھی برق ہے ۔ امر العروف تندیکی ترقی کے بعد بیدا ہوئ تھی در بوں اور احتساب انسانی کرتی تی در بوں می من مقسم ہے۔ ابتدا و بین می گراه نسل اگری نودیکی برعل نبین کرتی ، تاہم دور در کو می کرکے نے کہ کہ کا کم کا دواوتا فرود دی رہتی ہے ۔ یہ تنزل کا بہلا در ہے ۔

اَنَا أُمُّوْدُنَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسُوْنَ دومول وَرَبِي الْحُمْ ديت بولكن فواين نسور كم المُنْسُودُ و اَنْهُسَكُمْ (بقره) بيل كفي بوكسب سازياده الم كم كم ستن بيل

ليكن رفة رفته يعالت يبال تك بيني ماتى ب كرفود يى الل دومرون كرالى

کا کم بی دینے مکتی ہے اور اس فرح استساب ہی کا آخری فقرْ، پاہمی مِن جاتا ہے۔ تاہم ید دُدمرا درجہ ہے۔

ماتت کو اتشک اوس نوفر کا کا جاہتے ہیں اور دوروں کو کرنے دیتے ہیں! اِس کے آگے ایک اور دونر آتا ہے۔ دو مرے درجے میں گرکر ونسل بُلاکی کا محمد یہ تھی ایس کے آگے۔ ایک کامول میں رُکا دے بُریا نہیں کرتی تی۔ ابتی اور جہ

المن معدان اور معلان كي تسلط كه اعلان كا آتا هم اور مرف يي

نہیں ہوتا کہ بُرائی کی جائے اور برائی کی تعلیم دی جلئے بلکمان دونوں مدارج ابلیسیت کے ساتھ میر منتہ کئے شیطنت بھی شروع ہو جاتی ہے کہ پرسالان بائل تق کے مدان مرج المجارت بھی شروع ہو جاتی ہے کہ پرسالان بائل تق کے مدان جہا درجا در منافی مدرم و فناکر دینا جا ہتے ہیں:
المنطق کی دائم المرفظ فائے بدک م گھڑ مین اسلام مدرم و درنانی مورش جواعات بائل اور فالفت بھٹے کہ کا مرفون کی بائم و درتا ہی المربور کے ساتی اور سازت ہیں برائی سے مدرکتے ہی ہیں۔
کا مکم دیتے ہیں اور ساتھ ہی دُنیاکو تک سے مدرکتے ہی ہیں۔

انحطاط کایسی درج سے جہاں پہنچ کراس نسل کا فاتمہ ہو جاتا ہے آمرین بالدون ملانیہ تمل کیے جاتے ہیں، طرح طرح کی تکلیفوں اور قیم قسم کی ڈینیوی سزاؤں سے اُن کی جماعت کو ہلاک کیا جاتا ہے اور اس طرح وُہ وُروح صالح فٹ اکر دنی جانی ہے بو دُنیا کوایک عام دعوت عمل دیتی تھی، اور وہی انتظام انسانیہ کرئی کی آفری منزل تھی۔ فوازم دنوارض

وَالْمُنْكِرِ وَالْمَنِي وَالْمَنْكِرِ وَالْمَنْكِرِ وَالْمَنْكِرِ وَالْمَنْكِرِ وَالْمَنْكِرِ وَالْمَنْكِرِ وَالْمَنْكِرِ وَالْمَنْكِرِ وَالْمَالِكُونَ الْمِنْ اللهُ مِنْ وَلَى اللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

اس لیے بیر روح بھی سب سے پہلے انہی کے قلب میں اور بالمعروف دنوی شاکر کا اصاس بیدائر تی ہے۔

وَاَمَّنَا مَنْ خَافَ مَفْهُمْ دَقِبِهِ وَ ، وَهُض بِوا بِنِف السع دُرا اور مِس فَ نفس كوبرا فَيَ النَّفْسُ عَرِا الْمُولِي (الْمَعَلَّى) بِرِسْق سع روكا ـ

پور زدج ترقی کرکے بڑے بڑے نظام ڈھن بڑمتی ہے کہی بُرونہوت ہو اللّی ہے۔ یَا مُسُرُهُمْ بِالْمَعْنُونُ فِ مَینَهٔ مهُمُ عَنِ الْمُنْكِدَ وَ هَبِلُ لَهُمُّ الطّیبیبادی وَبَحْرِ مُرالْحَبَالِیْتَ -

یہ آیت کریمہ اُوپر گذر تکی ہے۔

کبعی ایک اُمّت مسلم دفادلی خلافت کے اندرسے نمایاں ہوتی ہے :
الکّن نِیْ اِن اَلْکَتْ اُمْوْ فِی اُلا دُفِلُ کَامُوا دہ نول کے موس بندے کہ اگر بہاں کی خلافت کونیایں الصّلوٰ وَ وَانْ اللّٰ اللّٰ

سین ہرمالت میں وہ ایک نئی روشنی ہے ہو دنیا بھی کو دی جاتی ہے، اِس لیے سب سے پہلے وہ آمرین بالمعرد ف کوشموکر سے بچاتی ہے۔ وہ دنیا کے نشیب وفراز اور سنگ و خاشاک سے بچ کر ضمح وسالم نکل جاتے ہیں:

فَكُتُ اَنْدُوْا مَا ذُكُوْوْا بِمِ اَلْحُبْنَا الَّذِينَ اورجب ان لوگوں نے اللہ کی فتی ہوئی ما یت کو نجو ایک م بنتھ وَی عَنِ اللسَّوْءَ (اعراف) دیا ہو آمرین بالعرون کے ذریعے ان کو یاد داللّی ما تی

تعی، توہم نے آن کی برائیوں سے داعیان تی کو کالیا تاکہ میکا مدل کا ملم انہیں نقصان زینہا سے۔ اگر روزشنی نربرتی تو تمام ونیا ایک فلمت کدہ بلاکت بن جاتی اور تقل کی آنکھ کھے بھی نہ درکھے سکتی :

لیکن عام لوگوں مراس کی ترقی دننرل دونوں کے مدارج کا اثر کمیاں فرتا ہے۔ س طرح دمندلی روشی کومرآ تکدنهیں دکیسکتی،اسی طرح آفتاب کے قرص بر معی برنگاه نهین ممبر سکتی روب علماری توت امتساب بے از موجاتی ہے، آد فطرتِ متسبتمام ونياكا اعتساب براه راست نبين كرسكتي واس وقت نعدا اينيه ايك کامل بندے کوئن لیتا ہے ہونوراللی کومذب کرسکتاہے یوس کی جمیرت میں افتاب اللی کے دیکھیے اور اکتساب فورانیت کی طاقت کامل موجود ہوتی ہے، اور وہ دوں وں کے اندر بھی اِس روشٰی کی کرنوں کو نافذانہ پہنچا سکتا ہے۔ یہی دوجہ مقام اعظم نبوّت ہے۔ اوراسی لیے ونیامیں مرشخص کو جا سیے کہ بغیری کہنے مباعث کے اس کے احکام کوسلیم کر لے۔ کیونکہ برشض بنات توداس ور كاكسبنهين كرسكتا . أه ايك قوت قائم منوّره كا فمتاج كے . يه قوت منوّره مقام نبوت کی فعالیت ہے، ادراسی بناپرفدانے مسلمانوں کو مکم دیاہے: مَا أَشَكُو الرَّسُولُ فَعُنْ وَدُ وَمَا الرسول تم كوي فيرون كالكم دے اس برعل كرو نَهَاكُونَ عَنْهُ فَالْنَتَهُوا (حَشْرَد) اورض بيرسع روك رك مادُ-

پس بڑکم بری نہیں ہے، بلکرعین فطری ہے۔اور فطرت کے سلمنے انسان کو کردن مجھکادینی ما ہیے۔

لیکن اس کے ساتھ ہی ہرشخص کا فرض ہے کہ اس روشنی کو کھنیا میں بھیلائے اور اگر دُنیا اِس کو قبول نہ کر سے تو مالیُ میں نہ ہو کھیؤ کمرنیکی کالٹکم کہی ہے اثر نہیں رہ سکتا ، اور دنیا کو بہرحال بُراتی سے روک ہی دیڑا ہے۔

الاصلاح والافساد

(1)

ونیا عالم کون وفیا دہے۔ اس میں ایک بیز بنتی ہے تودور ہی گرمی ہے۔
ایک بیل غ بجت اہے ، تو دُور سراجاتا ہے کلیوں کے دین تنگ کا نقش گرمیا تاہے ،
تب بعدلوں کا شکفتہ چہز آبمہ ہم ہوتا ہے۔ قطرہ ابنی صورت بدل دیتا ہے ، تب ہوتی اپنی ابنی دوانی کھو دیتی ہے ، تب فی دُر طاس پرایک نقش ابنی موانی کھو دیتی ہے ، تب فی دُر طاس پرایک نقش ناست مجوہ آلا ہوتا ہے۔ یہ ابدی قانون ہمیشہ سے جاری ہے ، ادر تو ہی ہوگی ،
مالی بغیر ہم ہوگی فی منتان سے جس کھالفہ تعالی قرآن ہمیم میں آیا ہ البید بعنی ضر لک کم نشان سے بھی کو اللہ کا تعقیم ہوگی ہیں آیا ہوالبید بعنی ضر لک منتان سے بھی کرتا ہے ، اور بندوں کو اس کی طرف باربار توجہ دلاتا ہے ،
منتانیوں سے تعمیر کرتا ہے ، اور بندوں کو اس کی طرف باربار توجہ دلاتا ہے ،
منتانیوں سے تعمیر کرتا ہے ، اور بندوں کو اس کی طرف باربار توجہ دلاتا ہے ،
منتانیوں سے تعمیر کرتا ہے ، اور بندوں کو اس کی طرف باربار توجہ دلاتا ہے ،
منتانیوں سے تعمیر کرتا ہے ، اور بندوں کو اس کی طرف باربار توجہ دلاتا ہے ،
منتانیوں سے تعمیر کرتا ہے ، اور بندوں کو اس کی طرف باربار توجہ دلاتا ہے ،
منتانیوں سے تعمیر کرتا ہے ، اور بندوں کو اس کی طرف نامیاں درمین میں بیا کیا کہ کہ بیا کہ کو تو کہ کہ بیا کی کہ کو تا کہ اس کو کہ کو تا کہ اس کو کو کا نامیاں کری شانیاں رکمی گئی ہی ،
میں کو کو کہ کہ کرتا ہے ، اس توم کے سے بڑی نشانیاں رکمی گئی ہی ،
میں کو کو کا تعمیل اختیار کرتا ہے ، اس قوم کے سے بڑی نشانیاں رکمی گئی ہی ،
میں کو کو کو کہ کو کہ کہ کو کو کہ کو کہ کو کری نشانیاں رکمی گئی ہی ،

تگرت کا بیمل افق عالم کے سوانود انسان کے اندر بھی جاری ہے اس کو دہ تو کھوس کراتا ہے ۔ دہ تو کھوس کراتا ہے ۔

انسان دکمیتا ہے کہ ایک کھر گرتا ہے اور دُومرا بنتا ہے ، گرکبی اُن کی نہیں کرتا۔ انسان کو بتا یا جاتا ہے کہ اس کے سم کے ذرات ہر وقت بدیتے رہتے ہیں ' بھر می وہ جاننے کی طرح نہیں جانتا۔ لیکن یہ بے فہری، یہ بے سی، یر گرشتی بھی ایک نظرتی اصول کا نتیجہ ہے ، اِس لیے یہ می خواکی ایک بڑی آبت ہے۔

افسان جی بیزگریسیم و مصل دیمیتا رستای اسی اسمیت کانداده بهت کم کوتای و مورج نکتایی ادر باند کواس کے منر سے تخت بین ماکر دوب با آب یہ افعال مورج نکتا ہے اور باند کواس کے منر سے تخت بین ماکر کے موہا تاہیں۔

یہ افعال مکومت کیسا بحیب و خریب ہے ہیکن انسان اپنی آ مجبی بند کرکے موہا تاہیں۔

اور اس مبوے کی کھر پروانسیں کرتا ۔ وہ اس کو بمیت ہیشہ دیمیت کوئی نیا افعال بو تعقب اور کاوش سے دیمیت انہیں چاہتا گرجب و نیاییں و فعتہ کوئی نیا افعال بو ماتا ہے اس لیے کم دونہ ایسا بہت کہ دیمیت میں آتا ہے ماتا ہے تو وہ وم بخور ہوکے رہ ماتا ہے اس لیے کم دونہ ایسا بہت کہ دوئہ ایسان اپنے مخی اثرات کا بھی احساس نہیں کرتا ۔ اس کے جم کے ذرت دوئہ موتیا رنہیں و فعتہ برائد کی موتیا رنہیں انسان اپنے مخی اثرات کا بھی آسمۃ گردتی جاتا ہے ، اور آون اٹھی ہے ۔

موتا یہاں تک کہ قراف د بانہ فاک اس کے لیے کھی جاتا ہے ، اور آون اٹھی ہے ۔

انسان اپنے میں اور اس کی کرت ندائد دوائد دیری کی فلت نے تہیں بیدار انسان کی کوئی نظمت نے تہیں بیدار انسان کی نوائت نے تہیں بیدار انسان کی نوائل کا کرت ندائد دوائد دیری کی فلت نے تہیں بیدار انسان کی نوائل کا کرت ندائد دوائد دیری کی فلت نے تہیں بیدار کی نوائل کی نوائل کی نوائل کی کرت ندائد دوائد دیری کی نوائل کی تو تبین نظر آگیا ؟

لیکن فطرت البی سب کی تربیت کرتی ہے ۔ اگر جسم کے بیے دِن اور لات میں اگرا تکھ کے بیے نواب و بیلاری ہے ، اگر اعضار کے بیے سکون و ترکت ہے تو گھر میں ان انعامات البید کی سب سے زیادہ ستی ہے۔ وُہ فیول کی سیج پرمست نواب رہتا ہے ۔ ابی حالت غفلت میں فیقٹالات کاپر دہ بھٹتا ہے اور رُوح بیلار ہوجاتی ہے ۔ کیسی ہوتی ۔ وہ بیت سوتی ہے ، اور نت غفلت کی نیندسوتی ہے، اس لیمائس کے نہیں ہوتی ۔ وہ بیت سوتی ہے ، اور نت غفلت کی نیندسوتی ہے، اور کیسی کی گان نے کے لیے بجلی کی کوک ، بادل کی گرئ اور دھا کے کی آواز کی فردت ہوتی ہے۔ بیلی بیلی ہوتی ہے ، اور ہوتی کی اور دھا کے کی آواز کی فردت ہوتی ہے۔ بیلی بیلی ہوتی ہے ، اور ہوتی ہوتی ہے ۔ اور اگر نبیس بیلار ہوتی، تو بانی کے ساتھ بیوند ہوتی ہے ، اور اگر نبیس بیلار ہوتی، تو بانی کے ساتھ بیوند بوتی ہے ، آندھی کے ساتھ بیوند بوتی ہے ، آندھی کے ساتھ بیوند بوتی ہے ، آندھی کے ساتھ بیوند بوتی ہوتی ہے ، آندھی کے ساتھ بیوند بوتی ہے ، آندھی کے ساتھ بیوند بوتی ہوتی ہے ، آندھی کے ساتھ بیوند بوتی ہوتی ہے ، زیدن کی زلزلد انگیزلرزش کے ساتھ بیوند فاک ہوجاتی ہے ،

حَتَّى إِذَاجَآءً أَمُونَا وَ فَارَ التَّنَوُّرُ يَهِال تَكَ مَجِبِ بَمَارِ عَقَانُونَ تَعْمِيبِ وَالْعَلَابِ
فُلْنَا الْحِيلَ فِيهُمَا مِنْ ثُمِّ ذَوْجَيْنِ كَا وَقَتَ آگيا اور عَذَاب كَ تَوْرِ فَي جُنَّ الْمَالَة وَمَ الْنَهْنِ وَلَهُ لَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلِنَهِ فَنْ كَى بِهَالت كالسِلاب بِهِ أَصَّا اوريم فَوْرَحُ الْقَوْلُ،

وَمُكُم دِيلًا اللهِ لِيكَشَّق تَيْار كُروا

فَارْسَلْنَا عَلَيْهِ وَفِي اَحْرُصَوْافِ بِسِمَ فَان كَاوْرِ آندهى بيبى بوبلاكت اَكْنَ مِلْ اَنْ مَا اَنْ مَل اَكِنا مِ الْحُسَاتِ لَنُوْ نَفِقَ مُعْمَالًا كَرُب دنون مِن نودار بولى ، تاكد الحين اللي الْخِيدُ فِي الْحَيدُ فِي الْحَيْرِ فِي الْحَيدُ فِي الْحَيدُ فِي الْحَيدُ فِي الْحَيدُ فِي الْحَيدُ فِي الْحَيْرُ فِي الْحَيدُ فِي الْحَيدُ فِي الْحَيدُ فِي الْحَيدُ فِي الْحَيْرِ فِي الْحَيدُ فِي الْحَيْرِ فِي الْحَيْرِ فِي الْحَيدُ فِي الْحَيْرِ الْحَيْرِ فِي الْحَيْرِ فِي الْحَ دَاخَذَ تِ اللَّذِينَ ظَلْمُو الصَّبَعَةُ اورتِ لَواسَ ظُلُم كِيا مَنا ال كواكِ نالَها لَكُوْكَ فَاصَعُوا فِي وَبَالِهِ الْمُعَلِينَ فَلَمْ لِياده النِي المُراكِ فَكَ اللّهِ مَنْ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَال

کون وفساد کابی دائی عمل معقدات و رومانیت میں بھی نظر آتاہے ۔ ایک تقیدو قائم ہوتاہے، تودوسرا بدل جاتا ہے۔ توحید نُور آنگن ہوتی ہے، توشرک کی تاریکی مٹ جاتی ہے۔ دِل میں ایک گھر کرتاہے، توتین کو اس سے کلنا پڑتا ہے۔

یر ردمانی تغیرات بعیشه موتے رہتے ہیں، میکن حرف انسان کی فطرت مالحہ ہی کو اس کا اصاص ہوتا ہے۔ اس کا اصاص ہوتا ہے ۔ وہ ان کے نتائج کو جاندادر مورج میں دیمونڈ حتی ہے۔ گرناکا میابی اس کا گنجینۂ مراد ہے ؛

كَلْتَا اَدَاكَ الْفَكْرَ بَازِعًا فَالَ هَذَا مَرِي وَ بَنِ فَالْكُونِيَ بِوعَ وَكُمَالُوكِيا بِهِ مِرافِوا ب فَلْتَا اَفَلَ كَالَ لَهِنْ لَمُ هَبُونِي مَرِقَ مَيْن بب وه دُوب كيا تواس في فرت مالو بل في لا كُوْنَ عَن الْقَوْمِ الضَّالَةِ وَكُلَتًا الرمز والا مجع برايت ذكر الوّمِي واه بوايت سے وَانَ النَّهُ مِن الْعَوْمِ الضَّالَةِ فَقَالَ هٰذَادِيِّ مِن مِن مِان والله بير بب مُورج كوفيكة وكيما توكبايه هٰذَا أَنْهُ وَكُونَ مَن الْمَعْوَمِ مَن اللهِ مَن عَلَم وب بوكيا تواس في كمها بوكوا يرى تُرتوان بلود سي مُنهن بوك و ميرى فطرت مالو في مقيقت تك بي بنجا ديا يه و مين أم جن بلود سي مم نهن بوك و ميرى فطرت مالو في مقيقت تك بي بنجا ديا يه و مين أم جن عمام و برتا بول من كوم تركي فوا بناتے بو

لیکن ان تغیرات سے عام مور پرلوگ اس وقت تک بے نبر رہتے ہیں جب کرزلز ہے کا ایک دھکا اُن کو ہوشیار نہیں کر دیتا۔ پس حرکت روحانی تو ہرا ہر ماری رئتی ہے، گر جود و خفلت انسان کی آنکھوں بربردے ڈال دیتی ہے، اوروہ موکت کے تتاتج برغوز نہیں کرسکتا ۔ اِس خفلت اور مدیورش کے عالم میں اجا تک ایک یُرجیبت اور زلزلہ آگمنے آواز سُتراہے۔

جَلْةَ الْحَقَّى وَ ذَهَىَ الْمِسَاطِلُ إِنَّ حَق آيا اور باطل مست كيا، باطل مشنه بى كيا الْبَنَاطِلَ كَانَ ذَهُوْقًنَا (١٩١٨) ليه تعا-

وم کمیراکی آنکه کمولتای، ادراس کونظر اتاب کربر گرین سوسائد تعویروں سے سجایا گیا تھا، اس کی زینت کے بیے مرت ایک ہی قندیل کافی ہے: الله منود السّمان و اُلاَدی الله میں نواب آسان درمین کا اصل اُوسے!

كون وافساد يااصلاح وافساد تريخ كوارا بالمريخ وافساد

تم نے دیکھا ؟ مادیات میں مختقدات میں، رومانیات میں، اضلاق وعادا میں، کس ترتیب و انتظام کے ماتھ عمل کون وضاد جاری ہے ؟ اصلاح دافساد کیوں کر دست دگریباں میں ؟ نورو کھمست کس طرح ہم آخوش ہیں ؟ خیرو شرکس درجہ تحلوط ہیں ؟ اصلاح کو انساد ادر اضاد کو اصلاح کیو کم مستوم ہے ؟

پس تم بس چزکوم اصلاح "کہتے ہو، گدمرا اس کوم ضادکہ سکتلہے ، چنانچہ فرعون نے کہا :

وَكَالَ نِوْوَوْنَ ذَرُوْنِ كَاحَتُل مُوْسَى فرون نے كها بِهُ كُو مِحوْدُد كري كُو فَل كردسه وَكَالَ نِهُ مَا كُونَ كَالْ كردسه وَلَيْنَ عُرَاكُ وَلَيْ كَالْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

فرعون نے مفرت درسی برفسادیم بلانے کا الزام لکایا، مالا کھضرت مرسی کی ملای دعوت اسی لیے تھی کہ فرعون کومفسد قرار دیتے تھے اور اس کے افساد سے دنیاک نجات دلانا بچاہتے تھے۔

منافقين سے کہاگيا۔

كَانْفُسِكُوْا فِي أَلاَدُضِ - نين بِي فَعَادِ ذَكَرُو إ

انعوں نے بواب دیا۔

اِتَمَا نَرِضْ مُصْلِحُونَ بِهِ تَواصِل كَلْ وَالْعِيمُ صَدَيْكَ مِينٍ،

ليكن بايتممانتلاط والتباس السادواصلاح بين ايك صرفاس كمي ب:

مَرَ كَالْحِنْوَيْنِ يَلْتَقِبْنِ بَيْنَهُمَّا فَدا فَكُواسِ ادرُمِيقَ دريال كَي الْكُوالِم بَرْدُنْ لَا يَبِعْفِ لَمِنِهِ اللهِ مَعَى اللهِ وَلَا اللهِ مَعِي اللهُ وَلَال كَورمِيان الكِ عد

الركى) بعب سعام أبي بوسكة .

ایک دوسرے کی تدمیں داخل ہوکرانسان اس بروے کو اُٹھا نابھا ہتاہے بخری تقیقت بے نفاب نہیں ہوتی ۔اس لیے تفسد وصلح کی تقی تمیز مرف فالم ای کر سکتاہے بعس نے اس بردے کو قائم کمیاہے۔

وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدُ مِنَ الْمُفْلِي فَعَلَى صَدَرُومَ لِي سَتَ مِرَارَتَكَ وراس كارَمُمُ ركمتا ہے -

تم نے اصلاح دا نسادکرد کیمیا، لیکن تم فود سے نہ دیکھ سکے، کیونگراُن پر پر دے پڑے ہوئے تھے تم کوا در زیادہ فورسے دہمینا جا ہیے، کیونگر وہ آباتِ الہٰی ہیں۔ دُمِنْ الْبِيهِ مَنَا مُكُوْ بِالْبَيْلِ وَالتَّهَادِ الدِمُولِي إِلَّتِ مِن عَمْرال رات كاسونااورون والبَيْعَ مَنَا مُكُوْ مِنْ مَضْلِهِ كوفول كواحدان كالوش كرتا ہے ـ

لیکن اس آیت کے افتلات کے اندر اس سے بھی زیادہ محرالفول آیت ای ہے ؛

اِنَى فِي الْحَيْلِ وَالنَّهَارِوَمَ الْمَاتِ وَلَا النَّهَارِومَ اللَّهُ وَالنَّهَارِومَ اللَّهُ وَالنَّهَارِومَ اللَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالْمَاتِ وَالْكَرُونِ الْمَالِقُونِ وَالْكَرُونِ الْمَالِقُاتِ كَالْمَدَارِ بَالِ التَّعْوَلُ كَهِ يَعْدِيرُ لَكَ يَعْدُمُ مِنْ النَّالِ اللَّهُ وَالْمُعْدُمُ مِنْ النَّهُ وَالْمُعْدُمُ مِنْ النَّهُ وَالْمُعْدُمُ مِنْ النَّهُ وَالْمُعْدُمُ مِنْ الْمُعْدُمُ مِنْ النَّهُ وَالْمُعْدُمُ مِنْ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعْدُمُ مِنْ الْمُعْدُمُ مِنْ اللَّهُ اللِّهُ اللِّهُ اللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّلِي الللِّهُ الللللِّهُ الللللِّلِي اللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللِمُ اللللْمُ اللْمُولِي اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللِمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْ

اس بیے خدانے اصلاح وافساد مصد زیادہ اختلات امسارے وافسادکواپی تگدرت کاملہ کامطر بنایا ہے۔

يَمْعُوااللهُ مَا اَبِنَا ءُويُنهِ فَ فَعَامِن فِيرُ وَ فِلْمِنَا مِنْ الْهِ الرَّبِي وَكُوفِهِ اللَّهِ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

عالم کائنات اسی ام الکتاب کا ایک ورق ہے ۔ اس کتاب کو اندا تھ می اقبل ہی مضعے پرنقرآئے کا کہ ونیا ایک قانون فطری اور ایک نظام الی کی تا ہے ہے، اور اس سے سرموتجا وزنہیں کرسکتی ۔ اصلاح وانساد بلکہ تمام نظام عالم اس قانون پر میں را ہے ۔ تم کو دقیق تقیقت نظرنہیں آتی تھی، اِس سے نعاف فود ہی اس کی تفسیر می کردی:

لَالشَّنْسُ يَنْبَغِيْ لَهَا أَنْ تُدُرِكَ نَسُمِ عَلَيْ قَ مِاصل بِ كَرَ فِالْدُكُو فِالْمِ اللهِ اللهِ اللهُ النَّهُ النَّهَ اللهُ النَّهُ النَّهُ اللهُ اللهُل

جزئيات إصلاح وافساد

قرآن عليم مين اس عيفت كوذيل كے عنوانات كے تحت مين وضح كيا ہے۔ (١) جزكيات افساد واصلاح اوران كے آثار وعلائم كى تعيين وشخيص -

۲۰) اصلاح وافسادیا خیرونشردنیا میں مخلوط ادریائکل کے بعلے ہیں ،لکین اصلاح افساد پر ،خیرشر پر کما دکیفاً غالب ہے ۔ بعنی بلحا ظرحقیقت کے بمی، بلحاظ وجودکے بھی اور بلحاظ نتائج کے بھی ۔

س) ان دونوں کے درمیان ایک متر فاصل ہے ، ہوایک کو دوسرے سے متا زکرویتی ہے۔

۔ (م) اصلاح وافساد کا توان لمبعی مرف دین الہی کے ذریعے قائم رہ سکتا ہے۔ (۵) لیکن اِس تعازن کے قائم رکھنے کے لیے جزئیات عمل میں مصالح عامر کا

لحاظ فروری ہے۔

(۹) اعمال صالحه کی ایک تحدود زندگی ہے اور حبما نیات کی طرح محدت و مرض بینی اصلاح وافسادسے گھری ہوئی ہے ۔ ر

(٤) بمبورية مالحدادد احجاعي قوت ملوله إس كوامراض مع مخفا وكتي سيه،

اور اصلاح کوتر تی دیتیہے۔

رب ان تمام مراتب پر برترتیب غور کرنا ما ہیے۔ ان دوراؤر چون اور

بعض انبدائي مجركباك

(۱) ہور بوری کرتا ہے۔ ایک کا گھر برباد ہوتا ہے ، لیکن نود بورکا گھرآ باد ہو ما تاہے ۔ اس میے یہ افساد می ایک ودسری صورت میں اصلاح ہے ۔ بایر بھم میں کو میر خص افساد کہتا ہے بخرت یوسف علیہ السلام کے بھائیوں برجب بھر میں پیمانہ کی بوری کا الزام لگایا گیا تو انہوں نے کہا:

تَاللَّهِ لَفَنَى عَلِمَتُ مُ أَجِعُنَا نَعَلَى تَم مُ لَكَ مَلِنَتِ بُوكَ مِم إِس لِيهِ إِن لِنُعْنُسِدَ فِي أَلَا مُنِي وَمَا كُنَّا نَهِينَ مَنْ كَرَدُين مِن ضَادَكُرِينِ اورسِم حِد

سلوقائی (بوسف ۱۷) نبین بین -

(۲) ایک شخص اس سے بھی زیادہ ترقی کرتا ہے اور محدود بوری کی جگر ڈاکے ڈالتا ہے ۔ اس سے اگر ہے فالوں اس سے اگر ہے فالوں کی بستی بالکل گٹ جاتی ہے ، تمر کو فنے فالوں کا محر بالل و دولت کی کان بھی بن جاتا ہے ۔ سیس اس بیں افساد کے ساتھ اصلاح بھی ہے ، محرا نبیار کرام اس کو مائیہ فساد کہتے ہیں بخرت کو ظیر اسلاکا نے اپنی قوم سے کہا!
کت المتی خیال کر تفاق کو نکا کو نکا کو نکا کے نکا کو کا کہ اور اپنی فبلسوں میں بدا مع قدر سے کا کہ الموق میں بدا مع قدر سے کہ اور اپنی فبلسوں میں بدا مع قدر سے کا کہ الموق کے کا کہ الموق کی کرتے ہو۔ اور اپنی فبلسوں میں بدا مع قدر سے کا کہ الموق کی کرتے ہو۔ اور اپنی فبلسوں میں بدا مع قدر سے کا کہ الموق کی کرتے ہو۔ اور اپنی فبلسوں میں بدا مع قدر سے کا کہ کو کو کا کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کو کہ کو کو کہ کو

يە فىلدايساعظيم تھاكد بالآخر تضرت تُوطَّ سے دىكھاند كيا ادروہ بے قرار موكے ميكار كھے : رَبِّ انْصُمُ فِي عَلَى الْعَوْمِ الْمُعْشِينِ يُنَ فَلَا يَمِهُ كُواسِ مَعْدَوَم كَ مَعْلَجَ مِن مُوتِ وَالْم (عنكون: ۲۰:

(۱۳) ایک شخص فیرفطری طریقوں سے اندت نغسانی ماصل کرتاہے ادراس کوانے نغس کی بھوں کی اس کو ملسفۂ میش دامید کے کواپنے نغس کی بھوں کی اس کو ملسفۂ میش دامید کے لقب سے یا دکرتاہے الیکن تمہیں معلوم ہے کہ یکسیا مفسدانہ فلسفہ ہے جوخظ محت کونسل کو، مال ودولت کو، انسان کی قوت طبیعی کو کیسر بریاد کر دیتا ہے ؟

انہیں نتائج مہلکہ کے کحا کھ سے ایک بیغیر نوانے بے اختیار کہ دیا تھا۔
دیتِ انْکُرُونِ عَلَی اَفْدُ وَ اِلْمُنْسِونَ مَا سال اِلْمِی کو مسدول کو ایری نُفرن عطا کر۔

(۲) ایک حکومت ، ایک قوم کی ترتت و آزادی سلب کرلیتی ہے ، اس سے فلاموں کی فرقت و آزادی سلب کرلیتی ہے ، اس سے فلاموں کی فرت بوفناکر دہتی ہے ، اس کی افلاقی فاقت کو برباد کر دیتی ہے ۔ اس کا بیمل باطل مکے فلم سرحثیمۃ فساد ہے ، لیکن وہ کہتی ہے کہ میں افراس کی اصلاح دعوج کے لیے دو ہری قوم کو اینا غلام بناتی ہوں یہی بیشخص اس محومت کے فلاف جہاد کرتا ہے وہ اس کو معدم تے فلاف جہاد کرتا ہے وہ اس کو معدم تے فلاف جہاد کرتا ہے وہ اس کو معدم تے فلاف جہاد کرتا ہے وہ اس کو معدم تے کہ فلاف جہاد کرتا ہے وہ اس کو معدم تے کہ فلااس کو کیا کہتا ہے ؟

اِنَّ خِوْمَوْنَ عَلَافِي الْا وَضِ وَجَعَلَيلَ فَرَون فِي مَرِيسَ مِن مُرْسَى كَا بُرُا مِي مَراتُعَلَيا تَعا-اَهْلَهَا شِبْعَالَيْسَتَضْحِفُ حَلَا يَعَهُ عَنْهُ الله فَرَوا اللهِ مِن سِيه ايك كرده كوكزور كرنا جا بِهَا تقا بُلْرَقِحُ النَّكَ عَنُو وَبَيْنَ مَنْ فِي الْمَعْفُلْلَةُ كرديا اللهِ مِن سِيه ايك كرده كوكزور كرنا جا بالقاط كُانَ مِنَ الْمُعْشِيدِ أَنْ رَفْعَى) دوان كے بِجُل كوفرى كرتا وال كي مورقول كوب معمق كريا مي سعة تعاد

وَيُفْسِدُ وَنَ فِي أَلاَ وَفِي أُولَيْكَ كَانْ دِيتِ مِن اور َ مِن مِن فساد يميلات مِي الله المُعُوالْمُنْسِوُدن (نفره: ۲۷) وكيين كنامُرداورناكام ماين كي-فَهَلْ عَسَيْنِهُ وَإِنْ نَوْ لَيُتَعُونُ نَفْسِلُا تَوْكِرُكِياتُم مِا سِتْ بُركَرْمِين مِن فساد بعيلاو اور فعا فِي الْأَدْنِي وَتَقَطِعُوا اَرْحَا مَكُو (كُرْ٢) كَ قَامَ كَمَّ بِرِتَ رُسْوَ وَلَعْمَ كُرد ؟ (١١) توحيداصلاخ كالسل منبع سے إس ليے بوتھ مُشرك ہے دہ سيے برام مسدسے . الْعَنِيْدُ الْوَكِيدُهُ وَفِانَ نَدِلُوا فَإِنَّ اللَّهُ بِوَفِرْدِ وَكُمَّم بِ وَيُواكِّمُ مُن كَ تَكْ بَين فَكَ عَلِنْهُ إِلْمُنْفِسِدِ ثِنَ (اَلْعُرَانِ ١٠٠١) الطاني في إنساني بِسَسْمُ عَلَمُ مِن كُونِينِ هِوْرُق مِزير بقين كردكراس كانتيج تمرايسة مامكم أيكا درنعام فسدول سينوب واتهف سه-(۱۲) ایک پیاند سل قائم ہوجاتا ہے ، اور دنیا کے سامنے اصلاح کادروازہ کمل ماتاہے، تمرایک تاجراس بیانے کے برابرنسیں دنیا، وہ فسادکرتاہے، اور بعداصلاح کے فسادکرتا ہے،اس لیے ایک بغیر کارتاہے كَأَوْنُواالْكَبْلُ وَالْيُوْان وَلَامَتْ خَسْوا بيان الدرترازوكو يُوركرك تواور لوكول كو التَّاسَ اَنْنَبَا تَهُ كُولَاهُ لِمُعْدُوا فِي لُارَشِي أَن كَى بِيزِي كَم مَد وورَ مِن مِس معلام ك بَعْدَ إِصْلَاحِهَا (اعراف: ٨٥) بعد فساد د پھيلاؤ -(١١١) مزبب مين ثابت قدم رسنااصلاح كى تكميل ب، اورتدبدب فعف اعتقاد فتنه ونسادى مدح روال يخرت موسى عليسالسلام في توحيد كي تعليم دى محر

الكومعلى ندته اكرير والمجيد المجي واسن نبيس مواسع اس في شرك كانوف ب.

بس مغرت باردن كونعيمت كى :

دفال مُوسْدي خِيرِ هَارُونَ اخْلُونِي فِي مُوسُى فِي اليف بعالى الدن سدكها، قوم كى بايت نَوْمِي وَأَصْلِحُ وَكَانَ تَبَيعَ سَيِمِيْلَ كَ يَصِيمِ عَلَيْهُ بِنَ جَافِ اصلاح كرد اورمنسدين كا المُعْفِسِدِينَ ٥ (امران ١٢١) اتباع ذكره بوين كر ميركر جات بس -

(مهر) انفاق مال بعنی صدقهٔ وزگوهٔ اورخیات دمجشش سے دُنیاک اصلاح ہوتی ہے اس میے تخل افساد ہے۔

اورلعض ان میں سے دہ کوک بیں جنوں نے خداسے فَضِيله لَنَكُمَّةً فَنَّ وَلَنَكُونَنَ مِنَ عَبِدكياكه الرسم والودولت علارك كا وممترى الصِّيلِونِينَ فَلَتَ السُّهُومِينَ فَفُيله الله مِن فرج كريريم الورس فرح صالحين مين بَخِيلُوْ إِنه وَنُو لَوْ الْوَهُمُ مُعْفِوضُونَ مِهِ وَائِين فَي يَعْرِجِ مَلْفَ أَن كُومَال ويا تومِتَتِ ال میں مٰداکومُعِل کُرُخِل کر نے گئے۔

(نوبہ : ۱۷۲)

وَمِنْهُ وَلَكُنْ عُهِدَالله لَبِنَ الله كَالِي الله عَنْ

(۱۵) تمام اہل مداہب اپنے اعمال دعقائد کو ذریعہ اصلاح وارشاد سجھ کے بحا لاتے ہیں، لیکن ہروہ عمل موتعلیماتِ اسلامیہ کے خالف سے مافسا دہے گرفرالان عذاب محارتے ہیں:

خدایا سم کومبتم سے کال کہ سم صالح المال بالاتين، ده نهیں من کو سیے بمالح کام مجھ کر کرتے تھے ملکہ وہ بون التيقت اعلام سه-

رَبَّنَا آخُرِجِنَا ثَفْمَلُ صَالِحًا عَبُر الَّذِي كُنُّ أَتَّنَا نَعُنْمَ أَن (فالحزيه)

(۱۹) افساد کائے تودافساد ہے، سین اس کے لیے گروہ بندی کرنااوراجھای قوت پَيلارنا دُومرافساد ہے ، کپناني فلا نے مُفسد کرديوں كا فاص طورير ذكر كيا۔ وَكَانَ فِي الْيَدِيْنَةِ نَسِعَةُ دَحْيِطَ لَيْفِسِلْنَتَ شَهِرِ مِن الْكُرُوهِ لِيَحِيدُ مِن سَادِ مِيلاتَ تَ فِ أَلاَ دَعِنَ كَلَا يُصُلِحُونَ اوراصلاح نهي كرت تع -ذوالقرنين سع لوكوں نے استدعاكى:

كَالْحَالِينَا الْفَتَوْنَيْنِ إِنَّ يَالْجُوْجَ وَ ان لُوكُون فَهُا: ال وَالْقِرْنِين يَامِع وَمَامِع كَا مَلُوع الله الْفَتَوْنِين يَامِع وَمَامِع كَا مَلْجُوْجَ مُفْسِكُ وْنَ فِي الْاَرْضِ مُعَامِدًا) كُروه زمين مِن فساد كرتا يهد -

ان کے علادہ فسادکی اُورٹھی لے تخار ہزئیات ہیں ہواصولًا انھیں کے تحت مين داخل برسكتيمي فدانے لفظ فساد كے ساتھ اگر ديران كا ذكرنهيں كيالكين دوسب مرحیْمهٔ فسادیس شراب نواری قماربازی شودنواری وغیره کوندانے رس بعنی نایا کی کباہے، نیکن میمی فساد کی مختلف تعبیریں ہیں، کیؤکر ہرگناہ کی ترکیب فساد کے قمیر مى سے ہوتى ب الله تعالى نے تمام الاب فساد كا جُزيْمَة أوكية أور مين ذكر کیا ہے، لیکن مغسدین کی کوئی نماص دنیوی علامت نہیں بتلائی جوان کے اعمال کی عكسى تصوير ما أن كا برتو بوابس وه حرف ابنے اعمال بى سے بہرانے واسكتے ہیں۔ فساد درامل عدم محن وتیر می خالص کا نام ہے ، اور تاریکی میں صرف تاریکی بی نظر أتى ہے - البتة اف اد كے نمائج نہايت عبرت الكيز طريقے سے بيان فرمائے من اور قران مليم كا العولى طرز بيان يس كدده نتائج ونواص اعمال برسب سے زياده زلا ویتاہے اوراس کے اندراُن کے تمام اطرات نظرو بحث ا ماتے ہیں۔ مكرنتائج افساد مبى كوئى وبودى بينيرند تقى بس كواجسام كى طرح وكهلايا ماتا. اِس لیے اس میں بھی تعداد دا متیاز کو ملحوظ نہیں رکھاہے ، کلد ایک ہی عبرت الممیز بربادى مختلف باكتول كى مورت مي ملوه كريوتى ہے۔

(۲) بع*ض ج*زنیات نتائیج انساد

دا) بنوامرائیل نے اسکام تورات کی جڑا گھت کی ، ادر خدا کی زهین میں عدل و اصلاح کی مجگرعصیان وفساد پھیلایا ۔ بخت نصرا ٹھا ا در با مال کر دیا کیونکہ افساد کا آخری نتیجہ بھی ہے ۔

وَ فَضَيْدَا الْ اللهِ عَلَى الْمُولِ فِي الْكِتَابِ مِم فِي الرائيل كے ليے كتاب مِن في لكر ديا للهُ فَيْسِلُ وَ فَي اللهُ اللهِ اللهُ الكِتَابُ فَي الْمُولِ وَلَا اللهُ الل

عبناؤ عبادات اوب باس سیوب ماده ایا و م سے مصارے اوپریپ ما سوروجید هُ مُناسُوْا خِلْلَ اللهِ بَاْدِ دَ كُلِّ دُ مُنَّا الرَّما بندے بھی دے جبخوں نے تمام تُم رکو اُما رُ

(۲) ایک قوم نے سان کی ناشکری کی اور آنضرت صلی الله طلیه دلم کے اُونٹوں کا گل کو سال میں بیر دا ہوں کو قتل کردیا ، إسلام لکر بھر مرتد ہوگئ قرآن جکیم نے مجیراس افساد کی مزامقر آکی ، اور ان کو دہ وی گئی :

الكَتَاجَزَآءُ النَّهِ بِيَ يُعَادِبُون الله و أن لوكون كى سزاجو ضا الدنعا كه دسول سيد كشولة وكبستون في الأدني نسادًا الوقع بين الارتبي المساقة التن يَقِقَ الدُني نَسَادًا الرقع بين المساقة المن يَقَالُ الله المن المناه المن المناه المن المناه المن المناه المن

(س) الله تعالى مصلحين كى جماعت كى تدريج برامعاتا ہے ادر مُعمدين كي جيت

كوبتدن بحقورة الحشائا اورهر مالكل مناديناب، البشاس تدريج عروج وزوال كي رفتار مختلف ہوتی ہے:

فَاذْكُونَا إِذْكُنْتُونُ فَلِيلًا فَكُلُوَّكُمْ ادريادكردمب تم تعورت تعى ترفع التي تم فرياد وَانْظُو وْلَكِمْ فُكَ كُنَّانَ عَا وْجَنَّ مُ كَرديا، اورساته بي دُميورُ فسين كاكيسا أنجام موا الْمُفْسِدِيْنَ (اعراف: ٨١) ادمُرْتُم برُصِةً كُذُ أَدْمُ وه كَلِمْةً كُدُ _

(م) فرعون نے خلاکی زمین میں استکبارگیا۔ایک قوم کی آزادی سلب کولی، امس کی قوت کوبربادکردیا،انس کوغلاموں کی طرح اپنا محکوم رکھنا میایا، میعمل فساد تصابب اس كالازمى نتيجه بكلااوراس كى تبابى كاً وقت أكَّيا يتخرى وقت الكلملي تمراب وقت گذر یجا تھا:

اُلْتَنَ دُتَدْ عَصَدِتُ ذَبْلُ وَكُنْتَ اعْفِرون ابْلونداك الْكُفْكنافا بالله عالم مِنَ الْمُفْسِدِيْنَ (بِنْس: ٩١) پيلے كرشى كريكا سے اور زمين كے فسدوں ميں تيرا د توديمي تعال

(۵)اسى طرح ا در بھي متعدد گذشتہ تو مين تھيں جن كا مايغ محير فسادتھا ، الشد تعالے ك كم سه كوئى زلزله كي ساته بوندفاك بوكمى .

وَأَخَذَتْ اللَّذِينَ كَلَلْكُوا الصَّبْيَعَةُ مَن وَلُول فَيْ المَا اللَّهُ اللَّ فَاصْبَعُوا فِي دِبَادِهِمْ الْمِنْفِينِينَ وَ فَيَكُرُلِهَا وروه النِّهُ مُرون مِن مِنْ عَلَي عَلَي مِنْ بى رە گئے ۔

کسی کو ہوا اپنے ساتھ اُڑا لے گئی:

فَأَدْسَلْنَا عَلِيْهِوْدِ غِنَا صَوْعَرًا فِي أَيَّامِ بِم ف أُن يِزَادُ مَن مِي أَن كَي نامباد ك لح وال

تَعِسَاتِ لَنَذِيُقَتَهُ وَعَنَ ابَ الْحِنْوَ يَن بَارَهُم ان وَدِيَامِن وَلَت وَامِرُوكُ اللهِ فِي الْحَسَاءُ وَاللّهُ نَيَاهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَنْيَاهُ عَلَيْهُ اللّهِ الْحَلَامِ . كِسَى وَمَا نِي الْحَسَامَةُ مِهَا لَهُ كَمِا:

حَتَىٰ إِذَا حَاءَ أَمْرُهُ فَ وَمَنَالًا لِيهِ إِن مَكُ لَالرِبِ بِمَارِتِ قَالَوْن مَلْ الْحَارِقُ وَقَتْ أَكِيا النَّهُ وَوَلَّى اللَّهِ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَقَلْ اللَّهِ اللَّهِ وَقَلْ ا

د کیمد جزاء دسزامیں کس قدر مناسدت ہے ؛ ضادعدم سے بی تومیں بھی حکم برکمیں افساد سائج اصلاح کومیا تاہے، بی تومیں بھی مرے گئیں

لعض جرئيات ننائج اصلاح

سکن اعمال صالحہ کی حالت اعمائ فسدہ سے بالکل فتلف ہے۔ دہ زندگی اور طاقت وصحت ہیں، اس سے زندگی ہی کے نتائج کا اُن سے طہور ہوتا ہے۔ دہ روشنی ہیں، اس لیے روشنی ہی کے نتائج کا اُن سے طہور ہوتا ہے۔ دہ روشنی ہیں، اس لیے روشنی ہی کے تمام آثار و طائم اپنے ساتھ رکھتے ہیں۔ اسی بناد بیالتہ تعالیٰ نے اعمال صالحہ سے زیادہ اعمال صالحہ نے اور گارات پر ایمان لائے اور سالح اعمال انعمال کے قوامت اُن کے ایمان کی روشنی کو اُن کے لیے میں میں میں میں اور ان کی میں نظارہ اور ان کی دونی کا میشن نظارہ اور ان میں میں میں کی دونی کا میشن نظارہ اور ان کی دونی کی دونی کا میشن نظارہ اور کی کا دونی کا میشن نظارہ اور کی کا دونی کا میشن نظارہ اور کا کا دونی کا میشن نظارہ اور کی کا دونی کا میشن نظارہ اور کی کا دونی کا میشن نظارہ اور کا کا میشن نظارہ اور کی کا دونی کا میشن نظارہ اور کا کا میں کا کی کا کی کا کا کا کی کا کا کی کا کا کی کا کا کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کا کی کا کا کی کارٹ کی کا کی کا

نیکی دبدی اور نساد واصلاح میں ہی فرق ہے جس کو خدانے اجمالا میان کیلہے۔ ہر مرن کے اندر تر فیربات کا ایک و نیژو کھیا رہتا ہے جونس امارہ کو اپنی طرف گباتا ہے. سکن نیکی نبایت سادہ صورت میں نمایاں ہوتی ہے کیونکر وہ انسان کی نطرت صلی ہے، اور فطرت کا ہر جمال سادہ ہوتا ہے۔

(۱) صلحین ہر شخص سے مجھ کے طقے ہیں، گر وغرورسے اُن کو نفرت ہم تی ہے،

اسکباد اُن سے مجھ نہیں جاتا ؛

وَاللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلِي وَاللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰلِللللّٰلِللللّٰلِلْمُ الللّٰلِلْمُلْمُ اللّٰلِلْمُلْمُ اللّٰلِلْمُ اللّٰلِلْمُلْمُ اللّٰلِلْمُ اللّٰلِلْمُلْمُ ال

ساخیات یعنی الجزی و واضع اگر بینود عمل صالح بین ماخل - دواس ایم تقل میشیت سے اس کے زِکر کی خرورت مذقعی لیکن قرآن کیم کا طرز خطاب یہ ہے کہ عام کے بعد خاص کومستقلاً میان کرتا ہے جس سے اس کا اہتما کی شان واضح کرنا مقصور ہوتا

ہے جُنا نچہ تم کومعلوم ہے کہ ما) نمازوں کے بعد صلوٰۃ وسطیٰ کا ذِکر مستقل طور پرکیا گیا مالاکر اسکام نماز میں نماز کی ہرشکل، ہرقسم، اور سرطر لتے داخل تھا۔ اسی اصول کی بنار

ماہ در اس میں ماری ہوئی۔ رفعانے افیات کاذِکہ بھی ہماں مستقلاً کیا ہے۔

(۲) مسلمین کے المال کمبی ضائع نہیں ہوتے عمل صالح کا پیج کہی ہی گل سٹر نہیں سکتا وہ قطعًا **یصلے کا** اور قطعًا بیمل لائے گا۔

إِنَّ الْمَذِبْنَ أَمَنُوْا وَعِيدُوا الصَّلِطَيْ بَولُوكَ المِان السُفَاويُّلُ مَا لَح كِيا، تُوالُ كُوبِهَا وا إِنَّا لَا نُفِيْبُهُ اَجُومَنَ آخْسَنَ عَمَلًا قانون على بوجانا جا جيه كه بم عمل مما لَح كرف والے (كلف) (كلف)

زناسینکووں بچ کو فرمالغ کرونیاہے ، لیکن نکاح اپنے نتائج اپنی گدیں د کمیتاہے۔ (۳) مسلمین میں بمیشرا بیم فتبت و مکائی ہوتی ہے باہی میوث اور فاق ما بر

اِتَ الَّذِنِيَ أَمَنُوْا وَعَيلُوا الشَّيلِطِي جَولُ ابِمان لائے اور عمل مالح كيا سوترب بے سَيَخِعَلْ لَهُو الرَّحْمَانُ وُدًّا ۔ كَرَفِولَ مُعَانُ اَن كَمْ يَعِ فَبْت كاروا وكول روا وكول الله علي الله على الله علي الله على ال

يكن عمل فاسد كانتير مرف بغض وعدادت ب،

فَأَغْرُنْنَا بَيْنَهُ وَالْعَدَاوَةُ وَالْبَغَضَلَةُ بَمِ نَ قيامت كك كيد اقوام نصاري كدرمية والنائية مرادت كالمنافي المائية والنائية مرادت كالمنافية المنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية المنافية والمنافية والمنا

إِمَّنَا يُونِدُ الشَّيْطُنُ اَن يُوفِع بَيْنَكُو شيطان چا بَتَا ہے كہ تمہاس درميان شاب نوشى الْعَدَادَة وَالْ الْعَدَادَة وَالْمَعْضَآءَ فِي الْحَوْدَ الْمَيْدِ اور قمار بازى كے ذريع بغض وعلاوت وال وَيُصُدَّكُمْ عَنْ دِكُواللَّهُ وَعَنِ الْحَكُلُوةِ رے اور تم كو ذِكر فطا اور نماز سے روك دے فَهَلُ النَّهُ مُنْ تَنْهُونَ - توكيا تُم بازنهيں آؤگے ؟

(۲) معلی ن کا ایک بہت بڑی نصوصیت یہ ہے کہ وہ البی کے قیام کے لیے اپنی تمام تو نول کو دف کردیتے ہیں اور جب کمبی اُن بر کھلم کیا جاتا ہے تو ہی اور کھا س کی طرح بے حس وحرکت نہیں بڑے دہتے بکہ انسان کی طرح اُ مُتے ہیں اور کالموں کا اُن کے ظلم کا بدلہ بیتے ہیں تاکہ طالم کو سرا ملے اور عدل تائم ہو اس کے بارے میں ان کا الدہ اور فعل دونوں کھیاں ہوتے ہیں میسا کرتے ہیں جب باکرتے ہیں جا کہ عمل ہی کر کے دکھا دیتے ہیں۔ اُن کی زندگی کی بنیا دارا دہ نہیں بلکہ عمل ہوتا ہے۔

رِثَمَا يَغُولُونَ مَالاَيْفُعُلُونَ إِلَّا ان معسول ايمال بكُرْدان عكمة مِن أس الدِيْنَ امَنْ احْدِهُ كَالْمُسْلِطِ فَي ذَكُولُوا كَيْنُونَ عَلَى كَسِلْمِ البَّهِ وه لوك بوالتَّديرايل الله كَيْنِيرًا وَانْنَعَرُواْمِنْ بَعْدِما لله على مالحكيا، نياده عنداده الله كُور علىلنا الشعاء ٢٢٧ م ٢٢٠ من كك رب ادفكم كا باركين من فتح مندى مل کی بعداس کے ندئن ریکھ کیاکیا تھا دو وہ خلوم تھے بوان کا عال ایسانہیں ہے۔ فيكن اكركسي ني ظالم كي جمايت كي ، يا أس كي فلم برخا موش ربا ، ما خاموش رين کی مایت کی، توده مفسد ہے، کیوکر دو عمل فاسد کی امات کر اسے ۔ وم مسلمین کی ایک خصومیت یه بے کران کا احتماد مرف الله ریم ولہے ہیں وه مبرکمتے ہیں اوممبر کے معنی کہی عمل اور کامیا بی کی داہ میں شکلوں کے براشت کرنے اور قربانی کے ہیں ۔ الَّذِينَ مَبُولُواْ وَعَلَى دِينِهِ هُ مُنَوِّ كُلُونَ ﴿ بِن لُوكُوں نِے مبركيا در وضل ہی پرم در رکھتے ہیں۔ اللّذِينَ مَبُولُواْ وَعَلَى دِينِينَ وَمِنْ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْ ر معسلمین معاملات میں نہایت دیانت دار موتے ہیں شرکت کے کاموں کو نہایت ایماندری سے انجام دیتے بی مخترکہ بیزوں پر نود قابض نبیں ہو ماتے، كمكروومرور كومى النملت كالموقع ديتي بسي طَنْ يُنْفِالِينَ الْمُلْفَلِ لِبَنْفِي وَفُهُمُ وربعت عدا عالم كالام كفوال مك ودال مك ودار عَلَى بَعْضِ إِلَّا لَذِينَ أَمِّنْ يُعَيِدُوا بِرَيولَ كُرتين بمردوه وأو بواعان لاف ور الضلطية وكليل مخافية ملمالكي تون كانيوه على اورديانت داري م البته اليعادك تعوز ال (ص:۲۲) (4) فالمعلمين كي دما قبل كرتا بهان كي يكاركم مردودنسي برتى اوران

کے مال ودولت کو ٹرھاتا ہے۔

وَيَسَتَجِيبُ الَّذِينَ أَمَنُوْ ادَعَبِهُوا ادر وَلَوكُ ايلن للتُ اددُ اللهِ اللهُ الدُيْنَ أَمَنُوْ ادَعَبُ اللهُ الدُيْنِ اللهُ اللهُ الدَيْنِ اللهُ الل

(۸) وہ کبی دلیل در سُواہیں ہوتے ، بکر ہمیشہ معزز اور کمندو متاز ہوتے ہیں۔ تمام دُنیا پر شرف ونصیلت مرف انہی کے لیے ہے ۔ اُتخاص کی حالت میں بھی اور جماعت کی حالت میں بھی ؛

اکروئی قوم دنیایی دلیل به توسیم لینا چاہیے کدو عمل صالح نہیں کرتی:

(9) وہ بمیشری اور قربانی کی باہم دمینت کرتے رہتے ہیں اور ایک دوسرے

کواس کی دعوت دیتے ہیں بیس تمام کائنات اور عمل انسانی کی تمام ناکامیوں سے وہ مفوظ ہو ماتے ہیں۔

مفوظ ہوماتے ہیں۔

۱-۱مسلمین کوظکم وففب التوق الکمی ڈرنہیں ہوتا، کیوکددہ دلیری کے

ما توظم كامقابدكرت بي ادرطاقت كرماته اين تقوق كوف ظر ركت بن وَمَنْ يَعْمُلُ مِنَ الطَّيلِ لِحَتِ وَهُوَ اوريِ خَصْ عَلَى مَا لَحَكُمُ السِّهِ اورما تَعْمِي النَّد مُعْمِينَ خَلَايَهُ خَالْ عُلَالًا يرتقين ركمتاب، سوأس كم ليخظم الاضب لاحَفْتُ (طله: ١١٢) ق يه كونى فون تهين - نداس يظم بوسك كا اورندى أس كائق مالا مائے كا ،

(١) مسلمين كي كوشش كمبي لامكان بنس ماتي:

فَلَنْ يَكُونُ إِلَيْنَ الصَّلِحَتِ وَهُو بِوشْخُص عَلَ صَالِحُ لِرَاجِ ادرالتُّدرِاعِان لاتا مُونُونَ فَكَلَاكُمُونَ لِسَعْدِه وَإِنَّا بِوراس كَى كُرْسُش كِسى ضائع نه جائے كى، ود كَ فَكُلِيْدُونَ (انبياء ١٨١٠) علاقانون ايسابي بيد

ان کونکامیانی برناکامیانی برتی ہے، محروہ اپنی دمن میں لگے رہتے ہیں کیونکہ ان كافورايان بتاتا ہے كدويى اكب دن كامياب بول محے فلا كے يُورے بونے والے ودرے کی دستاویزان کے باتھ میں ہوتی ہے۔ وہ ایک تقصر اعلیٰ کے لیے كوسشش كرتے بين،أن كودهمكا يا جاتا ہے محروہ نہيں درتے . أي دو مت كي اتى ہے محروہ آزردہ فالمزمیں ہو تے ،اس لئے كدوہ فلاكے والدول ريقين ركھتے ہيں: فَكُنّ امْنَ وَأَصْلَتَ فَلا تَعْوَى جِرْ عَصْ ايمان لا ياداني اسلاح كي تماس ك سَكِنِهِهُ وَلَاهُوْ بَعَنْ وَنُون - ليه نتركس في الربود ومكبي ميا .

(۱۲) عمل صالح انسان کے دل کوسنوات سے ،اس بید مجیلے گنابوں کا بھو داغ دل میں ہوتا ہے ،اس کو بھی مثا دیتا ہے ،

وَالَّذِينَ امْنُوا وَعَيِلُوا الصِّلِحْنِ وَ الدم وك ايمان لا مُصْعَل ما لح كيا الدقرَان عجم

اَمَنُوْا بِمَا أَنِّوْلَ عَلَىٰ مُحَكِيْدِ وَهُوَ الْحَقِی بِرِيسَ كِيهِ مِنْ اَن كَ بِرِهِ مِن اَلْ كَ مُون سِه اَن كَ مَام مِن وَقِيقِ كَرِيهِ مَن كَ مَام مِن وَقِيقِ كَرِيهُ اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ مَن اللهُ مَنْ اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَن اللهُ مَنْ مُن اللهُ مَنْ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللهُ مُنْ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ

ديتا ہے:

مسلمین نهایت باک و بامراد زندگی بسرکرتے ہیں : مَن عَمِلَ مَذَا عُنَّا فَا نُفْنَ دُهُو جَس عیت ومرد نے عل صلح کیا اوروہ موموبی مُوْمِنْ فَلَنْعَبِلَیْکَ خَلُودٌ کَلِبِّتَ فَق ہے تو ہم اُس کوایک باک تعدل طاکریں کے

(۱۵) مسلمین کے اعمال کے تتائج کسی دکھی طرح اُن کی اولا وکو بھی مل جاتے ہیں ،
اور اگر نہیں طقة تو یقین کرنا چا ہیے کہ اُن کا باب مرالح ند تعلد اگر کسی قرم کو حکومت نہیں طبی تو اس کو ما ننا چا ہیے کہ اس کے اباؤ اجعاد نے ہو تاج سربر رکھا تھا، اس ہیں اصلاح و فلاح کا موتی نہ تھا ۔ مضرت موسی جب ایک عالم اللی سے فیض یاب ہونے کے لیے نکلے اور وہ اُن کے ساتھ موان ہُوا تو وہ میں ایک شہر ڈیا۔ شہر ڈالے اتنے بلافال کے تشہر کے ساتھ کہ نہ دی ۔ لیکن صفرت موسی کے ساتھی نے شہر کے بالم ایک بھرا کی کہ انہوں نے رہنے تک کی جگہ نہ دی ۔ کیس صفرت موسی کے دارت اُن کے اس کے نیچے ایک صالح مرد وعورت کی دولت ہے جس کے دارت اُن کے تیم بھے ہوں گے ۔

وَاحَنَا الْحِدَادُنْكَانَ لِعُلْمَبْنِ بُجِنِيْنِ وَلِالشَهِرَ وَقِيم بِيِّن كُنِى اسك نيج ان فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ نَعْنَهُ كُنُوهُمَا وَ وَنُونَ كَانَ الْمِوالِمُ الْمَالِحَ الْمَالِحَ الْمَالِحَ الْمَالِحَ الْمَالِحَ الْمَالِحَ الْمَالِحُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْ

سیکن اس کے بیدادلاکویم صالح ہونا چا چید، ورزنتیج برعکس ہوگا بھرت موسی کے سائتی نے سی مغریس ایک لڑکے کو بھی قسل کرد یا کیو کھ برخلاف اور تیم بچی کے وہ مغسد مہدنے والا تھا:

(۱۹) صالحین کوابدی شہرت ماصل ہوتی ہے،ادروہ جیشہ قائم رہتی ہے۔ بقام دوام، استمرار اسلام کے لازمی نواص ہیں:

رَبِ مَن إِن كُنْمَا وَأَلِحَ فَيْنَ فِالسَّلِينَ خَلِيا مِصِبَوْت وع الدَّفِي وَمُعَامِن واقل كُون وَبِ مَن إِن كُنْمَا وَأَلِحَ فِي السَّلِينَ فَاللَّا عَلَيْ الرَافِ والْ الله مِع ميرا وائمى ذكر قسائم وَاجْعَلْ لِيُ لِسَانَ صِدْنِ فِي اللَّحْوَقِي اورافِ والْ الله مع ميرا وائمى ذكر قسائم وشوار : ٥٣) بكف!

(۱) ملحاء کا دل دص وطع سے فالی ہوتا ہے رشک دصد سے اُن کو نفرت ہوتی ہے میں اور دلت کو ہیں ہیں ہیں اور تی ہے ہیں اور تی ہے ہیں اس میں ہوتی ہے ، وہ بڑا ما اُفروی کے آگے۔ ویوی مال ودولت کو ہیں ہیں ہیں ہیں اس سے ، وَاللّٰهُ اِنْ اُنْہُ اِنْہُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ

(۱) بری کا تیج کتنا ہی طل خش کن پر محروہ محدود ہے، شراب کانشامیشہ نہیں رہتا محریق کا متوان ہیشہ مست رہتاہے چوری سے دولت کثیرہ باتھ اسکی ہے ، کم اس کو کی سکتے میں کی تجارت سے بو فوا تد ماصل ہونے ہیں ، اس کی کوئی فاص مدنسیں ۔ ایک معمولی دکا نداوابی زندگی فوش گذار نی کے ساتھ بسر کر دیتا ہے اور س کو کھور روپے کوئی گون کے رکھ دیتا ہے ، بجر میں چند دفوں میں تمام دولت اور جاتی ہے ۔ دل کا دکھ اور خمر کی بے جبنی اس کے مطادہ ہے :

ایک الیون احداد الدین احداد الدین احداد الدین الدین

المنطق في المستراد المتريخ أذها وسعن والروادياس وكس عم بسيك دد.

يَعْلُ لَكُوْ وَجْهُ إِينَكُوْ وَاهِنْ بِلِي مِبْت تمهارى طرف منتقل بوجائى درتم كَعْدِ وَقُوْمًا صَلِحِيْنَ (يعف: ٩) أس ك بعدا يك مالح جماعت بن ما وُ ك _

(۱۱) گزنیا کے بادشاہ جمینہ مسلیاء ہوتے ہیں، متعدّد فیرصالح قوموں نے اپنی معلنت کھودی، حالاتکہ وہ ایک مدّت ک وارث گخت و تاری ، ویکی تعییں متعدد کھران قومیں اعمال فاسدہ کے نشنے میں مجر بیں سیکن ان کو خدا کے باتھ کی گردش برجگاہ کھی جائیے ہو آجت آجت و را کے مرتب دفعنا جمل کو است ایمال فاسدہ کو نشخہ میں مجد ناعالیہ اسافلہا اور ایک مرتب دفعنا جمل کو ارث مرت خدا کے مراح بندے ہوتے اسلیم ایک اور کا کو مرتب ما تو مون خدا کے مراح بندے ہوتے المضلیا محود کی را نبیار ، ۱۰۵) ہیں فساد کے مراح موت باتی نبیل دسکتی۔ المضلیا محود کی را نبیار ، ۱۰۵) ہیں فساد کے مراح موت باتی نبیل دسکتی۔

(۲۲) نیکی اوراصلاح کا تمره لورا پورا متاہے:

وَاَمَّنَا الَّذِيْنَ اَمْتُواوَعَدِلُو الصَّلِولَةِ بَولُوك المِيان لاتْ ادرَعُل مَمَا لِح كِيانُونَهُ أَن كو جُنُونِيْكِهِ هُأُجُودُهُ هُو وَاللهُ لَا بُحِيْثُ بِرِلامعاوضرد كَا اورالله ظالمول كودوستُ الطِّلِينِينَ و لِآل عَرُن) الطِّلِينِينَ و لِآل عَرُن)

(۲۳)صلماء تلادت کرتے ہیں،خوا کاسجدہ بجالاتے ہیں امر بالمعروف دنوج وہ المنکر کرتے ہیں اور نیکی کی راہ میں سب سے آگے رمہنا چا ہننے ہیں ۔

مِنْ اَهْلِ الْكِنْبِ اُسَّةً فَا يَمَةً بَيْنَالُونَ ادرا بل كتاب مِن ايك مُستعدد وه به بوضاك مِن اهْلِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ ال

الضّلِحُونَ (أَلْ عَرَانِ: ١٠٨) مي سے بين -

(۲۲ عملمام کا ولی اور رفیق و مدر گار حرف خدا موتا به ،اس لید ده اسی سد رشته مودت بورتے ہیں:

إِنَّ وَلِيَّ اللَّهُ الَّذِي نَكُلُ الْكِنْبُ وَ ميراول مون ضليه مس في كتابين اللَّاس هُوَيَنِوَكَى الصَّيلِي إِنَّ (اعراف) اورده صالحون كود وست ركمتا ہے۔

(۲۵) برائی کتنی ہی بھیلی ہو، تاریمی کا بادل کتنا ہی فلیظ ہو، گرمیلما، کاُڈرا بما ن أن كوبرا يُعد مي طوت مونى سے بچاليتا سے -

وَفَعَيْدُناهُ مِنَ الْقَوْيَةِ الَّذِي كَانَتْ ادريم في أو الكاوس كاورس خات دى جو تَعْمَلِ الْعَبَاكِيْنَ إِنَّهُ وَكَانُوا فَوْمَ سُوءٍ مِكَارِيال كرتاتِما، وُه نهايت بُرى وربركاتِ فَي مَى كَاسِيقِيْنَ وَلَدْ خَلْتَ إِنَّى رَحْمَنِنَا إِنَّهُ ادرهم في أس كوابني رهمت مي والل كياكروه مكن مِنَ الصَّيلِجِينَ - (البياد: ٧٧) مين سع تقا ورمالمين كى مِكسمارى توش وستم

(۲۹) صلحام معيبت كے وقت مايۇس نهيں موتے ، نا كىكىرى نهيں كرتے ، اور

نوش ملل مين غرور وفخرے معى كيتے بين كدأن كا ظرف وسع موتاہے . وَلَمِنَ اذَفْوَا الْوِلْسَانَ رَحْمَةُ أَقُورَ وَلَهُ اور الرجم في انسان كوا بني رحمت كاخر مكمايا مِنْهُ إِنَّهُ لَيُوْفِئُ كُفُودُ دُكِيِّ أَذَنَّنْهُ اوريمِرُ سس رمت رمي روين ليا، توفناميدونا كل نَعْمُا أَ يَعْنَ صَنَوْ المَ مَتَنَتُهُ لَيَعُولُ فَا مَا مِومِاتا به اوراكرنعت كى لذّت معييت ك السّيناك عَتِي إِنَّهُ لَقَرَحَ تَحَوُّ إِلَّا بِعِرْكِهِما في تَوكِمَتَ اسْتِكُ الْرَبُرِ في مير عياس الذَّنْ صَابُوعًا وَعَيدُ الصِّلَانِ وَلَيْكَ عِلى كُن ، اور وش بو كرفود س اتران ككتاب-كُوْمُتُوْهُوَةً \$ اَنْجُرُ كُیْرِ ایْمُ:۱۲ ایم ۱۳ البتران توکول کا پر مال بسی جنموں نے اعمال صالحہ

افتياركي رمشكلات سي مركيا، سوأن كربيم فغرت اور برامعاد ضهب ـ

(۲۹) دُه لوگول کی امانت ادا کرتے ہیں اور نہایت منصفانہ فیصلہ سناتے ہیں۔ خدا نے صلحاء کے ذکر کے بعدان کو عدل اٹھا کا تکم دیا ہے ،کیون کی عمل صالح کاہی نتیجہ ہونا چاہئے :

اِتَّالِمَّةَ يَاْمُرُكُوْاَنُ نُوَدَّهُ اِلْاَمْلِكَ الْكُولَةَا مُعالِمُ كُومُكُم دِيَّا سِهِ كَدَا مَا مُتَق وَإِنْ حَكَمْنُهُ وَبُنِى التَّاسِ اَنْ تَعَمِّكُمُوا 'جب فيصله كرد تو انصاف كے ساتھ كرو۔ بِالْعَدُ لِ -

اب اعمال فاسدہ اوراعمال صالحہ کی فہرست تمہارے سامنے ہے ہسلمین اور مُضدین کی جماعت تمہارے آگے کوئی ہے ۔ نتا تج پیش نظر ہیں فجہ تھے چینیوں سے مقابلہ کرد ، اعمال فاسدہ کس کثرت سے ہیں، اورکس قدرنیش و نگار کے پرنے میں چینے ہوئے ہیں ؛ لیکن نتا تج کا حال فتا ہد کا حرب و بن ایک نتیجہ ہوئے ہیں ؟ لیکن نتا تج کا حال فتا ہے کا حال فتا ہدہ کا حرب و بن ایک نتیجہ ہے جس کا عبرت ناک منظر گذشتہ قوموں کے افسانے پیش نظر کریتے ہیں ، اورکس قدر محتلف ہیں ؟ اعمال صالحہ اپنے نواص و نتائج و آثار سے کبی الگ نہیں ہوسکتے ، اس بیے فعدا نے اعمال کے ساتھ آن کے نتائج و آثار کا بھی فرکر کیا ہے ! یکن اعمال فاسدو کے نتائج و آثار کا بھی فرکر کیا ہے ! یکن اعمال فاسدو کے نتائج آن ہے تیں ، اس بیے کوئی مفسد و نعتا بر با و نہیں ہوجا تا وہ آئی کا قانون الجی ۔ وہ آہمتہ آہمتہ ہلک ہوتا رہتا ہے . قرآن حکیم کی اصطلاح بین اُسی کا نام آئی اُلی ۔ سے بعینی تبدر ہے ہلاکت و تباہی کا قانون الجی ۔

(٣)

الانخنلاط والالنباس

تم نے اصلاح کوافرادسے ملمین کو مفسدین سے ، نورکو ظُمُست ، پُعول کو کا نوں سے ، الگ کرکے دیجے لیا ۔ لیکن سوال یہ سبحکہ مفسدین وصلمین کی رصفیں صرف کا فغ ہیں کے صفعے پرطورہ قائم کی جاسکتی ہیں ، یا سطح زمین پرمجی اُن کی بڑم اُرائی ہو کتی ہے ؟ جا ندسے واغ حرف تصویر ہی ہیں مجدا کیا جا سکتا ہے ، یا وہ آسمان پرمجی دو حقیقت مبلا جا ندسے واغ حرف تصویر ہی ہیں مجدا کیا جا سکتا ہے ، یا وہ آسمان پرمجی دو حقیقت مبلا ہو سکتا ہے ؟ قرآن مکیم اس کا جواب نی میں دیتا ہے .

كَانْهُمَ هَا فَجُودُ وَهَا وَنَعُنُو مِهَا ضوائے نفس اسانی کو بدکاری اور بریز کاری دونو کانهم کانه کار میں دکھلادیں۔

اصلاح وافساداور نیروشرکی بی دونون شفاد مالتین بین بوعمل انسانی مین دولیت کمی بین اس بیدانساد واصلاح بی ایک دورے سے علیدہ نہیں بوسکتے۔ بدق محمت لوگ تقدیم کی بڑی شکایت کرتے ہیں بیکن پیشکایت صحیح نہیں ہے، اُن کواصل فطرت ہی کی شکایت کرنی چاہیے کواس نے دُنیا میں بُرائی کا دو کریوں کھا؟ بم اُکرچ اس کی جراُت نہیں کرسکتے لیکن فعالے معصوم نبدوں نے اس قسم کی جراُت کی تھی:

إِذْ قَالَ دَتُكَ لِلْمَلَيْكَةِ إِنْ جَاعِلٌ بَب تَهاسَ بِردر دُوَاد فَرَشْتَول عَهُماكُومَن فِي الْمُنْ الْم فِي أَكَادُ فِي عَلِيْفَةً كَالْوَا الْمَجْعَلُ فِيْهَا نَعِين مِن إِنَّا الْمِينِ اللَّهِ وَالْهِونِ تَوَالْهِونِ مَن الْمُنْ الْمُنافِقِ الْمُنْ آدم كم على في توجنت من من فر شقول كها فتراض كى بطام توصد لي كردى:

﴿ وَاللَّهُ مِنْ الشَّيْكُ اللَّهُ عِنْهَا فَأَخْرَبَهُمْنَا لِي الله و ال

الیکن تم کومرت حضرت آدم کے عمل ہی کونہیں دیکھنا چاہیے بلکداس کے دقیق نتائج برجھی نظر ڈالنی چا ہے جضرت آدم نے علی کا ملاد خودانیا بنا بنا یا گھر آجاڑا،
ایکن تم نے دیکھاکدانس افساد نے کیااملاح کی ہاس تخریب نے کیا تعیر کی ہفورد کھیوا اس تخریب نے ایک عالم کھڑاکر دیا، جس میں آدم کی ادلاد میلتی بھرتی نظر آنی ہے، ہاس کیے محراک دیا، جس میں آدم کی ادلاد میلتی بھرتی نظر آنی ہے، ہاس کیے محراک دیا، محل اعترانس کی تعدیق نہیں کرتا، بلکہ یہ اس کا علی جواب سے انسوں نے کہا تھاکد فسادسے ونیا برباد ہوجائے گی، خوانے آن کو دکھا دیا کہ اصلاح فساد لازم ملنے ہیں، اس لیے آکرائی تھربریاد ہوگا تو دو مرا آباد بھی موجائے گا۔
سادلازم ملنے ہیں، اس لیے آکرائی تھربریاد ہوگا تو دو مرا آباد بھی موجائے گا۔

تم نے دیمید ایا کہ تخلیق عالم کا سنگ بنیا دخر و شری اجتماعی عالت کی ملع پر رکھا گیا ہے، اگر ترکیب نہ ہوتی تو تعییز امکن تھی۔ اِس لیے خیرو شر اور اصلاح وافساد مقرب اُخلاص کا بلکہ ملوۃ عالم کا مایہ خیر ہیں، ایکن سوال میسے کہ مادہ عالم کی ترکیب میں دونوں اجراد ہلا ہر کی سبت رکھتے ہیں یا اُن میں کوئی جُڑونا اب بھی ہے خوا کا فیض عام ہواب و تیا ہے ہ سَبَعَتَ دُخْمَةِیْ عَلَیْ خَضَبَیْ ۔ میری وقمت میرے فقے پر سبقت لے گئے ہے۔

اس بیے نوشری اصلاح افساد پر وفالب ہے۔ اور فدانے فرشتوں کو ہی ہجا ب ا

ہے فرشتوں کو صفرت آدم کے دامن برصرف ایک فساد کا دھتر نظر آیا تھا ہیں کو نُون کے فرشتوں کو مُون کے دور دیکین اور نمایاں کردیا تھا ، لیکن فعلنے کہا کہ ایک دھتر فراروں نقش د ٹھاد کے بردے میں مجب جاسکتا ہے۔

وَعَلَوْ اِدَمَ الْاَسْمَا ۗ وَكُلَّهَا تُعْوَعُ وَهُمْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا عَلَى الْمَلَا عِلَى الْمَلَا عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ ال الْخُلُا و اِنْ كُنْنُو صَلِدَ فِذَى القِرْ ١٩٠٠) نام بَنا وُالرَّمُ النِهُ وعد مِن سِحْ بور

فرشتوں کو ایک عیب برالدل مُبنر کے سامنے مینی ظلم آیا اس ایفودانی علم گالتران کیا ا کالٹا سُنجتنا تکا ولو کتا آلا مَا تکنندَ اُس اُولوں نے کہا بندایا ہم کو وحرت اُس تعدیم ہے اِلّاکَ اَنْتَ الْعَیلِبُدُ الْعَریبُدُ (الْقِرہ: ٣) مِتنا ترنے ہم کوسکھا یہ ہے ہے شک توہی بڑا ہم واللہ اور تری وائی سب سے بڑی وائی ہے۔

> بس فیرو شرکے اعمال کا بدائز ن علم ددانائی پرمبنی ہے دکھنا ما خکفنے هن انکوللا:

جس طرح مقلاد کمیت کے کما ظ سے خیرشر پراورا ملاح افساد برفالب ہے،
اس طرح کیفیت کے کا ظ سے بھی دہ شرونساد سے زیادہ لطیعت ، نرم، رقیق اور
تر سبت پذیر ہے شرونسا دایک کولا ہے، ہو بھرنے کے بعد بحرکتا ہے کین نیروالاح
بھی کی روسے ہو ڈھٹا مُشتعل ہوجاتی ہے اصلاح امل خطرت صالحہ ہے اور افساد
ناجی ضلالت کا نتیج، بس فرورٹ عرف ترکید و ترمیت کی سے تاکہ زنگ و کور برجائے
ادرا یکنہ جھک اُ مھے:

فَدُا أَفْلَةُ مَنْ إِكُمْ الْفَدْخَابُ مَنْ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ إِكُمْ اللَّهِ الله

وه ناكامياب رماجس نعاس كوفن كرديا-

إس ترميت وتركيد كے بعد إس كا قوام إس قدر لطيف بوجا تا ہے كہ: كالاذكية عَالَيْ فِينَةَ كَا كُونُو عَسْسَنَهُ كَادٌ قريب ہے كداس كاتيل روش بوجائے اكتبراس نُورٌ كَالْ فَوْدِكَة فِي وَلَيْ عَسْسَنَهُ كَادٌ قريب ہے كداس كاتيل روش بوجائے اكتبراس نُورٌ كَالْ فَوْدِكَة فِي مِنْ عَلَى اللّهِ لِنَافُودِ عِمْنَ عِينَ اللّهُ فَاكُمُ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّ

یہ وہی نورہے جس کو صفرت موسی نے شیر طور رپی صفرت ابراہیم نے آفا بھا ہتاب میں، ایک نبی ای نے فار حوالی تاری میں دیکھا تھا۔ کیونکساں چراغ کا نورنہ آو چا نداور کورج کی رہنی میں ماند بڑسکتا ہے ندرات کی تاریکی اس پر پردہ ڈال سکتی ہے۔

الحدالفاصل

میں مایں ہمتاری موجود ہے ، کوروشنی میں مؤٹم ہوگئ ہے ۔ کونیا میں بہت سے
اندھے ہمی ہیں، اس میے وہ روشنی کود کھے نہیں سکتے کیپنے دوشر کے دومیاں ایک تعد
فامل کی فرودت ہے کہ آبٹے میریں اور آبٹور باہم طف نہائیں۔ فعل نے یہ عدیمی قائم کر
دید میں۔

دی ہے:

مربع الْبَعْنُ بْنِي بَيْلْتَوَقِيلِ بَيْنَهُمَا مِيشْ الدكمار بانى كوددريا جوبا بم مل كُمُ بَرْنَ خَ لَا يَبْغِيلِي - بيس محران كودرميان ايك برده بعى به كرايك دوسرك كي مدمي داخل نبين بوسكتا -دوسرك كي مدمي داخل نبين بوسكتا -

جس وقت سے خیرو شرہے ،اسی وقت سے برصد بھی قائم کردی گئی ہے۔ چنا چی مفرت آدم کو بمی برصد مبتلادی گئی تھی :

وَكُوْتُوْرُكُا هُذِهُ وِالشَّعْجُولَةُ فَتَكُونًا وواس درضت كحقريب نديسكنا تاكرزياد تى و

مِنَ الطَّلِينُ (هُو) الْحُرِكُ مُعُولُونِ مِن صنهُ مِوجًا أُرِ

کیکن یه مرحموس میزنهیں ہے، اس لیے خریوت نے اس کے اسیاز کا در بعرف ذوق می کو قراردیا ب بنانجه مخصرت ملی شرمید و م فرمای کر کناه وه بروای کمشک اوريدوقى شمادت فطرتى چزے آدى جبكنا كرمائية تواس كادل د مركنے لكتا ہے جمرو تنظير بوماتا ہے،ای کانام نورا یمان ہوديني نيروشري مدفاصل كوقائم مكوسكتاہے. سکین بایں ہمداختلا طاعام ہے، شرمتطیر ہے، تاریکی ہرطرن بھیلی ہو ئی ہے، اس يية دى كايا ۋى مىسل ماتا سد، ادروه سرمدسة أكم قدم ركاد يتاب، إس بناير، إنْ تِمَنْكُو إلَّا وَادِدُوا كُلَّ عَلْ تَم مِن سِه كُولُى السانبين بِ وَمِنْمَ مِن مُارَّةِ كَتِبَكَ حَنْمًا مَعْدِيبًا (مِي) يتمار يردر والكا قلى فيمسيد

سكن خطكى رحمت برى نقادى ،ده جانتى كر دنياسى روالص كادجويت كم بداس يعده ابن وامن بيل اس سون كو بحي تعياليتي بد فوفاك ك وزول مس معلوط مع الله من الله مع اس ليد وكما أي كرك روناهرت النجي سد بأل موسكتا سد .

وَاحْرُونَ اعْسَرَفَةِ ايِنْ نُوبِهِهُ الدور سارك ده بي كما تعول في النام كا خَكُطُو اعْمَلًا مَا إِنَّا وَ احدى التراف كيا، احون في في اوربر وونوالم

سَيِّنًا عَسَى اللهُ أَنْ تَكُوْدِ كَ كَامِ سِطْ مِلْ كِي تَعِد

عَلِيَهُ وَإِنَّ اللَّهُ عَفُوْدٌ مُ حِيْمٌ (توزيه)

سكن دُنياكى فضائے غير محدود دانتعامل والتوانان) بيں بنرادوں سيارے كردش كريسيس، ١٤ رمراك، فاستلب كردومرك كى حديث قدم دكھ يع واس ليد الكر فطرت ان کوکسی ظیبوط رسی میں مجروز دیتی قدوہ ایک دوسرے کی طرف بڑھتے جوے کے

کلراتے اور نظام عالم دریم برہم بروجاتا بس قدرت ابی ان کوکشش ابھی سے ایک دوسرے کی طرف بڑھنے نہیں دیتی اس سے سب کے سب اپنے اپنے طور پراکی بایت منظم ایک نہایت با قاعدہ ایک نہایت مرتب گردش کررہے ہیں :

الْمَانُسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدُولَتُ نَسُورُج كوين ج كُم فَاند كوبال ، فرات الْمَعَنَى عَلَمَ اللهُ ال

لَقَدُ أَدُسَلُمَا دُسُلَمًا إِلْهَ لِيَعْتِ وَأَنْوَلْمَا بَمِ فَهِ بِفِي رَسُولُول وَدَلاً لَى تَصْدِرَابِين وَالْمُوكَ مَعَهُ وَالْكِنْ مِنْ اللّهِ مُعَالِداً فَى كَابِ اور مَيْران كو مَعَهُ وَالْكِنْ مَا تَعْمَعُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا تَعْمَدُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

سکن انسان کے جذبات ، فطرت کی دوسری قوائے طبیعہ سے زیادہ ذکی الحس ؟ رُدواٹر!ورسریاج الاشتعال ہیں۔اس لیٹے وہ باوجوداس جذب وکشش کے باہم فکرا : چاہتے ہیں ، یس :

عَ اللَّهِ الْمَعَى الْمُوَ الْمُعْوَلَفَ مَلِ الْمَعْوَاتُ الْمُرَى مِي أَن كَا سَبَاعَ كُمَا الْوَدْمِن وآسكن اور أَن وَالْوَرْضُ وَمَن فِينْهِ وَ الْمُرْضُ وَمَن فِينْهِ وَ الْمُرْضُ وَمَن فِينْهِ وَ الْمُرْفِق ٢٣٠) كور مضوالے برباد ہوجاتے -

ونیاکواس تباہی سے بچانے کے پیے اس کو بجرواکراہ ایک مرز برلا نے کی فرور ہوتی ہے، اور بی فطری فرورت، جہادہ فضاف، اور تعزیز وحق بت کی سٹک بنیاد ہے انواندا الحدید وزید بات کا میں سلطان و نفوذ کی بی اور بھر نے لو با اتا الاک اس میں سلطان و نفوذ کی بی و دکھ کا نواز کا کہ اس میں سلطان و نفوذ کی بی ۔ و منت کی خود کے بین فائد بھی ہیں ۔ قرآن مکی م نے جا بجا اس تواز ان مجمعے کے ذریعے قیام امی و مسلام عام کی طرف شارہ کیا ہے:

دَكُوْلَادَ فَعُ اللَّهُ الكَّابُ بَعْضُهُ فَ ادراكُرَ فعل بعض آدَيول كَنْكُم وَيادَ لَى كُومَل كَ بِهُ لَكَ اللهُ وريادَ لَا يَعِلُ كَ بِهُ فَعِلْ لَكَ اللهُ وريادَ اللهُ وريادًا ، توزين تباه بوجاتى يمكن فوا دُكُونيا باصان كرنے والا ب - . (قو ، ١٠٥٣) تودُنيا براصان كرنے والا ب - .



بصائروكم

فلسفاجهاع اور حنگ

ونیا در دُنیا کی دلیدیان نهایت محنقف مین ایک مخص فلسفه سے دلمبی کهتاب دومرا شعرونی سے ۔ ابک مخص صن شوع پرجان دنیا ہے، دومرا سادہ اداؤں پر ایک شخص سیدمیں شب بداری کرتا ہے ، دومرا کھنے ہوئے میدانوں میں یخرض دنیا کے اس کمیوں میں ذوق نظار کو گورا کرتا ہے ، دومرا کھنے ہوئے میدانوں میں یخرض دنیا کے اس اختلاف میں خرص در تو بادور اس کے دمتر فوان کی اختلاف میں کارنہیں ۔

لیکن ڈنیا کی بیزوں میں صرف جنگ ہی ایک الیسی بیزہے بس سے برخض کیسال دلیسی دوق وشوق سے بیٹے بین کھیاں دلیسی رکھتا ہے۔ دلہان شب گداز بھی واقعات جنگ کوابسی ذوق وشوق سے بیٹے بین کافزنس بھی طرح ایک ماہر سیاست میعلن جنگ کی فروں پہان لگائے رکھتا ہے دیگ کافزنس کامال کتنے لوگوں کومعلوم ہے ہو تھ ملم اور مامی کے بیٹ ائم ہوئی تھی بالین موج وہ جنگ کے واقعات بیتے ہے کی زبان پرجی اور کوئی فرد بشرنہیں میداس کی فونی

مركذشتي معلوم بذبهون!

پس زمانه "مِنْك" ميں تمام دُنيامتى للغاق اور تحد الميال موكرا كي نئي مجامعة بن عِنَى ہے۔ زوانۃ جنگ میں وُنیاایک اُنمور ہو آر سر بھر ، مر ، مر ، م باربار ومرائ جانے ہیں، معم اسوں تے پراع بجم جاتے ہیں، مرف اڑائی کی آگ ونیاکی مشترک انجمن کے لیے شمع ہوتی ہے۔ مجماعت کے متعلق تم کومعلم ہے دامس کے اعمال کسی ترتیب مقلی کے یابندنہیں ہوتے، جماعت مرت مغیات کی ملوق ہے۔ اس سے یہ کائنات مُنفعل بنگ ، نہایت نُوداغتقا د مربع العضال او کمیرنویال پرست ہوتی ہے کیک کے ساتھ ہی سربان خیال کی ایک برتی روتمام دنیامیں دوار ماتى بى دايد بات جال كن زبان سے كلى تمام و نياس كاكلى فرصف كلتى ب-توائيمقىيد بالكل بدكار موماتي بين، ونيايره في توت فيرشاع و كومت كرتى ہے، ہربات نبایت آسانی سے قبول کرلی جا تی ہے، ۱در آیت کا تمام دفتر بار نیم السف میا عاتا ہے ، مُبالغه واقد كالذى مُرو موجاتا ہے ۔ برواقعه كى ملى مورث مسخ كردى ماتى ب مديد الك فراتي كى فع برالمهام مرت كياماتا ب وكل دومر د فراتي كي شجاعت كى داد دى جاتى بد، كيد جهاز لويد يرم كى طاقت مايل كريستاسد ، ايك سيابى للكون أراد عدىيادة أوي تسليم كرليا ما تلب - لوك اس عداس قدرم وب بوجلت إيم ب قدر يمظيم الشان جرى ماقت ادراك كثيراتعداد مجوعه افداع عدموب بوسكت تص -ساتمهی مجاعت پر بوموٹرات فرداً فرداً اثر ڈ التے تھے وہ مجھٹی طور مینظرما کیر اتهي دنياكاسويا بوانفوذواقتدار دفعتاً بيدار بوجاتا بي حبل سيمالار ففي اللين ابن درق برق ورديس ك زريع الضاداتي اختلاكا فمئ الروالي بين-

جہاندں کے متول، لہرائے ہوئے برجم، رہیں جندے ، اوران سب کا جمعی ساوان . روریسے رمواس کا شیرازہ وریم ، برم ررو ہوں۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ بردے میں جُیپ جاتی ہے ۔ یکرارہ انامہ جس کا جماعت پرسب سے زیادہ الربرتا تھا، ایک مام چنے ہوجاتی ہے ۔ ہر شخص نوابش کرتا کہ باتوں کو دم اوُ، وا تعات کا اعاد و کرد، ایک مام چنے ہوجاتی ہے ۔ ہر شخص نوابش کرتا کہ باتوں کو دم اوُ، وا تعات کا اعاد و کرد، ایک مام چنے ہوجاتی ہے ۔ ہر شخص نوابش کرتا کہ باتوں کو دم اوُ، وا تعات کا اعاد و کرد،

ایک پی خبر مختلف اخباروں میں بار بارشائع ہوتی ہے اور دنیا اس کوئنگف زبانوں سے منعتی ہے ، سربان خیال کامعنوی اثر عام جوما تاہے ، اور پرلیس کا دی طاقت اس میں اور بھی بال ویرانکا دیتی ہے ۔

پی ذمادہ مجک میں دُنیا جماعت کا ایک مُشرکہ جولا نگاہ بن مِاتی ہے اور جماعت کے تمام موٹرات بنچ ہے، اُد پرسے، اندسے، باہرسے، مشرق سے مغرب سے، شال سے، جنوب سے، غرض ہرطرف سے اپنی پوری طاقت کے ساتھ ملکے نے محقة بين إس ليے تمام دنيا اندمى موجاتى ہے، خيرہ سرموجاتى ہے ، ب راہ روم باقى مى اس ليے تمام درم باقى سے ۔ افلا طون اس ليے دواتى ميں افلا طون تھا گران موٹرات كے بجوم ميں وہ بحی الله الله كالله موجوشى كا كے ايك إنسان ہے فلسفر بهاں كيا كام و سے سكتا ہے ؟ وہ بھى اسى آپ مدجوشى كا ايك گھرن في كى رعام حالت ميں مدغم ہوجا تا ہے ! !

اس عالم میں ونیا واقعات کو مسخ کروئتی ہے، رات کو نواب میں ہوائی جہاز اور تا مؤد کی کے اور اور اللہ کا مؤد کی کہ اور کا مؤد کی کی میں میں مائل کا میں میں انتخاب کے مقات کو دہ قبول کر اللہ کہ میں کے لید اتنا کی مقبقت اس کے لید اتنا ہی ناتا بل انکار ہو جاتی ہے، بعثنا فلسفہ ، تناقض وتضاد کے استحالہ کو بدیری اور ناتا بل انکار قرار دیتا تھا!

پس رماند ہنگ میں و نیا ایک ملمت کدہ بن جاتی ہے جس میں تلوار کی میک کے سوا دو سری روشنی نظر نہیں آئی اور اسی برق عالم سوز کی چمک نے و نیا کو اندھ کا کردیا ہے ۔ اندھ کا کردیا ہے ا

نامذكاران حبك اورفلسفة اجتماع

اب بسیویں صدی میں نام نگادانِ جنگ نے مشعل دکھانا شروع کی ہے، لیکن ہم کوان کے فن روایت کا بھی نقد کرنا چا ہیے اور ان کی روایت کی حققت پر فلسفۂ اجتماع کی روشنی میں نظر ڈالنی چا ہیے۔ بہت کم لوگ ہوں گے خبوں نے اِس میڈیت سے اِس موضوع کا مطالعہ کیا ہوگا

زمان بنگ بین دُنیا ایک نئی جماعت بن جاتی ہے، ادراس کے تمام فہاد محمعتقدات وضالات، بلکرکان، آکھ، ہاتھ پاؤں، سب ایک ہوجاتے ہیں ناتا لائی جمک بھی اس و نیا میں رہتے ہیں ، اس بیدوہ بھی اسی نی متحدہ مجاعت کا ایک جُرو بوتے ہیں ، کہیں با ہرسے نہیں آتے ۔ و نیا پرجی بیزوں کا اثر بڑسکتا ہے، دب اُن پر بھی بچتا ہے ۔ بلکہ میدانِ جنگ کے مناظر نونیں اور ان کا دائی مطالعہ ان پر جنگ کا سب سے زیادہ اثر ڈالتا ہے ۔

اگر دنیا اندهی ہے تو دہ بھی اندھے ہیں، گردنیا بہری ہے تو دہ بھی بہرے ہیں - اس میصا دہ ہو کچھ دیکھتے ہیں اور ہو کچھ نسنتے ہیں، دہ بھی اتناہی مشتبہ، قابل جرح ادر خلط آمیز ہوتا ہے جتمنا خود ہمارے مشاہدات و مرنیبیات ۔

و کبنت المستفرق فی باغ کوین الت آئیل پھریوکسی عجیب بات ہے کہ جب و نیا اندھی ہوتی ہے تو اندھوں سے بینائی ما تھتی ہے ؟ جب وہ ہمری ہوجاتی ہے تو وہ ہمروں سے سامد طلب کرتی ہینائی ما تھتی ہے ؟ جب فردم العقل ہوجاتی ہے تواپنے ہی جیسے محردم العقل ہستیوں سے حقل دوانائی کاسوال کرتی ہے ، جبک کا عالم گیراجمائی اثر جماعت کے تواس د امیال پر ٹر تاہے ، اِس سے نامر نگاروں اور مورض معرکو کیوں سنتی بھولیا جائے ؟ وہ ہمی اس مجاعت کے افراد ہیں ہوجگ کے جماحتی بیجان وانعجار جذبات کے سوا اور سب کھا ہو تی ہے ، اور نقل واستدلال دمشا ہوئی تاکہ نامر نگاروں کی ایک ہوئے ہے۔ وہ مذکو اسمان سے اُتر ہے، اور نظی واستدلال دمشا ہوئی تاکہ نامر نگاروں کی ایک ہوئے ہے۔ اِس کے اندر سے اُتجر تی۔ وہ جماعت ہی کی اندھی نظر جماعت ہی کے بہ سکان جماعت ہی کے مورم العقل دماغ کو صافحہ ہے کر اِس کوہ فرامرش کے عین دامنوں جماعت ہی کے مورم العقل دماغ کو صافحہ ہے کر اِس کوہ فرامرش کے عین دامنوں جماعت ہی کے مورم العقل دماغ کو صافحہ ہے کر اِس کوہ فرامرش کے عین دامنوں مسعود کررہا تھا۔ بیں جس سمند کی لہریں دُوری نبتیوں کو بیا ہالکت دے تق تھیں وہ میں اس کے اندر قروب کئے ہجس آتن فتاں بہاڑکی باراں سنگی دُور دُور کی آبادلیوں کے لیے بارش بلاکت تھی، وہ عین اس کے کناروں میں جاکو کھڑے ہوگئے۔ اب وہ صرف اُدروں جیسے ایک مطل ددماغ ہیں ، مکداوروں سے زیادہ کھو ہے موئے آوروں سے زیادہ مدموش و دواس فروش ب

کہاجاتا ہے کہ اُن کی نصری بھینی مشاہدات کا نتیجہ ہوتی ہیں، لیکن اوپر کی مثالوں اور عام بیانات سے ثابت ہو چکاہے کہ جماعت کامشاہرہ بالکل فلط ہوتا ہے، اوروہ میں آسی جماعت کے زیادہ فلط بین افراد ہیں۔

نامدنگاران جنگ کو جنصوصیت تما گربیا سے متازکرتی ہے وہ یہ ہے کہ
ودایک مضوص جماعت ہیں ، جن کو عینی کوا بوں کی جماعت کہنا ہا ہیئے ۔اس یہ ہے
کو ابوں کی نصوصیات نصانیہ بی کو عینی کوا بوں کی جماعت کہنا ہا ہیئے ۔اس یہ ہے
کو ابوں کی نصوصیات نصانیہ بیکٹ کرنا ہا ہیے ۔تاکہ اُن کی دستنمادت واضح ہوسے ۔
شہادت کے لیہ عمواً تعلیم یا فتہ اور دوش فیال لوگر منتخب کیے جاتے ہیں ۔
سیمن جماعت توعقل سے فالی ہوتی ہے ،اس لید اگری وہ لوگ خصی حالتوں میں
بہت بڑے وا نا وہوشمند تھ لیکن جماعت میں وافل ہو کو انفوں نے بھی اپنے
توائے عقلہ کو بالکل کھو دیا ہے اور اُن کی شخصیت ایک ما کور کی سی ہو گئی ہے ۔
عقل ایک دوشی ہے ،لیکن روشی ہم جگہ کام نہیں وہی شوروجی کو ہم شخص
کیساں طور پرد کھتا ہے ہو لیکن کہاں طور پاس کی دوشنی سے کام نہیں لیاجا تا۔ اس
لیسٹ اہرکتنا ہی بڑا فلسفی ہو ،لیکن جب وہ کسی حام واقعہ کے شعلی شیادت دے
لیسٹ اہرکتنا ہی بڑا فلسفی ہو ،لیکن جب وہ کسی حام واقعہ کے شعلی شیادت دے
گاتواس کی فیریت ایک مزود کے علم مرفقین سے فیادہ نہ ہوگی ۔ جس آنکھ اور کان

سے ایک مزدوراس وا قعد کو د کھیتا ہے اور سنتا ہے، اس کان سے شن کروامی آگھ مع ديموكر ارسطويمي شهادت كي كهرب مين عفرا جوكا اگروه مالت شهادت يس عقلى اصول برواتعات كانقد كرے كا توجج أسے اپنے فرائف كي توہين سجھے ما ورسیا ہی کو مکم دے کا کہ ارسطہ کو تو ہین عدالت کی یا داخس میں سرادے -مرمهل مین درانس کے عام سیاسی معاملات میں شمادت لینے کے لیے صوص لوگ منتخب کیے جاتے تیمے،مدرسین،ابل منصب،مصنّف ادر انشا پر دانگی الوں يعام ككي مسائل كافيسله كياماتا تها، ميكن اب تاجر، زمين للرمعول ملازمين اور حرفت بسینه دو کون کی شبادت لی جاتی ہے، جب شہاد توں کا مقا المرکا گیا ترونیا نے حیرت سے دکھا کہ نتائج میں دئی فرق نہیں ۔ چنانچ بڑے بڑے جحوں نے اس کا اخترات کیا ہے ۔ ایک جج اپنے یا دواست میں لکھتاہے : اب شاہد در کے انتقاب کا مق میرسیلٹی کو ماصل ہوگیا ہے،ادرمیسیلٹی ہی سیاسی اغرض کے لحاظ سے ایک شہادت کوردا در دوسرے کو مبول کرتی ہے میولی کے تعلق مے مولی دیم مے تاجروں کی شہادت قبول کی جاتی ہے - مالانکران سے پہلے بڑے بڑے مُبدہ وارشا ہر سنا نے جاتے تھے لیکن گواہوں کی حالت میں اس سے و فی محدوں فرق بریا نہیں ہوا نتائج جیسے پہلے تھے دیسے ہی اب ہیں،اس کی دو بیر ہے کہ جمنٹ تمام پیٹول کاعطراور نعااصہ ہے ۔ برتعلیم بانت جما شہادت کے کشرے میں کھوی ہوتی ہے،اس کواجتہادا عام پیشدور لوگوں کے تجارب کی طرف رجوع کرنا پرتا ہے۔اس لیے نتیجہ دہی ہوتا ہے جو درسری صور میں تھا موایت کے لحاظ سے اولیٰ درجے کے لوگوں میں بھی تقات کی کی آہیں.

اس بیے بعدارت کے معاملات میں شرخص جج کو کمیان تیبی بربنی اسکنا ہے۔ شاہدوں برممی واقعات فراہیہ کا اُسی طرح اثر پڑنا ہے، جس طرح ایک علمی بر میر تاہے ا۔ ایک جج کہتا ہے :

ایک می مقتدر دعورت مسکر کرکوابوں کی مرامیگی کوابیا فریضته بنا بے سکنتی ہے؛ ایک بیرسٹر کا فول ہے -

"ایک دودھ بلانے والی عورت اور چند غریب تیم بی کی مقیبت گواہو سے بال کا مقیبت گواہو سے بال اسکتی ہے "

اکرایک شخص کوئی پولٹیکل یا تمدنی برم کرتا ہے اور کواہ بحشتا ہے کہ ملک وقوم بہری کا عام انز ہوگا تو دہ اس کے نوان نہایت سیلار دانہ شہادت دے کا لیکن ہر ایک شخص کسی را کی کو بھالے کیا ہے توشا بدکی شہادت ہیں ہے جمی کی دہ جملک، نظر نہ آئے گی کیمونکہ دہ جملا ہے کہ اس بھرم کا کوئی عام قومی او پیلک اثر نہیں بڑے گا۔
کواہ اکثر نفوذ واقتدار سے بھی متاثر ہوجاتے ہیں ۔ایک دولت مند نول ب فیت اور مشہوراً دمی کے خلاف اگر کسی تعلیم یافتہ شخص کوشبادت دمنی ہوتو اس کی عالت اور مشہوراً دمی کے خلاف اگر کسی تعلیم یافتہ شخص کوشبادت دمنی ہوتو اس کی عالت اس سے بالکل محتلف مبوئی جب وہ جور کے خلا ن شہادت دسے کا۔ایک بیر مشرکہ تا ہے۔
بیر مشرکہ تا ہے۔

"و کلاء کو چا ہیئے کہ گواہوں کے حرکات داشارات کو باربار دکھیں جس طرح ایک مام آدمی سے خطاب کیا جاتا ہے فیسک اسی طرح اس سے بھی خطاب کرنا چا ہیئے ۔ شا ہد پر جو فعارجی اثر پڑر باہے ، اس سے بدلافائدہ اُٹھا نا چا ہیئے ۔ بیس نام چھاردں کی جماعت بھی عام افراد کی طرح ہر خبرسے متناثر ہوتی ہے۔



حنك كانثر في وايت ير

(۱) ونیاد رهیقت وزات کی ایک روم کاه ہے جس میں ایک قوت دوسری قوت يد فكراكفعل وانفعال اور ناتيروتا فركا ايكمت تقل سلسله جاري ركستي يعي تعادم تولیے کا یہ مام قانون ہے لیکن کمیا ایک فیمن دوسرے تیمن سے نری کے ساتعد بعی بغل گیر بروسکتا ہے ؟

وُنیا کا مادہ اِس فلسفیا نرسوال کا جوالے فی میں دیتا ہے

مادۂ مالم قوت کے کل ہرقائم ہے ۔ توت کسی سے ٹھیک ٹے لینا ہیں ہاہتی۔ ور میش انجر تی ب اور انجر کے دورری وت سے محراتی ہے ۔اس کشر کش و مقادمت کافیصد ای توت بی کی شدّت دشعف برموتا ہے .اگردہ معیف سے تفدير في دياتى ب توى ب تواي ولين كرياش پاش كرديتى ب ـ فيخو كمجركمي إيسابعي بوتائب كميزان عدل دونول محانوازن كومسسادياز

چیتت سے قائم رکھتاہے۔ اِس مالت میں وہ ایک توت سے کھے لیے لیتا ہے۔
اور دومرے کوکچے وسے دیتا ہے یس صلع بھی جنگ ہی کے سیسلے میں واقل ہے۔
بکد بنگ کی ایک ماص شکل کا نام ہے ۔ اِسلا پیوکر و نیا کے تمام مواد قوئی کے نوانن کوصحت و موالت کے ساتھ قائم کر دینے کے لیے آیا تقالی ہے۔ اس نے جنگ کی اسی مخصوص شکل گومنتخب کرلیا ہ

ور الرفط الله الكاس بعض من المستدى ملاحث كالم المستدى ملاحث كالموت كالم

بنف الا بداس بداس نے تمام دُنیار قوت کو تعلیم كرديا -

چنا بچشرىعت البيد نے دنيالى ميران مدلى كومل نظام برقائم مكاب، و وقرت بى كى ساديان تقسيم كے بل برقائم كے -

جاد اسلامی کی فقیقت اِس ملع پروردنگ کی ایک زنده مثال ہے ، لیکن اس وقت ہم کوجنگ کے ان نتائج سے بحث نہیں جودنیا کے توازن کونت اُم رکھتے ہیں، جکد مرف تصادم قواء کے کام اثرات سے بحث کرنا جا ستے ہیں۔

دُنیای ہرقوت اگرمی کمراکرکوئی عکوئی نتیج خرور بدائر تی ہے بیکن تصافح قوار كاسب سے زیادہ ہیبت انگیرمنظر جنگ كى صورت بین دنیا كے ساھنے نمایاں ہوتا ہے۔ ونیا کی ہر اوی قوت اگرچ انفرادی حیثیت سے بھیشہ مرکزم کا رندویتی ہے لیس اجتماع وتعاون العنی باہم جع ہو کرایک دوسرے کی مددکرنا محرف انسان ہی کا مضوص وبرب ورس من خصومیت کی بناپراس نے تما دوسری قوتوں کوزیراثر كرليا ہے - ونياكے معرك كارزارمين بعى اس كى بيا جماعى شان نقرآتى ہے-اس کے ذریعے وہ وُنیا کے سامنے اِس اجتماعی قوت کی ایک عام نمائش کرسکتا ہے جو کیف وکم دونوں میں تمام دوسری قوتوں کا ایک مرکب مجی گئی ہے۔ اِس لیے اس کھے تصادم كالجوى الرمى برقوت سے شدید تراور فحملت بونا ہے۔ دری قوس مون ایک ماده یا ایک توت برا تر دال سکتی بین انیکن انسانی جنگ کا دائره اثر فیر محمد و ہوتا ہے . ووعقا مُديرِ افلاق يرالشريجري مذهب برة تمدّن بر اجان يرو مال يره غرض عالم بستی کے ایک ایک درے پراٹر والتی ہے،اوداس اٹرکوا وراس کے مسلسل مّائج ونواقب کوایک مُستقل یادگاری مورت میں بمیشہ کے لیے چپورُ جاتی ہے ليك دُنياك كابي ماده يرست بيراس يد وه جان ك مرتي فوان مير اپني دوسرى متاعول كوممول عاتى بين البتداكية منز تقيقت بين نكاه خون كى رنكمين عادروں سے ندر روب عقائد افلاق، اشریجر، تمتن، غرض من نیرکوشولتی ہے تو اس کواس قمل مام میں دنج ومسرت اوونوں کے سامان ماتھ آتے ہیں - وہ دیکھیتی ہے کہ بنگ فے مفتوح قوم کے مقائد، مذہب ، افلاق، المریجراور تمدن کو بالکل برباد کردیا دووس ما تم بر^ای پرایی آنکه آنسوبها ناچایتی ہے بیکن دوسرگ^اگا

اس پررانی بیب به قی که اسی فراند انجی باقی ہے اس کواگر چنفتوح قوم نے کھود یا ہے لیکن کو نیا ہی ہے اس کواگر چنفتوح قوم کے جیب کھود یا ہے لیکن کا تقام کا تقال میں کہا تھا ہے ۔ دلنعم ماقیل خوارت چمنت بریمارتنہا ست کے قارت چمنت بریمارتنہا ست کے گل مدامن مادمت دستہ می آئید

لیکن فن روایت پرونگ کااثراس سلسلے سے بالکل مختلف پڑتا ہے بہر جنگ ابک سلسلائر وایت پیلاکر ہتی ہے جو ختوح کے دماغ سے نکل کر فاتح کی جیب میں نہیں جاتا بلکہ دونوں کا سرفاید افعیں کے پاس رہ جاتا ہے ، اس لیے بطاہر فن روایت کرمنگ کے مام اثر سے بالکل محفوظ رہنا جا ہیے۔

(Y)

لیکن کیا درخیقت اس کا دامن خون کے دمبتوں سے بالکل پاک ہے؟ اصلی ماتم اِسی سوال سے شروع ہوتا ہے۔

امن وصلح کے زمانے میں ہر تینرسے نون کا دھ تھ گھڑا دیا جاتا ہے رکس مرت
تاریخ ہی ایک ایسی چیز ہے جس کا دامن مبالغہ آمیز اور معنوی طریقے پر فون سے
زنگین کیا جاتا ہے۔ بعثک تاریخ کے چہرہ کوسب سے زیادہ زخمی کر دینا ہے
جنگ کا جواٹر، مذہب، افلاق، تمدن اور لفریچ روغیور پر ٹر تاہیے دہ وکھیقت قوت
کے ایک مخصوص وصف امتیازی کا نتیج ہوتا ہے۔ توت کہ جسی دب کر رہنا نہیں
جاہتی، وہ میشر دو مرول کود باتی رہتی ہے۔ قوت کی اِس نمود نے او مال کوباللے ج

آب درنگ کے ساتھ میش کرنا چا ستا ہے جنگ اپنے پاس بڑا ذخیرہ رکھتی ہے۔ بحک میں المهار فروغ ورکے دومت خداد مواقع عمومًا ہیش آتے ہیں اور دونوں پاکم مبالغہ آخرینی وفریب کاری محتلف شکلیں افتیار کرلیتی ہے۔

بحک کا کید منظرتوه بوتاب ، عب ایک فرن کی تعداد نهایت قلیل بوتی جدیک کا کید منظرتوه بوتاب ، عب ایک فرن کی تعداد نهایت قلیل بوتی یم ایک دوری طرف سے فوج کا ایک فری دُل امن فرتا ایوا بها سے اس صوت میں آگری کثر سے مقابلے نہیں ہوتی ۔ اس وقت صرف یہ کہ درنا کافی ہوتا ہے کہ تعلیل فو جہدی مقابلے میں کیونکر محمرسکتا تھا۔ یک کھی می می مقیراس کے برکس جوتا ہے ، ایک تنها قوت بہت سی عظیم الشان قوتوں پرفالب آجاتی ہے :

حوتا ہے ، ایک تنها قوت بہت سی عظیم الشان قوتوں پرفالب آجاتی ہے :

وکھ وی فرف فرق قوت جماعتیں ہیں بوابی سے فرق می می مقید کا ساتھ دیا ۔

وکٹ وف فرق فرق فرق کی کا ساتھ دیا ۔

وفرت نے اُن کا ساتھ دیا ۔

وفرت نے اُن کا ساتھ دیا ۔

تواس وقت و نیا کے اس اصول موضوء کی مخالفت کرنی پڑتی ہے، اور اس فیر مترقع کامیابی کے بیکا کرو قیقت اس فیر مترقع کامیابی کے بیکا کرو قیقت فلسفہ کا تھا ، لیکن وہ اپنے فرائف ہموت رواتی افلاطون کے ایک گوشتے ہی میں اہا کر سکتا ہے ۔ ہو کو یہ سوال میلون جنگ میں کیا گیا ہے اس لیے قوت ہی اس کا جواب و بیٹی ہے اور اپنی شجاعت اور و خمن کی برول کی مبالغہ آمیز واستان مرائی کرنے لگتی ہے ۔ یہیں سے فن تاریخ کا وہ زخم نما یاں ہونے گئتا ہے ہو آگے چل کر اس کے جم متی قت و واقعیت کا نا سُور بن جاتا ہے ۔

(4)

اشخاص کی شبا عد کے کارنامی اس سے بھی زیادہ مبالغدامیرمورت انتیا

عرب میں ایک بہادر شخص سباع (دوندہ مانور) کے لقب سے مشہور ہوگیا چڑا ۔ یہ نفظ کسی تاریخی کارنام شہامت پر طلالت کرتا تھا ۔ اِس سے آگے ہیں کواس کی وج تسمید کے متعلق ایک تاریخی بحث بُیا ہوگئی فن دویت نے اس کی مید وجہ تائی کہ دُن اِس قدر بہادد تھا کہ جب اُس کی کمروں کے گئے میں شیر یا بھٹریا آجا تا تھا تواس زور سے کا نشتا تھا کہ اُن کا کمیر بچسٹ ما تا تھا اور دہیں توب کر مرجاتے تھے کہوں شیروفیرہ کو عربی میں سیع کہتے ہیں اس سے اِس شجاعت کی یا دگار میں اہل عرب نے اس کو مسباع "کا نطاب دے دیا "

میکن اس روزیت بردیمث کی کی کاموا کمین نهایت کنودو فرعیف اللب
مهتی بین به ای کر بُردل کا ماخد لقوی بی وبی بین باس بنا دیراگراس خص کی مهیب آواز
سے بعیر سے اثر کیا دل پھٹ جاتا تھا تو کریاں اُس کے انرسے کیوکر نے جاتی تھیں ج
اس کا جاب بیدیا گیا کہ مس کی طب آگئی آواز شیر کے لیے بائل ایک بنی آواز
موتی حتی اس بی اس کی تحقل نہیں ہوسکتا تھا ریکن کریاں اس کی عادی مجوکئی
تھیں۔ عادت فطرت کر مدل دیتی ہے اندیجاب گومیح بنا لیا جائے تا ہم ظاہر ہے کہ
اس روایت میں بہت کہت باخد کارنگ بحراکیا وراصلیت سے قطعاً بعید ہے۔

(4)

ليكن البارتجاعت كالك ووسراشرنفانه المريقة سيرس كوالم عرب كي فوايهند

طبعت نے ایکادکیا تھا مفتوح قوم المعلوب شخص کی نردلی کے المہادے اگریہ فتح دھرکی خسفیاد توجید وتعلیل ہوجاتی ہے، ایکن افعاتی میڈیت سے ایک مجروق قوم یا بزدل شخص بہ غالب، ابجانا فاتح کے لیے کوئی قابل فوجیز نہیں اس بنا مہالی فوب نے اپنی شجاعت کے المہاد کا در المراق امتیار کیا تھا کہ پہلے دیمن کی بہادری کی نہایت فیامنی کے ساتھ داود ہے تھے کہ ہم نے ایسے فیامنی کے ساتھ داود ہے تھے کہ ہم نے ایسے فیری کے ساتھ داود دیے تھے کہ ہم نے ایسے فیری کی الفیس، اور دلی شخص کو میدان جنگ میں بھیا ڈویا میس مدم سے در تھے تھے اپنی بی شجاعت کا المہار مقسود ہوتا تھا۔

مؤشمن کے نفائل و مناقب کے المهاد وا قدافت میں اگر چربت زیادہ فرافی نہیں کی جاتی تھی، تاہم ہو کھ اس کا تمرؤ فتح ہیں فاتح ہی کو ملتا تھا، اس بیے یہ طریقہ ہی فود اغزاق سے فالی فرتھا۔ کپنا نچرا ہی عرب نے ہی اس کر دری کو فسوس کیا اور افراط و تفریط کے ان دونوں وائروں سے الگ ہوکر تھیدہ کی ایک شقل تسم پیا کی جس کو شفات کہتے ہیں۔ ان تصائد میں انصاف وصافت کے ساتھ فریقین کے کار تامے بیان کردئے جاتے تھے ہیکن و نیاییں معداقت کے ساتھ انصاف کبریت احمرسے ہی زیادہ تا یاب ہے۔ اس بیے آگر جہائی آئے ساتھ انسان کبریت احمرسے ہی زیادہ تا یاب ہے۔ اس بیے آگر جہائی آئی اس کو اس مسلے میں حرف دوہی تصیدے ہاتھ آئے تھیدے کی اس متقل صنف سے مسلے میں حرف دوہی تصیدے ہاتھ آئے تھیدے کی اس متقل صنف سے فارت تا ہے کھرب کا جم کے کہ اور و دو تعین دہاندی کے بالخ وقورے فالی ذیتا۔

(a)

مِن الله أيُون مِن فوج كي تعداد كم بوتى جيد، أن كي قوّت مِن ا عانتِ فِيم <u> كم فير</u>

داقعی ذریعے سے بھی اضافہ کیاجا تاہے ،اور قدیم نمائی نوبی بھوں کی تاریخ کا ایک دلیے پاب ہے جو مبالغہ وطو کے ساتھ انسان کی بجائب بندی اور أو دائتوا کی ایک فی دلیے پاب ہے جو مبالغہ وطو کے ساتھ انسان کی بجائب بندی اور أو دائتوا کی دائل فی فیضو اپنے ساتھ دکھتا ہے ، اِس واقعات بھڑت مل سکتے ہیں ۔ پوکھ فتح وظفر کا فیصلہ کرت ہی پرکیاجا تاہے ، اِس لیے جماعت کی تعداد ہمیشہ مبالغہ آمیز طریعے سے فیر محمدود دکھائی جاتی ہے جباعت اور ایک معانی نہیں جاسکتی ۔ اُوج ایک معانی نہیں جاسکتی ۔ اور اس کے نتائج ہی نظر آسکتے ہیں ، لیکن دُنیا نتائج برکب نظر دکھتے ہا البتہ فوجوں کے فقری دل کا نظارہ ہر تکھ و دکھ سکتی ہے اِس لیے فیر محقق مذہبی تاریخیں ہوگا دیکھ دکھ سکتی ہے اِس لیے فیر محقق مذہبی تاریخیں ہوگا دکھاتی ہیں ۔ مقامہ ابن طدون نے مقدمین اس یے ایک نے مقدمین اس یا کہنے واللے علیہ مقدم ایک علیہ مقدمین اس کے دائے مقدمین سے اِس کیا کہنے واللے علیہ مقدم اور ایک عمدہ فائل ہے ؛

مد بخد الكافحة من اهل العصو اور بجارت تمام بم همر و فين بب النه الحالمة الكافحة من اهل العصو المنه الكافحة من اهل العصو المنه الله الما الما الما الما الما المعد هو او قريباً منه المنه المنه المنه المنه الأولى الذي المعد هو او قريباً منه المنه المنه المنه الأولى الذي المنه ا

العدادين عن عداً كو في اسكنطت ك آكر مرسليم فم كرديته من يكن ببتم فود متعلقين ميغ ونك سدأن كي نوم ب كامال دريات احوال اهمل الشروة في كرداورددلت مندلوكوں كى دولت كے ممالئ اور بضائعه وزائده واستحلت ثمرات کے ذریعے اُن کی دولت کا اندازہ کر و اور عواثه المترنس في نغقا تعالم دولت مندو کے معارف پراس میٹیت سے تجدمعت ارماجدونه رماذاك نظر والوكراس معامل مي امراءكي مام علوت كيله الالولوع النفس بالنواش سهولة تو بولعداد ان مورنين نے بيان كى عداس كاعشر الخباوزعلى اللسأن والغفلة عسلي المتعقب والمستنفذ حسلى مشرص تم كواتح د آتيًا- يمبالغ أفيفياس الإجاسب نفسه على خطاءولا ييكى ماتى بيه كرنفس انسانى عاشات كأنبداني عدد ولايطالبهاني الخبر بيدامي الين آسانى مرسور وكتي من، بتوسط ولاحدال وكابرجعها كين إمرتهم كمؤدخ يرتجول ماتيين كمآنيه زما نے میں اوک ان معامیوں کی نقد د تھیں مے کریں الى بحث وتفتيش فيرسل هنافل ويسيم في موافع الكندب لسائه محديس يدده ابني خلايرا في نفس كا مائزه ديتخذايات الله هزهاينتى نيس ريق داس كوروايت كمعتدل اويرك لموالحديث لبضل حسبيل المله بالعيس اورناس وتعيق كالمون الركيه وحسبات عاصفقة خاسرة مجدوم التان بنجاتيين ابني زبان وجوك (مقدم می خلددن معلال) کے مؤزاروں میں جراتے میں . فداکی نشانیو اکد منى مزاح بنايستے بى، اورلغوباتوں كى ايك دكان فكا ديتے بين كاكر مذاكى سيرح باد يہ ونیاکو گراه کریں، میکن افسوس برکسی ناکامیاب تجامت سے 11 علام رومون نے اس تسم کی دمیوں کی متعدد مثالیں دی ہیں ادراک بری آلف می تی توں سے نقد کیا ہے۔ : معدل نے اگر جہان اصول سے چند ناص روا تیوں ہی کے انتقادیں کام لیا ہے لیکن یہ ایسے اصول ہیں کرعم قام فوجی نقل و درکت کے فقد و محقیق موایات میں اُن سے کام لیا جاسکتا ہے۔

علامه وصوف كى ينديش كرده مثالون كويم يهان فقل كرت بير.

الم معودی مؤرفین اسلام میں بڑے پائے کاموُرخ شمارکیا جا تاہے لیکن اس فے بنوا ساڑیل فورخ کی تعداد ہو فرخون کے مقابلے کے بیے جمع ہوئی تھی اور میں کو وادی تید میں خود مضرت موسی ملیدات کا فیشارکیا تھا) چھ لا کھ بتائی ہے۔ یہ وہ لوگ تقد می کوفاص پا بندیوں کے ساتھ منتخب کیا گیا تھا۔ یعنی ہر سپاہی کی عُرب سال سے متجاوز دہمی اور وہ مبانی حیثیت سے معرک جگ میں مرکب قتال ہو سکتا تھا ۔

می ایک نوش اعتقادی اس دوایت کوبآسانی قبول کرے کا ایکن اِس پر مخلف میشیتوں سے نظر ڈالنی میاسیے:

(العن) محدوًا فرج کی تعلاد کا تناسب طک کی دمعت کے ساتھ تعلق رکھتا ہے ہیں کی دوریہ ہے کہ فوجی مصارت کا باراسی ملک پر بہتا ہے میں کی دہ خاتلت کمق ہے اِس لیے فوج اور سامان جنگ کی وسعت کا اعلازہ فوٹ کھک کی تصادی حالت ہی سے بوسعت ہے، ہے سرررس ب

اِس خلیم انشان فوج کے معارف کی قل بہیں پرسکی تھی۔ (ب) اصول چنگ کے مطابق میعان جنگ میں فوج کی ترتیب اس المرح کی جاتی ہے که ایک صف کودومری صف سے اعانت ملتی رہے اونقل د حرکت کے لیدیدالا می کانی وسعت موجود مور اسکین کوئی میدان اس مرزمین میں الیا ثابت نہیں موتا بو الا کھ فوج کی گنجائش وکھتا ہوا و را صول جنگ کے مطابق اس میں توجہ کی ترتیب و نظیم قائم کی می مود۔

(ج) حضرت مولی علیہ السالی اور اسائیل کے دومیان جا رہیتی گذری تعییر جی کی گل مڈت حرف دوسو برس تھی لیکن جارئیٹت کے عرصے میں کوئی خاندان اِس قدر وسیع نہیں ہوسکتا کہ بچت ،عورتوں، گوڑ صول اور مریفوں کے علاوہ اس قدر وسیع نہیں ہوسکتا کہ بچت ،عورتوں، گوڑ صول اور مریفوں کے علاوہ اولاکھ میابی تیا رکردے۔

(2) ونیاس ایرانیوس کی سلانت نهایت وسیع افرظیم الشان سلطنت بخی جس نے درقش کا دیانی کے سانے میں وُنیا پر نهراروں برس مکومت کی بیکن قادیر کی جنگ میں رجب کراس کی مُرت و قیات کا فیصلہ درباتھا) اس نے اپنی فوعی طاقت کی سب سے بڑی اور سب سے آخری نمائش کی ، تاہم اس کی بی قوت ایک لاکھ بہ نہرارسے متجاوز نہ تھی یس صفرت کوئی کے فوت کی تعداد اس سے زیادہ کیونکر موسکتی ہے ؟

(۲) موزمین کا بیان ہے۔ زمان قدیم میں طوک مین عوعًا فرنقہ اور بُربُر برُولکیا کرتے تھے ساطین میں میں افرنقٹ بی تعیس کے تعلق کہاجا تا ہے کہ وہ بُربُرکی جنگ سے داہس آر با تھا تو قبائل میں میں قبیاء حمیروییں رہ کیا مغرب کی قوموں میں کتامہ انہی کی اولاد سے میں ایکن مُربُر کے تمام اہل نسب اِس سے اکارکرتے میں سوالمین میں میں ذالا ذفار کی نسبت مشہور ہے کہ وہ مومل ، آذر بیجابی، ایرلن، روم، اورادا نہم، سمر خندہ اور چین دفیرہ پر کل کرچا تعا اور اُن میں بہت سے ممالک اس کے زیر کھیں جو کھٹے تھے، لیکن اِن روایتوں کا ایک ترون بھی میم جنیں ہے۔ حسب ذیل دلائل پر خود کرد :

سلاطین یمن جزیرهٔ عرب می ، یہ تھے اور مغادان کا دادالسلطنت تھاہیکن برخ عرب کوئی فرت سے مند فیط تھا بھرف سویں کا ایک داستہ کھلاتھ اس سے کوئی فوج مغرب کی طرف نقل د ترکت کرسکتی تھی لیکن سولیں اور کوشام کلاستہ جن موبول میں سے ہو کرگذر تبیں موبول میں سے ہو کرگذر تبیں سوب تک کوئی فوج آن سے معرک اول نہ ہولتی، ان لوستوں میں سے ہو کرگذر تبیں سکتی تھی ہیکن کسی تاریخ سے ثابت نہیں ہو تاکہ سلطین میں نے ان قوموں سے کسی تھی ہیکن کسی تاریخ سے ثابت نہیں ہو تاکہ سلطین میں نے ان قوموں سے کسی تھی ہیکن کسی تاریخ سے ثابت نہیں ہو تاکہ سلطیت کو دولی ہے کنورک کی لطفت کسی جی جیک کی میں سے مغرب تک کی مسافت اس قدر طویل ہے کنورک کی لطفت اپنی معرب کسی سے فورج کے لیے سلمان رسر ہم نہیں گئی اور ف مارکی فردرت ہوتی ہوگی ہیں موب کسی یہ تمام موب فتی نرکر لیے جائیں ،مغرب کسی اس فوج کی رسائی ہو جب بھی میسی مکتی ۔

(4)

مقامہ ابن فلدوں نے اقدام قدیمہ کی خیبی تاریخوں اورقسعی کے تعلّق جونقد کیا ہے ، اس سے مرف تاریخ اسلام مُستثنی ہے ۔ اسٹام کو اپنے فہور مک ساتھ می بقند و فساد فی الارض کے دفع اور بق وسعادت کے دفع کے لئے تلوار کھینچنی پڑی اور ان مخردات کے قائع فود قرآن کچیم نے جا بجابیا ن کھیلی ۔ بانبہہ

مم زان میں اللہ کی غیبی نفرت وا مانت کے نزول وُنہور، اور تعداد طبیل کے مجمع کتیر ر نلبه ونتج كے املانات نظرآتے ہيں يكن آوم عالم كے مذہبی قصص كي فرح نه توان میں افسانوں کے سواکوئی اور مخلوق مصروت بہلار ہوتی ہے اور نہ دیو تا ڈی اور اُن کے برستاروب كي بيب الخلقت فول نظر آتے ہيں ۔ البته طاء اعلى كى وہ مقدس قومتي الر ما كم قدس كى دوغيرم وغيرتي خطاقتي بوانسان سے بابرنيس ملكن فواس كے اندر ہی پیلے سوتی اورنشود ما یا تی ہیں، وہ اُجرتی ہیں اور جند فقیرو بے سروساہان ظلوموں كور منول كيطاقتورونكر صفول بربالآخرغالب كرديتي بين إ

بنى إن تَعْبِدُونُهُ تَتَقُونُا وَيَا تَوْكُونُ إِن بِهِ فَكُ الرَّمْ مِيلَانِ اللَّهُ مِينَاتِ و مِنْ وَوِهِ فِلْذَا يُمْدِدُ كُلُودَكُمْ اشقامت كے ماتھ جے دمواور التُدكر مافردناكم يقين كركے مروز اسى كانوٹ اینے ائدد ک^و واور ايسى حالت بيس وشمن كياكي تم يروزه آئيس بتوذوا بمى كمبلف كى بات نهيل تم يقين كروكر فداتميل محور ندد ساكا وو إنى بزار والكرمسوين س

بخنستة ألاب مِنَ الْمَلْكِكَةِ مُسِوِّمِينَ مَعَلِمَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشُرًى لَكُوْ وَلِتَعْلِيَكُ كأؤثبك وبه مما التصم الكين ونباتا الْعَيْنُ يُوالْحُكِينِي (١٢١:٣)

تبلی مددرے کا دریان نے فیرن اس لیے کیا کہ ہدے ہے بشارت ہوا و تبلا سے دادن كالآسلى آجلي، اورفتين ركموك فتح ونفرت نبس بيد محرمرف التديي كى فرون سے .

لين زمان و بحک كانزمرت نومي نقل و تركت كى مبالغة آميزروايتول ہى كىپ معدونين ربتا بكرافاق وخربب بك متعترى بوجاتا ي المكاكى المريخين استعمى تعقده فالين ل مكتي برق نے جب

الدسفیان کواپنے درباریس طلب کیا اور آمخرت ملی التد طیرتم کے سعلّ فی تف سوالاً کیے تو دہ اگر پر جبوراکسی سوال کے جواب میں صداقت کے دائرہ سے بٹ زر کا، تاہم بب مرقل نے آفخرت می الشرطید تم کی بابندی عہد کے سعلّ دریافت کیا تو گھی ہائی علالاً انجم آب کے دفانے عہد کا ممان صاف اقرار ذکر رکا۔
اُنجم آئی اور باوجود علم وفقین کے آب کے دفانے عہد کا ممان صاف اقرار ذکر رکا۔
جُنا نِچہ ابوسفیان نے اس کے جاب میں کہا:

نَعْنُ فِيْ مُنَّافِةٍ لَا مَنْ دِيْ مَنْ هُوَ اِس وقت تَوصُّع كانعان بيد كيا معلم كوده الشياع مد فاعل ولينها (نجامه) كودفا داري در باندى كينها بير كي بي انس -

ابرسفیان اُ نفرت ملی التدهیدولم کے دوسر سفسائل پریمی پروه ڈالناچا ہما تھا، یکن اُ نشاب پرکیوں کر خاک ڈالی جاسکتی تھی اِس پیے فریب کا موقع صرت اِس سوال کے جاب بی ٹل سکا ادراس کونوداس کا اعترات ہے۔

لوٹمکنی کیلے تَّ ادخل فِیھاکٹیٹا جُرگوبجزاس بات کے کیکی دوری بات کے کئی دوری بات کے کئی دوری بات کے کئی خان دہ انگلے فاق انگل

جگہ ہی کی تخصیص نہیں جمعلی تبعض وعلاوت بھی روایت کی ثیت بل دہی ہے اوراک ومن کے مثالب ومعانب کا اثراس کے دوسرے دمن پرعام انگوں سے تنعف جرتاہے ۔

 (\wedge)

غرض کران تمام حقائق سے ثابت ہوتا ہے کرجگ کا زمان پُراَشوب بالخصوص فن روایت کے اختال و بیمائزی کا ایک ایسا مہدشنوم ہوتا ہے جب تاریخ دوقائع محادی کی قیقت باکل مصفی جیجاتی ہے کیسی انسانی کی تمام کنوریاں اوری المرو کام مرف محتی ہیں، اور فی مدایت اس عبد میں آکر بالکل بے کار ہوجاتا ہے:

فری اسلام نے گرچ ان روایتوں کے تعلق کوئی جدید قاعدہ وضع نہیں کیا، بلکہ جدم وقعدیل کے ہو یام اصل ہیں انہیں کوان روایتوں کا بھی معیار قرار دیا لیکن قرآن محید نے ان روایتوں کی طرحت فاص اعتباء کی ہے ، اور اُن کے تبول سے جا بجا ممانعت کی ہے۔
جگ کے زمانے میں بُغض وانتقام کے جذبات شعل رہتے ہیں اور جماعت رائی اضطراب برتسم کی رطب ویا ہس روایتوں کو دھونڈ معتبار بہتا ہے اور اس کونہایت آسانی سے تبول کرسکتا ہے ۔ اِس بناء برجن روایتوں میں کسی فرای کے نبیض وانتقام کی المعینیہ میں نظر آتی ہے ، ان کے تعلق قر آن نے عام مکم دے دیا کہ اِن روایتوں کی تحقیق کی فروت ہی نہیں ، اِس قسم کے تمام موقعوں بطویوں کی تقابت و عام تھا ہما کہ مورت ہی نہیں ، اِس قسم کے تمام موقعوں بطویوں کی تقابت سے کو ٹی

يُخافِي منافقين في جب بعضرت عاكمتُ مداقي في الدُّعنها كومنهم كياا ورآ ك مفرت ملى الدُّعل ورجب اس برجي كسكين ترمول كي من الدُّعل عند ورئع سعاس في تحقيق كما ورجب اس برجي كسكين ترمول كي توايد مبينية عكم وي المنها كا المفاركياتواس وقت معل في حضرت عائمت في برأت بين والله المين المرافع المين المين المرافع المين المين المن المورد المها إلي المن المورد المين المنافع المن والمعالمة مي من المعالمة المنافع والمنافع المنافع والمنافع المنافع والمنافع المنافع والمنافع وا

اس آیت سے مان تابت ہوتا ہے کہ ایک فران کی فرانت انون الدور ہے فران کے طہارت افسی کا ٹری معداتیں پر پڑتا ہے مادر ہو کھ نماذ بنگ جس اور کم

کے خبیان داخلاق کے نتائج کا فہورعوا ہوتارہ ہے، اِس بے اِس می رواتوں کے متعنق کی مواتوں کے متعنق کی مواتوں کے متعنق کی مورت ہی ہیں۔ اِسلا اِن پیکان دھرنا ہی نہیں ہاہئے ، (۹)

منف دانتقام کااٹرایک دومری صورت میں می نمایاں ہوتاہے جنگ کے معدب مفتوح قوم فاتح کے زبراٹر ہوماتی ہے، ایک منت تک باہم اعتماد قائم نہیں ہوتاا ور بات بات میں بدگمانیاں پکیا ہوتی رہنی ہیں -

اسلام بھی اس عالم گیرامول سے مُسَلَّتُنی ندتھا ۔ اس نے عرب کے مُسَلَّق اُلُی کو سخ کرلیا تھا، لیکن اب تک وہ سلمانی سے بالکل شرو کھر نہیں ہوئے تھے ۔ ان کے معتقلات و منبات کا ابھی کائی اندازہ بھی نہیں جُوا تھا، اِس بیے بعض واقعات ایسے مِشِ آئے میں نے نظرناک بدگما نیاں بُدا کر دیں ۔

تبید بزمعطن تمام ایکا اِسلا کا ملی ہو کا تھا۔ آخضت می التظید کم نے ولید بن مرجور سے یہاں مدقد کا مال ومول کرنے کے لیے ہیجا ۔ اُن اُلوں کے بوئی اُلا تقابل کے لیے جعیت عظیم کے ساتھ آگے بہت کی ولیڈ کے دِل میں یہ برگمانی پیلاہوگئ۔ وہ سمجے کہ بروگ او نے کے لیے آرہے ہیں ۔ گھانچ دہیں سے باٹ آئے آخضت می اللہ موسی کے دیاں سے بات آئے آخضت می اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اس بریہ آیت نامل ہوئی : بر مورکر نے کا اطردہ کیا ۔ لیکن اِس بریہ آیت نامل ہوئی :

یَاتِیْمَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْالِنْ جَاءِ کُوْقَاسِنَیْ سفافہ اُمِیْمِلے ہِیں کی خاس کُ فَرِلے کے بِی اِنْ اُم پِیْبُ اُمْنَدَیْکِ نُوْالْنَ نُولِیِنِیْنَ وَفِیْمَالَیْ اَسُنَدُوبِ تَمْیِنَ کِیلِیا دیمکس نِمِی بنارِکس مَنْتُ بِعَوْا عَلَمَا مَسْلَقُونِ لِدِمِنِیْ وَکِیْسَلِی بَابِعاص کُمُری اُمْ مِنْ اِمْمَالِی مِنْسِی مِنْ ا مفرین کا کواس شان نزول برینجسه بے کظی کی بناد پرولید بن عقب فی بیسے معلی اللہ بالد برولید بن عقب فی بیسے معلی القدم اللہ کواست نہیں کہا جا اسکتا یکن اِس آیت کا تعلق درتھ یقت اُن کی ذات کے ساتھ مفسوس نہیں سے ۔ فول نے ایک ما اس کے طور پر بتادیا سے کہ جب زمان کا جنگ میں نووسلمان ظلمی کرکتے ہیں قواست وگوں کی روایتوں کو وادرا مقیاط سے قبول کرنا جا ہیئے ۔

یمی وجہ ہے کو صحاح سِتہ میں عزوات اِسلامیہ کا ذِکرنہایت سادہ جُنقراور الحالیان مبالغہ طریقے سے کیا گیا ہے ادرا بن آلی فیرہ کی روائتیں بالکل حذت کر دی گئی بیں ۔ اِس لیے جہاں تک غزوات اِسلامیہ کا تعلق کتُب مدیث سے ہے ، دُنیا کی کوئی تاریخ محت کے لحاظ سے اس کی تطبیر چی نہیں کر سکتی ۔ بلا شہدیہ کوئین کرام کا بڑا اصان ہے کہ انعدں نے فون کی چاوروں کوچاک چاک کرے زاتعات کے ایک ایک ذریے کو جع کیا ۔ اور عبراس قدر صاف کرویا کہ ان پر تُون کا اب ایک دھ تب می بظر نہیں آتا ۔ لیلات کف کی اندی نوین و بیا جس می بھا کھ کاللہ کی دائفنیل العکوانی و



جنگ کااٹر اخلاق بر (1)

دُنیا کے گرشے گوشے میں قوت باخزاد بنہاں ہے بیملی کا دوفاک کے مردرت میں موجود ہے ۔ نمور کی قوت زمین کے چیتے چیتی میں موجود ہے ۔ نمور کی قوت زمین کے چیتے چیتی میں موجود ہے ۔ نمور کی الاہم مردریا کے اندر بھیا ہوا ہے ۔ نیکن یہ قوت میں فود بخود نہیں انجر تیں ، مکمہ اپنے ظہور کے لیے ایک سخت کش مکش ایک سخت مقافر مت ما کی مخت تصادم کی خظر رہتی ہیں بہر جب مور اپنے چیر و تا بناک سے نقاب اُل و دیتی ہوں یہ جو کو ایک ہے دیا ہو موجوں کا جال کے بیا دیتے ہیں اُل لگادیتی ہے ۔ سیناب کی بوزمین کی قوت نمور کو اُل دیتے ہیں اِ

ا خلاق بھی ایک توت ہے ہوانسان کے بلون دارواح میں چپی ہوئی ہے۔ لیکن اگر مطرکوشیش میں بندر کھا جائے تو وہ مشام جان کومعظر نہیں کرسکتا ۔اس کی ہوئے

مانغزا باربار کے بلنے ہی سے بھیلتی ہے۔ اِسی طرح گرانسان تمام ونباسے الگ ہوکر ایک ظعرکوه پرعزلت گزینی اختیار کرلے تواس کا اخلاقی جو سہیشہ کے بیے بہاڑ کے ناریک فاروں میں جھی جائے گا۔ لیکن نعل نے انسان کو اخلاق کی نمائش کرنے ہی کے لیے يكياكيا ہے ۔ إسى بناء برانبياء كرام طبيحا السّلاكم نے ابنى بعثت كامقصد يحميل اخلاق قرار دیا۔ وہ خود می دُنیا کے منظر عم بر نمایاں ہو ئے اور اپنی اُمت کو معی نمایاں کیا بھرت موسی طبیدالتلا نے اپنی اُمت کی نمائش وادی تبیمیں کی بحفرت الراسيم عليدالسّلام نے اِس مقصد کے لیے ایک وا دی غیروی زرع کومتنخب فرمایا، اور خاتم النبسین صلی اللہ عيدوتم في توكائنات عالم كي برميدان مي الإااوراني أمّت كااسوة صنيبش كردما . كُنْ وْخَدْرا مْدَة الْخُوجَتْ لِلتَّاسِ مَمْ لُوَّ دُنياكَ الك ببتري أمّت بوتومظرام بيمايان كَالْمُؤُونَ مِالْمَعُووْنِ وَمَّنْهُ مَنْ عَلِالْمُعْكِوطِ كَيْكُو يُوكُومْ يَكِي كَالْكُم كرتے بو مُرالُ عدروكت وْكُولِكَ جَعَلْكُمُ أُمَّتُهُ وَسَطَالِتَكُونُونَ براورهم في تمكواك صاحب عدل ومعدلت قوم نُسْهَدَ المَعْلَى التَمَاسِ وَبَكُونَ الوَسُولُ بَالا اللهِ الدَمْ مَام وُسِاكَ اللهِ اللهِ وَمِل سهمَ عُكِيْكُوْ شَهِيْهَا ا كى شبادت دو اوراس شبادت كى روننى مرف يف رسول سے افدکروا

اسائی نے اِسی اصول کی بنگر رہبانیت کو تا جائز قرار دیا کیونکہ انسان کا اعلاقی جو سرمیسی ونیاکی دوسری قوتوں کی طرح تعساد کا دکش کمش ہی کے ذریعے نمایاں موسکتا ہے۔

التُدتعالى في تغرير السان كوانعاق حند كامظهر بنايات جيساكنو وفرماتات و . لعَن حَدَدَ الإِنْسَان فِي أَحْدِ وَنَعِ فِيمٍ من الساد كومك بتري البيت مرتبه عادلس بداكا. اس بیے اُس نے ایسے ارب مہناکردئے ہوانسان کے فاسہ اِفلاتی کو ہروقت نمایاں کرتے رہتے ہیں۔ اگرا کی شخص گھریں ہے تو انزاء وا قارب کے تعلقات سے اس کے اخلاق کا انداز کیا جاسکتا ہے ، اگر بزم احباب میں ہے ، تو دوستوں کے فتا ہا وار تباط کو اس کے افلاق کا معیار بنا یا جاسکتا ہے ، اگر وہ کسی بازار میں ہے تو معاملاً کے ذریعے سے اس کے عیب و مُنر نمایاں ہوسکتے ہیں۔

لیکن جنگ اید ایسی سخت تھوکرہے ،ایک ایساسخت زلزلہ ہے ،ایک ایسا سخت دصماکہ ہے ، مس سے دُنیا کا ایک ایک ذرّه تجنبش میں آماتا ہے ،اوراس کی تمام قوتیں دفعیاً میم کر ہوماتی ہیں ۔

ا فلاق بھی ایک عظیم اسٹان قوت ہے اِس میے وہ بھی جنگ سے غیر عموالم اُر پر متاثر ہونا ہے، اور اس کے اثر سے اِنسان کے نظام افلاق میں ایک نمایاں انقلاب پُدا ہو جاتا ہے ۔ بہی علّت ہے کہ اسلام نے اپنے تمام اعمال تربیت کے بیے افلاقی و توات بس سے صرف جہا دہی کو فت خب کیا، کیوں کہ افلاقی انقلاب کا اِس سے زیادہ کوئی مؤٹر ذرابعہ نہیں ہو سکتا تھا۔

زمان جنگ میں عارضی طور پر انسان کا لظاً اطلاق دفعاً بل جاتا ہے۔ یہاں کک کویپ بُہنر ادر مبز، عیب ہوجاتا ہے۔ تجستس ایک سخت بدا طلاق ہے، لیکن زماد، جنگ میں جاشوہی ایک بُہنر خیال کی جاتی ہے اور اس کے لیے بہری قاجیت کے اُشخاص مُنتخب کیے جاتے ہیں ۔ میانت نفس ہرانسان کا اخلاقی فرض ہے ۔ لیکن میں جا

جگ سے فرار انہا درجے کی بداخلاتی بھی جاتی ہے۔ محاس اخلاق میں رقم دلی سے برص کرکئی چیز نہیں کی جاتی غیروں کے برص کوئی قدر دانی نہیں کی جاتی غیروں کے حقوق کی حفاظت تمدن وقافون کا بہترین کا زامہ ہے، سکن زماز جگ میں قالون ہی خوق کی مخاظت تمدن کا دوسری سلطنتوں کے ساتھ الحاق کر دیتا ہے اور مال غنیمت جس طرح وحق قو نوں کے لیے ذرائع معاش تھا، اسی طرح تمدن کا بھی بہترین اندوندین بالا سے اس کی حالت میں عفود درگذر بالم وحمل آنیز تمبتم سے زیادہ درشت رفئی کشش رکھتی ہیں، لیکن صف جنگ میں ملاقت دجہ ادر ملم آنیز تمبتم سے زیادہ درشت رفئی کی قدر کی جاتی ہے ۔ کفایت شعاری نہایت عمدی امراق علمت کا ہر خص اعراف کرتا ہے، کی قدر کی جاتی ہے ۔ کفایت شعاری نہا ہے۔ کفایت شعاری نہا ہے کے ذریعے سے فرح ہو سکتا ہے ۔ دفائے عہد کی افلاقی غلمت کا ہر خص اعراف کرتا ہے، کی ذرائع ہے میں سینکڑوں افلاتی عیب و کہنر میں جن کی خیقت زمانہ جنگ میں بالکل میکن زمانہ جنگ میں بالکل بعد کہ باور ضرورت ان کے بدل دینے کے لیے مجبور کرکرتی ہے ۔ اور ضرورت ان کے بدل دینے کے لیے مجبور کرکرتی ہے۔

لیکن ابتلایں دُنیاکی ہر چیز مادخی ہوتی ہے ہو رفتہ رفتہ مُنقق صورت اختیاد کر

المین ہے عارضی اسباب سے زمین پر پانی کے قطرے گرتے ہیں، اور آہت آہت زمیا ہی

سرواح کرتے ہاتے ہیں یہاں تک کرایک دن وہ ستقل کڑھے کی صورت اختیار کر

لیتا ہے۔ ایک بیتے سریراً فتا ب کی شعاعیں پڑتی ہیں اور وہ ان کا زنگ جذب کرتا جا کہ،

بہان تک کرایک دن معل شب چراغ کے قالب میں نمایاں ہوکرونیا کی آنکھ کو خرو کروتیا ہے ا

بہان تک کرایک دن معل شب چراغ کے قالب میں نمایاں ہوکرونیا کی آنکھ کو خرو کروتیا ہے ا

انسان کے اخلاق وعلوات کا بھی بہی حال ہے۔ بہتے ماں کے بیٹ میں سے ایک مادہ شیشہ دل لے کر اتا ہے جس میں ہم کس کے قبول کرنے کی معلومیت ہوتی ہے۔

سادہ شیشہ دل لے کر اتا ہے جس میں ہم کس کے قبول کرنے کی معلومیت ہوتی ہے۔

ونیا کی جوطاقت اُس برایا برتو والتی ہے، آست آسنداسی انرکوتبل کرتا جاتا ہے، اور ایک دِن اُسی قوت کا مجموعی اثراس کا افلاتی دستورالعمل بن جاتا ہے۔ انسان کے افلاق کا سب سے بڑا مظہر طاوت ہے، یکن یہ طکہ مجی کہی فعل کے تواتر علی میں لانے ہی سے بُرلی ہوتا ہے۔ اس مالگیر وُدر تی اصول کی بنا برجن قوموں کو خبرا فیان مالات، تمدنی ضرور بات اور قومی خصوصیات بیٹ جنگ کے لیے تبار رکھتی ہیں، وہ اپنی زندگ کا ایک بڑا صِتم سیدان بھی میں بسرکرتی ہیں ، بہی عارضی نظا کا افلاق ان کا اُستنقل اندا تی دستورالعمل بن جاتا بجن اور دہ ان اخلاتی خصوصیات بین تم کول کی جنگ جو اور دہ ان اخلاتی خصوصیات بین تم کول کی جنگ جو نگ جو نگ مور بر فرب المتل ہے:

بخان مروندممبراز دل كه تركان خوان يغارا إ

رمان جنگ میں جن اخلاق وعاد ات کوناگریز فیال کیا جاتا ہے، ان میں بہت الیسے جربی ہے جنگ کے بیے اگر چرائی الیسے جربی ہے جنگ کے بیے اگر چرائی الیسے خروری چنے جربی ہے اگر چرائی الیسے خروری چنے ہے الیسے خروری چنے میں میں جنگ میں جائی گئی ہے جوجئل کی حقیقت میں داخل ہے ، اور اگر کوئی شخص مید لن جنگ جس عزم و استقلال کے ساتھ کھڑا رہنا جا ہتا ہے ، اور اس کو سب سے پہلے اپنے جاؤں میں اس گئی بری زمیم واللے کے ساتھ کھڑا رہنا جا ہتا ہے ، اور اس کو سب سے پہلے اپنے جاؤں میں اس گئی بری زمیم واللے گئی جائے ہے ۔

جن قوموں کوئسی آنفاقی ضرورت سے اڑنا پڑتا ہے ،اگر دیہ اُن کے بیے بی شجات

نہایت فروری ہے،لیکن موقومیں بمیشرار تی بحر تی رہتی ہیں،ان میں شباعت کا ایک مخصوص مکدر اسنے پریا ہوجا تاہے دہ فاص طور پراس وصعف میں دوسری قوموں سے ممتاز خیال کی جاتی ہیں ۔

مرد عورتوں سے زیادہ بہادر ہوتے ہیں۔اس کی دم یہ ہے کہ ان کو اپنی جان و مال کی حفاظت کے بیے مختلف کوگوں سے مقابلہ کرنا پڑتا ہے ، یہی کش کمش ان کے جذبا ہے۔ شماعت کو زیادہ نمایاں اوم تحکم کر دیتی ہے۔

لیکن اگرمتمذن اور وحتی توموں کا مقابله کیا جائے توان میں بھی مرداور عورت کی سی نسبت نظر آئے گی متمدن قوم ایک ظیم الشان شہر کی چار دلوادی میں محصور وہتی ہے۔ اس کو فارجی نظرات کا بالکل ڈرنبیں رہتا شہر کے اندر پولیس مفاظت کرتی ہے۔ وہ اگ ف سکون کی حالت میں آل می نیندسوتی ہے۔ اِس طرح رفنہ زفتہ اس کی قوت دفائی میکار موجاتی ہے اور شجاعت کے جذبات مُردہ ہوجاتے ہیں۔

میکن ایک بدوی کی حالت اس سے بالک مختلف سے وہ کھئے ہوئے میدان میں مرجا ہے اورا بنی تمام چیزوں کی مخاطب خود ہی کرتا ہے۔ بور، واکو بغنیم، اس پر محلوکر تے بیں، اور وہ م بنی توت بازو سے ان کو دفع کرتا ہے۔ اس لیے اس کے بذر شجاعت کی جمیش موکو گئی رہتی ہے ، اوراس سنگ جیمات سے بھیشہ تترار سے نکلتے رہتے ہیں۔ اس کا اوری تعجد ہے کہ وہ بھیشا نے بہومیں ایک گرم ول اور ول میں گرم تحون کا ایک فرا و فیرو دکھتا ہے بہی تون اس کی رگوں میں مروقت حرکت بریکر کرا رہتا ہے اور وہ ایک معمول سی صوابر میدان مجمل کی طرف روانہ ہوجاتا ہے۔ ایک معمول سی صوابر میدان مجمل کی طرف روانہ ہوجاتا ہے۔

تجاعت کام کز تھا۔ یہاں تک کہ زمانہ، جاہیت میں بہادروں کا کمک فاص طبق پُریا برگیا تھا جو بمیٹ گھوڑے کی لگا کرنار کی طرح اپنے گلے میں آویزاں رکھتا تھا اور بردفت میران جنگ کے لیے پا برکا ب رہتا تھا۔ فریسی کرٹی پرمیں "پا برکاب" کے استعارے کو بھی جنگ ہی کی مامیلانہ مشتعدلوں نے میزکیا ہے۔

لیکن کمی کمی صوف ایک بی ممتداد وظیم الشان جنگ اس قسم کی سفل شجاعت پیدا کردیتی ہے اور فتح وظفر کی نشاط انگیز مسترت اس آتش سیال کوادر بھی دوآتشہ بلاتی ہے - آج ہیں کئی قومیں البی نشراتی ہیں ہو اگر تہ ہمیشہ مصروف جنگ نہیں دہیں لیکن مرف ایک ہی فاتحانہ تنگی اقدام، یا ایک ہی بامرار معرکز سختال نے ان کوا کی مستقل اور دائم وقائم جنگی قوم بنا دیا ہے ا

تا تاریوں کی مشہور شجاعت ہی اسی عالمگیر طوفان کی ایک مُوج ہے جوساتویں مدی میں تمام دُنیائے اسلام میں ہیم معلاء نے اس کوادر ہی مستقل کردیا ۔ اس کوادر ہی مستقل کردیا ۔

اس ممتقل شجاءت کا اثر مرف میدان بنگ ہی میں ظاہر نہیں ہوتا بلک زندگی کے مرشعب عمل میں ایک ترکت پر واکر دہیں ہے مرشعب عمل میں اس کی جعلک نظر آتی تھی۔ وہ تمام توم میں ایک ترکت پر واکر دہیں ہے جواس کے تمام توان و فرانس و بلجیم کے میدانوں سے زیادہ برلن کے کارخانوں اکا لجوان، عام بازاروں میں نظر میں نظر آیا تھا۔

قاه کایدن الا تو مول کی افزائش نسل پرنجی نمایاں اُمرڈالتا ہے ہیں وجہہ کر شیر سے اُنجر نے والی بہا درانہ قوت جب ایک بنچرے میں بند کر دی جاتی ہے تواس کا شہاما زنشا کا فنا ہوجاتا ہے مادراس کے آوالد و تناسل کا سلسلہ اِلک منقطع ہوجاتا ہے۔ اِس کے بر کس بُرول قوم قلیل النسل ہوتی ہے ہیں وجہ ہے کما یک مذت کی فُلاک کا افسردہ کُن امن مُغتوح فلامول کوفنا کر دہتا ہے۔

مین ایک بی قرت مضاد تا نج بھی بُیلاکرسکتی ہے۔ پانی کو تخیانی اگر سطع سیا پرموجوں کے سرر بغردد کو مبند کر دیتی ہے توبہت سراٹھانے والے کنگرے اس کی او میں بیست بھی ہوجاتے ہیں۔ اِس میے بنگ اگرا کید ، قوم کے جذبہ شجاعت کو جمیشہ کے بیے اُبھاد دیتی ہے ، تو دوسری قوم کو ہیشہ کے لیے مُبزول بھی بنادیتی ہے شخصی مالتوں میں ہرمُبرولی نمایاں طور پر نظر آت ہے۔

انگلستان کے شہور فلاسفرامس ہوب نے اپنی ٹر دلی کی یہ وج بتائی ہے کہ وہ،
میں زمانے میں اپنی ماں کے بہیے میں تھا انگلستان کو اسپیش کوگ جنگ وفارت گری
کی دھمکیاں دیتے رہتے تھے اور اُن کی فوجیں عمد ما ساس انگلستان کا مجر لگا اِکس آتی ہیں
اس وقت تمام انگلستان کے ساتھ اس کی اس بھی اضطراب وفوت میں مبتلاتھی۔ اس
کے اصطراب عصبناتی نے بچے میں یہ مُبعل کہ یک کے اصطراب عصبناتی نے بچے میں یہ مُبعل کہ یک کے اصطراب عصبناتی نے بچے میں یہ مُبعل کہ یک کے اصطراب عصبناتی نے بچے میں یہ مُبعل کہ یک کے

انگستان کے سوطین قدیم س بیقوب ثانی سخت مُزول تھا۔ اِس کی وجدیہ باتی باتی ہے کہ اس کی مال نے سخت معیبت واضطراب کی حالت پیس نزندگی مرکی تھی اور اس کا قدرتی اثراس کے بیٹے پر بھی ٹیا تھا۔ (Y)

منصل ونت امیرسسول ۱۵ ارجی بی اس مدرسس بوج ایه دروی ی افت میمی به می اس مدرسس بوج ایه دروی ی فافت میمی بشکل اس کومٹاسکتی ہے۔ یہودیوں کوبار بار شکست اور ایک زماند ممتد کے اُسرو فلامی نے باس قدر مُردل بنا دیا تھا کہ جب بھرت موسی علیمان نے بہت المقلل میں ان کا فاتحار داخلہ کو ایم با تو اُس کی ری آساآ واز بہت المقدس کی خوبی علمت بی

پرودیوں کے دلوں کونگرماسکی، اورانفوں نے صاف مساف کہ دیا : پینوسکی اِٹکائن ٹین عُلَهَا اَبِدُ اِلْمَائِلُوْا اسے مولی اِجب تک مُعاقد دلوگ بیت المقدّس

فَهُ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن وَرَجِّكَ لَمَتَ اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ اللّ الكَلْمُ لَهُ مَنَا تَذَا مِنْ اللَّهُ مُن (٢٠:١١) مِنْ لَي جُراْت نِيس كرسكة مِنْ النَّهُ مُلاك ما تَع

باد ادراد مم اس مگر بیفے تماشد کیمیں گے۔

ليكن عرب كى كبى شكست ندكه لندوالى طاقت في آنفرت ملى الدُوليد وتم كوشيك ايك المعسى موقع يرجوب وياتما: انت و رتبك مفاتلا ولكنافقاتل قوم ني رسول النديم آپ كو وه جواب ندور مح جوم و كاكل كانفول كما قال في مع موم كاكل النه و رتبك مفاتلا ولكنافقاتل قوم ني من كار را تفاكم النه و بي يديك ومن شالك و بي يديك لرو عكم مم آپ كه وائيس، آپ مع بور مفل من مورد سه مع بور مفل من مورد سه مع بور اور قدم بود مرس كه اور قدم بود مرس كه اول ما آب يرثاركرين كه إ

وراصل ببی ده اختلاف مالت سے حس سے اُتربِ سلم " اور منر اِللم " اور مشہ اُ ء على الناس كى متيقى خصوميات دامنع موتى بين، ادريي ده خصائص بين جنون في مانون كومَغْضُوب عَلَيْهِ هُ يعنى يهود اور الضَّالِيْنَ بعنى نصارى كى راه سد الك كرك الذين اخده انتف عليهعن النبيين والصعيفين كي حراط متقيم يرقائم كردياتها اور یم ان کی دہ فضیلت مخصوص ہے جس کی بنا پر زبان الہی نے مغضوبیت کی گرج بریت كا مرتبه اعلى أنعيس عطاكيا ادر فرمايا: يجبله عبيه نيفلا أن كوبياركرت كا اوروه فعلاكو بياركرن والع بول كي دخ الله عليه عند واعد وه كذشة اقوا كى ورح مغسوب وخوص كبؤفر بوسكت بين مالاكمران كايثار اورقر إنى وابتغاه مرضات الثركي وجب فعلامن سے راضی موا اور وہ الشركی فحشى بوئى خلافت و دواشت ارضى ياكر زمواسے راضى وُوش مال ميں ا ليكن إس فيم كم متقل شجاعت بمبى بمارضي شكست بم كما ما ق ب محراس مالت يس معى مرد الحق بى كى جعيت كومدر بنيا بد - ول ضبوط واستوار ربتله -غزدة امديس ابتلامالهي فيصحاب كوننهم كرديا تضايكن أن كى مانبارى من كوتي فرق نبين أيا-دواس فرح أتخفرت ملى الدهية تم يريداد وادفدا موت ربيت مراح غزوه بدرس فدا برئے تعدیمًا نجرآ نخس مل الدهیدتم نے بب ایک محقع برگردن

بلندکر کے کفار کی جیتت کو دکھناچا ہا آوا او گلی کے بیش فعدیت نے آپ کوید کہ کر رہ گا: الانظان یصید ک سیمو من سہام آپ سراٹھا کرند دیجھنے ، ایسانہ ہو کہ آپ کے العقوم ضوی دون تھولت کوئی تیرنگ جائے ابھی تومیرا سیند آپ کے (بخاری) سینہ کے بید سپر سے ۔

محاسن افلاتى مين باجم ايك مسلدر لطواتحاد كابوتاب،اس يصايف فلق دوسرت نلق كويديكرتا سير- اگراكي شخص مين فياضى كا ماده سي تو وه فطرتكر مدل ور رقتى القلب می ہوگا۔ اگر کوئی شخص بخیل ہے توسنگ دلی اُس کے بیالازمی سے یہی والشجاعت م بندلی کابی ہے۔ان کے نتائج وآثار صوف میلان جنگ ہی میں نظر نہیں آتے ۔ وہ ایک سلسلڈ اخوق بیاکردیتے ہیں ،جس کا اٹر کلک وقوم کی زندگی کے ہر شعبے میں نظر أكليه وايك بمنك بواوربهاور قوم بالطيع اولوالعزم، لمند وصله بافعابله ومُشقت ليند ادر فیام طبع ہوتی ہے ۔اس لیے دہ ادامعر وانسپردسیاحت کرتی ہے بطی تھیقات ين منكف ككول مين فأك جِمائل مجرتي بيد فتروفاته اس كرعزم واراده مين مال ا دازنیں ہوسکتے ۔ وہ اپنی دولت کومفید کا موں میں بے در بیخ صرف کرتی ہے لیکن ئز دلی انسان میں عور توں کی خصوصیات بداکر دیتی ہے۔ اس لیے فیز بھی اقع م فنوب<mark>ط</mark>یف كى طرف اپنا ميلان فاہركم تى ہيں وقص وسود ميں أن كوكفف آنے تكتا ہے۔ شب روز عیش پندی میں معردت رہتی ہیں - جامزی اُن کی فلرت بن جاتی ہے - تمام مرورى كامول كوجيو وكركواي وطاعب بى يس شنول بوجاتى بسياسها مجى اولوالعنرم مركن كانت يرتازكرتاب، وه وي وك تفيوفي مدح كونده كرك فودتا

موكئے دخانچ امتداد زماند كے ساتھ يد روح بثر مردہ موتى كئى اسى قدر مسلمانوں ميں میش رستی کامیلان ترتی کرتاگیا مسلمانوں کو فعلائے تمکن وعوم و فنون بر مرا ناز ۔ ہے، لیکن وہ بھی سلاطین کی برم طرب کا ایک گارت تھے۔ ہمارے نزدگی بر کوئی فخری پرنیس بكرايك مديث برى جوام كابخارى فيصد إميون كاسفركر ك ماصل كى دراصل الهاكم عوم سے بدرجہا زیادہ بین قیمت ہے۔

شخصی حالتوں میں اگرا کیے تنہری برکوئی تملہ کردے تو پولیس اُس کی حفاظت کے كى دليك الراس شخص كوميدان جنگ بين كار اكر ديا جلئ تواس كومرف ابني بي خاللت نېيى كىنى بىكى، بىكى دە دوسرول كى حفاظت كالىجى دەمدىدار بوگلىمبدان جنگ سى فراراسى بنار برطار كلي فرم خيال كياما تلب - إنسان كوده مذربه ايني ساتد دومرول كي المانت و تعادن برآماده كرتاب، إسى كانام عصبيت بيد وه فطرتاً برشخص مين موجوب ايك بِعا ئى دينے بِعائى كى معيبت نہيں وكيوسكا عِيناباب كى ذلّت برواشت نہيں كرسكتا۔ كيكن عصبتيت كاكا فل فهور صرف زمانه جنگ مبى بين موسكتا ہے - يبي وجر سے كه بوقومیں بھیشہ امن وسکون کی زندگی بسرکرتی ہیں ، اُن میں بہت کم عصبیت ، پائیاتی، ب- ایک متدن شهری باشندے کو اپنے بھائی سے زیادہ پر اس براعتماد ہوتا ہے. لیکن ایک وحتی انسان پولیس کی اعانت سے فائدہ نہیں اُٹھا سکتا اِس لیے وہ توری ابنی مفاطب کرتا ہے۔ اور ہمیشرابنی قوم کی امانت پر آمادہ رسما ہے۔

متواتر جنگ مذر بمعبت كاممارتى رہتى ہے اور مصل امن ديكون اس آگ وُجُه لَلْعِبَابِ. اس يعدو قوس يطويونى بيد أن مين شنت كدما ت معبیت یائی باتی ہے بیکن جی قدیموں کوئیدان جنگ میں جانے کامرق نہیں متا اُن میں یہ روح بہت کم یائی جا آئی ہے - ایک ستمدن شخص میدان جنگ کے اندر پنی خاظت بیں معروف رہے گالیکن ایک بجوقوم کافرد اپنے بھائی کی مخاظت کو اپنی ذات برمفدم رکھے گا ۔ اِس قرم کی عمبیت اگر چی تھی طور برستحدالنسب لوگوں میں یا فی جاتی ہے، لیکن معا بدے اور محتلف سیاسی تعلقات کے ذریعے سے دو معیوں میں بھی پرا برسمی ہے ۔ اور یہ صنوعی عبیدت زمانہ جنگ ہی کے لیے یک یکی جاتی ہے ۔

عصبيت ابن اندر محاس انعلق كايك برا ذنيره ركمتى ب وه فودغ فني كوالكل مٹادینی ہے۔ ایٹارلفس کی تعلیم دیتی ہے وہ انسان میں میتی و مالا کی پُدا کر تی ہے اور اكك كى آوازېردم قوم كورى بوجاتى بيد - وه ايك قوم كے اخلاق وعادات كومحفوظ رکھتی ہے اوراس کوسی دومری قوم میں مدغم نہیں ہونے دیتی شجاعت اگرد بجائے نودایک جوبرے الین مصبیت اس کو معادیتی ہے اور اس کے ذریعے متعدد تطرے اہم بل كرسيلاب كى صورت اختيار كر ايتے ہيں ۔ وى سے جو ميزان مدل كو تائم رکھتی ہے اور دسی ہے بوظم و بور کا سختی سے انکار کرتی ہے۔ یہی وجہ سے کرجن قوموں ىيى ربط وانحاد اورتعاون دعناصركا ماده نبيي برتا اوراس كى مَرْمُزوعْرضى، **تغرّق، تُنقا،** اورا خلاف پیدا ہو ماتا ہے ،ان میں بنگ ہی کے ذریعے عصبیت بیدا کی ماسکتی ہے، ادراس طرح یکا بک اتحاد عالم برطرح کے اختلافوں کومٹاکرنابودکر دیتا ہے ۔ اِسلام نے دلول مہادسے عرب کی اُن تمام مختلف جماعتوں اور مختف نسلوں کو ایک اردیا تھا، بوآ گے چل کراور تمدن کا امن ماکراکی نرمه سکے، اور باہی جک مدال شروع موگیا -بسمارک نے صرف اِسی منے صعر اِ کروفریب کر کی پوخ ا

فرانس کی بھیل جنگ بریدا کی تھی ،ادر موجودہ جنگ نے انگستان ادر آ مُرلینڈ کے اقتا اور سول دار کو بس طرح مشادیا ، وہ سب کے سامنے ہے

بتگ جُرادر بہادر قوموں کے بذبہ فینت کی مالت تمام کُنیا سے مُعنقف ہوتی ہے۔ انسان سب سے زیادہ اپنی ، پھراپنے اہل وعیال کی ، اس کے بعداپنی قوم کی فینت رکھتا ہے ۔ لیکن برنملاف اس کے ایک جنگ فواہ شخص اپنی بمان کوسب سے نہیادہ ارزاں سمعتا ہے۔ اور اسی لیے اپنے آب کو سب سے پہلے نظرسے میں ڈال دیتا ہے۔ اللّٰہ اللّٰہ ایک علی شام کہنا ہے ۔

> الانوخص بومالر وع انفسنا ولونسام بهافي الامن اخلياناً

ہم ^{ہو}ائی کے دوہ اپنی مانوں کو بہت ارزاں کر دیتے ہیں بیکن اگرامن کی طالت ہیں ہم سے ان کا فرخ ہوچھا جا کھے تو وہ بہت ہی **تیمتی نکلی**ں گی_{ا ہے}۔

یں بندشعرکہے: ۔

تىلوم على ان اصنع الوس د بفحنه ومأنسنوي والورد سأعتر تغسرع

میری بی بی مجھے اس بات برطامت کرتی ہے کسیں اُدشی کا تما) دودھ اپنے گھوڑے وردنا می کویلا و تنا ہوں ، مالا کراٹرائی کے وقت دہ درو کی برابری نہیں کرسکتی ا

وقمت اليد باللجام ميسوا ورغب سَ آماده جنگ بركراس كمنهي لكام

هنالك يجزيني مأكسن لحنع برمعاول كاتراس وقت وميرى إس من فدرت

کا معاوفہ اداکرے گا۔

اس کوسب سے زیادہ اپنی قوم محبوب ہوتی ہے ۔اوروہ اس کے ذرا سے اشاره پراینی جان دینے برا ماده جوجاتا ہے ۔

لابسالون اخاهمودين بندجه ببان كابحائي ان كرفريادرس كي ليي باتا

فى العاني التعلى ما قال برهاماً به تروه است دليل نبيل يرقيق بكرموا بل

کی طرح اندهادُ عند ٹوٹ پڑتے ہیں 1

وہ اپنے بچے کواس نظرسے میارنہیں کتا کدوہ اس کے باغ زندگی کا کوریا ب بلكمرف إس يه كاس ك قوم كاليك قوى البنيه ميح الجسم، اور بهادروم فروق فردے، اوراس میدوہ بڑا ہوکر فوداس کے لیے نہیں، بلکراس کی مجوب وطلوب قوم کے بے ایک مغیدو فود ہوگا:

وان عوارا ان ليكن غيرواضع ميرا بيلاوار أرج كوراية بسي سيريكن مي تواس فانى احب المبوقة (المعكب العمد الدكوشة ومرب ركمتا بعد ، بس ك شائد لیے، جڑے ، اور توی میں بینی قوم کی صرمت و نُصرت کے بیے من ور عنائی نہیں، القت و توانائی کی خرورت ہے۔

اگر کھی عغیرات نیچ کی پرورش اُس کومیدان جنگ میں مانے سے روکتی ہے تواس کونہایت افسوس ہوتا ہے ،

لولا بنبان كنعب ایفط آگردُ پُرس كنهس كامره میری چوتی فی الكیاس سرددن من بعض الی بعض نه میزش بن كی پرورش میرسابعد میرس رشترداروس میس به شکل مه گی تو:

سع میرے لیے ایک فراخ سیدان لمبی پومی زمین میں الله ورد بان میں آزاد اندائی قوتوں کی نمائش کرتا۔

المعرض ہمارے نیچ ہمارے افت گجر ہیں ہوزمین المرض پر میتے پھرتے ہیں۔
المرض پر میتے پھرتے ہیں۔

كان لى مضرب واسع فى الارض ذات الطول والعرض وافرا اولاد ت اسيسا كبارتا بيشى حلى الارض

یدا خلاقی جُزئیات تھے ۔ان کے طلاہ کی طور پر بھی جنگ ایک توم کے نظام انداق کو مبل کو ایک توم کے نظام انداق کو مبل کراس کی جگہ دور اسلاہ انداق تھا کم کردیتی ہے ۔ جنگ کی وجہ سے انسان اپنے دولت سے خل کر دو سرے ملکوں کے مدود میں قدم رکھتا ہے اور فاتحار تمرات کی مرص اور فرفقر مندا زجاہ و اقتدار کا ولد اس کو دیں روک ایتا ہے ۔ رفتہ رفتہ وہ تا ایپ مستقل سکونت انداز کر لیتا ہے اور اسی ملک کے رسم و رواج کا پا بند ہو جاتا ہے۔ بھر آبت آبت تعققات برصفتے ہیں، اور اسی ملک میں خلاح واز دواج کا سلد بھی قائم ہو جاتا ہے۔ اب بواد لاد موتی ہے، اس کی رکوں میں خالص نون نہیں مہوتا۔

وہ دوننصروں سے مرکب ہوتی ہے۔ اس طرح بتدرہ کج اختلاط نسب ہوجاتا ہے۔
اور چند نسپتوں کے بعد فاتح کا اصلی نسب نامر بالکل گم ہوجاتا ہے۔
اس اختلاف نسب کا حرف بہی نتیج نہیں ہوتا کہ ایک نا، ان اپنے فاع ونشان کو کھو
دیتا ہے مبکہ اس فلید اس فاندان اوراس ممک کی تمام محضوص افعاتی خصوصیات
مناہوجاتی ہیں۔ اور اُن کی جگہ ایک نیا آئم) افعات پیدا ہوجانا ہے۔ اگر دُنیامیں نسلی
اور وطنی امنیا ذات کوئی مفید جو ہر ہیں توجئی زندگی کی وشعت کا بلائٹ ہر یفقص ہے۔
اور وطنی امنیا ذات کوئی مفید جو ہر ہیں توجئی زندگی کی وشعت کا بلائٹ ہر یفقص ہے۔
کمرانہ سمجے، توجیر بیانسان کی وہ محکل ترین متاع مطلع ب سے جو حروف جنگ ہی کی دھنی

برایک عجیب بات ہے کہ مفتوح قوم پر ہمیشہ فاتح کی وضع لباس ،افولاق دعاد آ کا اثر پڑتا ہے بیکن از دواجی تعلقات کی حالت میں ہمیشہ مفتوح توم کی بی بی فاتح شوہر پرظبہ حاکمیل کرلیتی ہے۔ اس کو اپنے رنگ میں رنگک دیتی ہے۔

بل عرب جب تک عدود عرب میں باہم مرکوم کار زاد میں ان کانسب، اور نسب کے ساتھ اُن کا نظام اُن اُن اُن میں جب اُن ک نسب کے ساتھ اُن کا نظام اُن اُن اُن میں جمغوظ رہا ۔ لیکن ابتدائے اسلام میں جب اُن کے فاتحا نہ وصوں نے صدود حجاز سے باہم قدم رکھا تو دفعتہ ان کی تمام رہی خموصیات معدوم ہوگئیں ۔عرب جاہیت کا سب سے بڑا مائی فخر یہ تعاکہ وہ اپنے نا کونسب کو از بر یا در کھتے تھے ، اور اپنے آپ کو فخر یہ اپنے قبیلے کی طرف منسوب کرتے تھے۔ حب فتو حات اِسلامیہ کا سیلاب دو سرے ممکوں کی طرف بڑھا تو خرت مرفی اللہ کو استلاب دو سرے ممکوں کی طرف بڑھا تو خرت مرفی اللہ کو استلام اُن کے ان کا استلام کا خطرہ پُدا ہُوا۔ انھوں نے اہل عرب کو شخت تاکید کی کہ اپنے نام کے مرب

کویادر کھوادر کھک شام کے دیماتی نہیں جائج کرجب اُن سے اُن کا آا دسب پوچھا جا تا ہے توابیخ گاؤں کا آم بتا ہے ہیں۔ لیکن فطرت سے کون جنگ کر کمتا ہے ؟ آبڑکا اخترا ط نسب ہُوا اور فیلیلہ کے بجائے اب فوجین ان مقا مات کی طرف منسوب ہونے گیں ، جہاں جنگ کی ضرورت اور مرحد کی محافظت کے لیے وہ تھیم رہتی تھیں ع بی میں معدد نام اِسی انتساب معربی فوج کو کہتے ہیں۔ اِسلام کے مفتوحہ ممالک کے نقشے ہیں متعدد نام اِسی انتساب کے ماتھ مشہور ہیں۔ مشاذ جند قنسری ، جند ومشق ، جندعوامم ۔ ان ناموں نے آگر چرک کے ماتھ مشہور ہیں۔ مشاذ جند قنسری ، جند ومشق ، جندعوامم ۔ ان ناموں نے آگر چرب کے ماتھ مشہور ہیں۔ اس ترکیب ہمائی اس ترکیب ہمائی اس ترکیب ہمائی انسان کی محافظت کرتا ہے ، وہ بالکل معدد م ہوگئے ۔ انسان کی محافظت کرتا ہے ، وہ بالکل معدد م ہوگئے ۔ انسان کی محافظت کرتا ہے ، وہ بالکل معدد م ہوگئے ۔

یدایک نبایت دینی واجها می مبحث سند کراسالی نے عرب جابلیت اور تمای اقوام عالم کی نسلی حیثیت کومٹاکرایک مالم گیرادر بین المتی برادری قائم کی بیکن اس کے ساتھ ہی جس قدر عُدہ نصافش قومی ٹوسلی زندگی ہیں ہو سکتے ہیں ان سب کوفلی رابلہ قائم کر کے مذہب کی بناد ہر بیکیا ہی کر دیا اوراس طرح وہ عمدہ خصائص قومی و ملکی صدودسے نکل کروانسانیت کا ما ہو ہزبن گئے اِس بھسٹ کواپھی ہم نیں جیجاری گے۔

سکن فاتح ایک دوسری حیثیت سے مفتوح قوم کے افاق وعادات برممی اثر دالتا ہے۔ انسان صرف قوت ہی کے آگے سرم کھا تا ہے، اس بے جب کوئی قوم اس پر غالب آجاتی ہے تو اس کو فطر ٹا اس کے فضل دکمال کا اعراث کرنا بڑتا ہے۔ وفتہ رفتہ یہی نوش اعتقادی اس کوفاتی کی تعلید بر مجود کرتی ہے، اور فنع، لیاسس ہ

اخلاق، عادات بشست، برفاست، غرض مر پیزین فاتح بی کے نقش قدم بر جلبنا ہے۔اوراس طرح ایک عظیم الشان تمدنی اوراضلاقی انقلاب بیار مواتا ہے۔ ارت إسلام من يكثرون واقعات اليسه طق بين جن سية ابت بوتا ب كرمسلمانون كى نتومات كے سيلاب نے بہت سى قوموں كو دفعته بالكل مدل ديا بندوستان ميں سيد كميني بوهي سرئ مراشم عرور تفرن وفرقى مالى من بدمست نظرات ين جب اُن کو موش آئے گا تومعلی موگاکہ وہ عقل ولھبیرت کی مگر ایک ایسا ولیل ترین دماغ ر کھتے ہیں جو در مپردہ اپنے ضعف اور دو سری قوموں کی قوت کامہلک اختراف کر ر ا ہے مکبین انبذاب توم ہے ہو اُن کی جمین نیاز کو اکثران کی چوکست برمجاد یا کرتا ہے۔ يه انفلاب الرويظا برايني اندرببت سي اخلاقي نوسيان بهي د كموة السيه بيني فاتح قوم کے دِل و دماغ جرہ اعلی مَذربات سے لبر بزرستے ہیں ، مُعْتوح قوم بھی انعبر کوبار كرناما بتى بير مكن سيلاب جب أتاب توكو برومرمان سے زيادہ اپنے ساتھ ض دفاشاك كادم ميربهالاتلىج اورايني يا دگار مين اس كوميور كرائع ميلامة أندٍ. زمین کے تصفی میں مرف ہی وصیراً تاہے۔ اورالیے نوش ممت بہت کم ہوتے ہیں بوم روٹ گوم وم رمان سے اپنے دامن دمیب کو بھر لیتے ہیں ۔ فاتحا نه حيثييت سے اخلاقي دخمتني انقلاب مبي والكل اسي طرح انظراري طور بير مرّا ہے،اس لیصانسان کی قوت انتخاب بالکل بے کار ہوماتی ہے اور قاتمے ہو کھھ دے دیتا ہے،اسی وجرا قبول كرلينا پرتاہے-اس كانتيم يہرتا ہے كمفتوع قوم ما تع قوموں کی تقیید میں محیروں غیر فروری غیر مفید مکر مضرح نیریں افتیاد کر لیتی مے۔ادر من دفانشاک کے دمعیوں مددن دگو سر الکل میکیب جا ناہے۔ فاتع قوم کی ہو نوبیاں منتوع قوم میں منتقل ہوتی ہیں اُن کا اُٹر صرف بعند مفسوص افراد ہی میں نمایاں ہوتا ہے بہندوستان میں کو طبہ بتکون ہیں کر <u>میلئے ب</u>ھرنے والے ہر مطرک پرنظر آسکتے ہیں، لیکن انگریزوں کا سا اعلی کیرکٹرا ور تومی حربیت تعلیم یافمۃ لوگوں میں بھی کمیسر مفقود ہے۔

جنگ کے ذریعے سے بعض اوقات فاتح قوم میں بعض نہا بہت شرمناک براخلاقیاں میکی ہوجاتی ہیں۔ فوج ایک مذت تک گھرسے باہر میدان جنگ میں افامت گزیں رہتی ہے، زما در بنگ میں اس کے جذبات دقواد سخت بیجان کی الت میں رہتے ہیں، بدامنی اس کو بہت کھو ملتی العنان بنا دیتی ہے۔ اِس لیے اس کے بخدبات بیری ماور وہ اِس آگ کو ہر ممکن طریقے سے جُمانا بذبات بیمیہ سخت شقعل ہوجاتے ہیں ماور وہ اِس آگ کو ہر ممکن طریقے سے جُمانا بیا ہتی ہے عرب بیا ہتی ہے۔ یہ مفتوح قوموں کی ہر چنے طالت جگ بیں مُباح ہوجاتی ہے عرب میں مُتعہ کا رواج اِسی بنا بر ہوگیا تھا جس کو اسلام کی اطاقی نعلیم نے بتدر ہے مطادیا۔ میں مُتعہ کا رواج اِسی بنا بر ہوگیا تھاجس کو اسلام کی اطاقی نعلیم نے بتدر ہے مطادیا۔ ایر اینوں میں عشق رجال کا رواج اُنہی نظاموں کے ذریعے سے ہواجو اطرائیوں ہیں گرفتار ہو کہا کہ فارسی نظری کی کا دامنی ہو کہا کہ ایک بین گھے جن کو اُکر طبیعدہ کر دیا جائے تو فارسی شاعر می کا دامنی من دفعی کا دامنی من کھے جن کو اُکر طبیعدہ کر دیا جائے تو فارسی شاعر می کا دامنی و دفعیاً فالی ہوجائے اِ

ابتداومیں اہل عرب اِس مرض سے بالکل ناآشناتھے بیری وجہے کہ قدیم عربی شاعری کا دامن اِس واغ سے بالکل پاک نظر آتا ہے بیکن جب اہل عرب کی فقوحات کا سیلاب بڑھا اور اساکا کے دامن میں بھی حلقہ بگوش نلام آئے۔ تار ابتداء میں فوجی خیموں کے اندران کو دخل مجرا بجر طفا وعباسیہ کی بڑم طرب کے شمع وجلاغ ہو گئے، یہاں کے کہ ابن مفتر عہاس نے عربی شام ی کے وامن پرمی اس واغ کواگا وا۔
عیش پرستی کی یہ آخری سرمد ہے، اور پہیں پہنچ کر مبر قرم فنا ہو جاتی ہے۔ آج
ہوگوک عظیم الشان قوموں کی مُوت پرمائم کر سے ہیں، اُن کومرت مادی طائت ہی پرنظر
فہم کے جائے ہیں اُن افلاتی تغیرات کو بی پیش نظر رکھنا چا جید ہوسطوت عامہ کے
مجزوان فیک ہیں۔ اِس طرح کی مکیمان تکاہ سے ٹا بت ہوجائے گاکہ ترتی و تنظر ل صرف
انعلقی انقلابات کا نتیجہ ہیں۔ اُس زبر دست طاقت کے ساسنے مادی قوت نے
ہیشہ مرتسلیم نم کر دیا ہے۔ عرب کواسی انعلاقی طاقت نے اُبھالا تھا اوراسی کے
مزل نے ان کو موجودہ گنا می تک بہنچا دیا۔

ولعلاالله بجدت بعد ذلك اموا

مربب عربه ادر وتران محجم وتران محجم

انسان نهایت سرکش اور متمرد سے ۔ اس نے بار باختوق الی میں مست المانی کی ہے، اس کی جے، اس کی خلمت وجرت کے سراپردہ بعال کوچاک چاک کرنا چا ہے، اِس سے دامن توحید پرونیکل مالا سے ، اور تیجروں بلکہ کنگریوں تک کواس کا شرکی بنا دیا ہے۔ اس نے فعل کی پاکی وقد وسیت کوجی اپنے انسانی جذبات کے ساتھ ملوث کرنا چا ہا، اوراس کے صالح بندول کواس کا بیٹیا بنایا؛ شبہ خدّہ و ندَی الی عمّنا کا بنا کا باء اوراس کے صالح بندول کواس کا بیٹیا بنایا؛ شبہ خدّہ و ندی الی عمّنا دی کے مقالے کے مقالے کے مقالے کا کہ بیٹیا (۱۵)

اس نے معمی کبھی غرور و کلتر کے کھمنٹر میں آگر نودا پنانسب نامر بھی تعدا کے ساتھ بوڑ دیا ہے ، اوراس طرح اپنے فائدان کو تماً کو نیا سے اُونچا کرنا چا ہا ہے۔! نکے آئی املائھ عَمَّنَا بُسُنُرِ کُوْنَ!

اس نے فدا کے بھیج ہوٹے بغیروں کوسائر مجنون ، لاگل اور دیواز کہا ہے.

ان کا طرح طرح کی افیتیں دی ہیں۔ اُن کے ساتھ مرمو نع برگشاخی کی ہے، بلکہ کیمی کیمی نما کے ان مملح بندون کوقتل کر دیا ہے۔

حقوق العباد

سین بانیمہ نملا نے اپنے تقوق کی حفاظت واحترام کے لیے کھی ہی ایک قطرہ خون نہیں بہا یا ۔ نملا نے دنیا کی بڑی بڑی متمرز توہوں کومٹا دیا، اُن کی نسل فنا کردی، اُن کی انگاروں کو براد کردیا، لیکن دہ جس سرزمین برآ باد تھے ، اُس کے ہمن برنون کا ایک دصبة بھی نظرنہیں آیا ۔

البتہ جب المسان نے تحقق البی کے صدود سے بھی آگے قدم بھوا یا اور حود البنے جائیوں کے فلم بھوا یا اور حود البنے جائیوں کے فلم تھیں ہے ۔ اکون کی مؤدن کے فلک تھیں ہے ۔ اکون کی مؤدن کرنا ہا ، اُن کے فلک تھیں ہے ۔ اُکون کی دمیوں کرنا دی وخود محقق کرنا ہوں ۔ اُن کی اُن کے فلک تھیں ہوئے بیلنے اور گردنوں براینے بیش ونشاط کے بحل تعمیر کیے ۔ اُن کے هم سے نکلے ہوئے بیلنے اور گردنوں

سے بتے موٹے نون سے اپنی تھگی کلم کرسکین دی ،اور اور کا و مک کوانی قو می ساوت وعلمت کے بیدائی البیان بالیا اکدانی قدرتی وکت کومود کرمود انی کے اثاروں پر ترکت کریں، تواس وقت خلانے میں شکنیور عذاب کو بیہے سے زیادہ سنت كيا، اور توسياست البي يهد سه قائم تمياس كاربك إلى بدل كيا- يسد سیاست ِ ربّانی کامنصب مرت آسمان دنیین اور ابرد در ماکوماسل نصاب کی عفلب کی کی چند لموں کے اندر قوم کی قوم کو پیس ڈالتی تھی، گراب بیزمرمت نودانسان ہی کو، مکرھرف انسان کے باتھ کی دسل انگیوں کو میرد کردی گئی ۔انسان جب تک مرک کے حقوق كوبا مال كرر باتها ، فعل إنى عظيم الشان مخلوقات كوز يعص أن كو عذاب دیتا تھا۔اب مودانسان کے تفوق روندے مارہے تھے،اس میے مدانے می انسانیة کی عرت داحراً کوقام رکھنے کے بیے خودانسان ہی کو کھڑا کردیا ہے زمانہ وحشت میں انسان نے کتنے انسانوں کے تفوق یا مال کیے ہوں گے، لتنى عورتوں كے مرسه عادرعصمت اُتارل ہوگى ؟ إن عقوق كے تحفظ كے ييے تواریب بھی کی ہول گی، نیروں نے بھی اپنی روانی دکھائی ہوگی، کمانوں کی فیرواسٹ كي وانس من وحشت كدة عالم كرنج أفها مركا . ليكن تاريخ في إن واتعات كوازس رکھا، وہ اس وقت سوجود نہ تھی۔اس لیے دہ ہمی ان قوموں کے ساتھ جنگل کے تاریک گوشوں اوربہاڑوں کے تنگ فارد سی گم ہوگئی البتہ زوانہ تمدن کی تاریخ نے اس تسم کے میکٹروں واقعات کواب کک ازبر رکھاہے ، اور اس اموخت کے ماد کرنے پیں سب سے زیادہ زبان تیخ نے مدد دی سے۔ نُحُن کے دخبی نے ان كے نقوش رجمین كومبی ملنے نہیں دیا۔

DIVIDE AND RULE

ترمیت عمری محیفی بیل بیرایک متحده قرمیّت کائیدا ہوناہے محض انسانی کی ایک بعیر سے معمّد نوج نہیں بن کتی جب مک کہ قومیت کی روح ایک متحد کی ایک بعیر سے سمحد کی ایک بعیر سے ساتھ واتحاد کی نرفیری سب کے پاوٹ میں مہوں ، کسی مقصد کے عشق اورا کی مکم کی اطاعت میں سب کے مسب ایک بن جا میں ۔ ہی وج ہے کہ بو مکوشیں اپنے جرواستبداد کے قائم کرنے کے بیائی قوم کے مباہیا ند جذباب کو فناکرنا چاہتی ہیں ، وہ سب سے پہلے سیاسی فریب و وسائس کے ذریعے اس میں کی ورٹ ناقی اُبغض ، کینا در باہمی انتقام کے جذبات جیٹھ پیکو کرکے اُن کی جعیت کی کورٹ جی ، اوراس طرح رفتہ رفتہ ان کی قومیت فنا ہوجاتی ہے۔

سین اس ندع و فریب کی فرورت اس دقت ہوتی ہے ، جب قوم میں کچولوگ

بدارد واغ ، متحک اعصاب ، اور مصطرب دِل رکھتے ہوں اور سیاست کی جبی ہوتی

پالوں کے زئر آلود اثر سے متناثر ہوتے رہتے ، وں لیکن جب اُئی قوم دل و دولمن کھو

کرا ہے مرحثی احساس کو بالکل فناکر دہتی ہے ، آوجیران فریب کارلوں کی فرورت بی

نبیں ہوتی ، بکر مراز از تواریے اُس کے نقش وجود کو حرف علے کی طرح منا دیا جا تا ہے ۔

مونیا کی مکی تاریخ واقعات میں تسلسل و نظام اور ترتیب نبیس و معود ترحق و و و فراک سے اور کٹر الفتائی و اقعہ کا

مفس عبرت کا افسا نرمناتی ہے ۔ اِس ہے وہ مرف ایک ایم اور کٹر الفتائی و اقعہ کا

انتخاب کریتی ہے ، جرتم اُ و نیا کے لیے جموعہ جرت ہوتا ہے ، اور اس کو بار بار

كے مظالم كى داستان مُسَانَى ہے، مِس كانتہائى گُلُم وعددان يرتعاكدوه اپنى اجنبى رعايا كے اندر تُصُوف اور ناآنفا تى ڈال كرمكومت كرتا تھا اورا كيگروہ كوضعيف اور دوستر كر قوى ركھتا تھا :

اِنَّ نِوْعُوْنَ عَلَى فِي الْلاَدْضِ وَجَعَلَ فَرَمِن فَضِلِكُ زَمِن مِين ببت مُرَّهُ المالاس اَهُ لَهَا سِيعًا لَيْسَتَضُعِفُ كَالَهِ فَعَ فَي مَلِيهِ اللهِ مِن بُعُوثُ وَالرَان وُرُوهُ ورَرُهُ اللهِ اللهُ ا

اورابجرنے نہ دیتا۔

ا کین و نیا پریچ بعددگرے جیٹ متفاد توتوں نے مکومت کی ہے۔ دات کے بعد میں میں دنیا پریچ بعددگرے جیٹ متفاد توتوں نے مکومت کی ہے ، با نے کے بعد بھیڈروشنی چکی ہے ، با نے کے بعد بھیڈ مندی کے بعد بھیڈ میں کا بھی میا ہی کے بعد بھیڈ مندی نے طہور کیا ہے ، بی حال ملطنت ہے بعب ایک طالم مکومت ملتی ہے تواس کی مجدا سی وقت ایک طالم ملطنت ہے جب ایک طالم مکومت ملتی ہے تواس کی مجدا سی مدل کے طہور کا بیام ہے ، اور دات اگر ختم ہوگئی تائم ہو جاتی ہے والے مالی مدل کے طہور کا بیام ہے ، اور دات اگر ختم ہوگئی تائم ہو جاتی ہے والم کا جانا ہی مدل کے طہور کا بیام ہے ، اور دات اگر ختم ہوگئی

ہے فاس کے میں معنی ہیں کردن اگیا۔

سوب بابرانہ قوموں کی قریت فنا ہوجاتی ہے ، توایک مادلانہ تو اوائم ہو جاتا ہے ۔ فرعون کی جابرانہ قوموں کی قریت کا مقلام تھے ۔ فرعون کی جابرانہ سلطنت کا نوال ایک دومری قوم کی عادلانہ محومت کا مقلام تھا، اس لیے فعل الدونی استی خونوں کی ہلاکت کے ماتھ ہی عدل البی کے قبا کا بھی مجودہ سُتا دیا ، ورہم اپنے دائی قانون عدل کی بنابرجا ہتے ہیں کہ جو اُلا کونی کی فور نیا کر ایک مقرت تک الحدیثین و مُحکی کہ کھوٹی کو مُحکی کھوٹی کے جس اُن برا سمان کریں ، اور اُن کو وُنیا کی فور مُحکی کھوٹی کو مُحکی کھوٹی کے میں اُن برا سمان کریں ، اور اُن کی فور کو کھوٹی کے اُن کھوٹی کھوٹی کا مُحکی کھوٹی کے دوموں اور اُن کی قوم کو کا اُن کے ساست اُنے کے لیے دہ محموں دیا مان اور اُن کی قوم کو کا نے کی طرحت سے جس پہرکا کھوٹی مخال مان کے لیے دہ محموں دیا مان اور اُن کی قوم کو کا سے جس پرکا کھوٹی مخال میں کے لیے دہ محموں دیا مان اور اُن کی قوم کو کا سے تو میں کے لیے دہ محموں کے اُن کے ساست اُنے کی موجائے کے دوموں کے اُن کے ساست اُنے کہا کہ کو کہا کہا کہ کو کہا کہا کہ کو کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ ک

یرسلفنت فرعونی کے انقلاب کی سرگذشت تھی لیکن غورکرو کہ اس آیت محربیہ کے اندر قرآن کریم نے کس طرح اپنے ایک قانون اللی کی تجردے دی ہے؟ وہ بتلاتا ہے کہ ونیا قوت کے باہ وجلال کی نماکش گاہ ہے ادر کروروں کی ہلاکت کا مقتل ہے ۔ ماقتور قویس کمزوروں کو اپنا غلام دی کوم بناتی ہیں ان میں پھوٹ اور اختلاف ڈالتی ہیں، اُن کے ہنتھ فرقوں اور تعنق گونوں کو اہم طفے نہیں دیتیں، کیوکہ اگر وہ مل کرایک ہوجائیں تو پھر کمزور ندند رہی اور اتفاق و یکا نگست کی ماقت الی اللہ میں کا تعدالی اللہ میں کا تعدالی اللہ میں کا تعدالی انتھا۔ لیکن اس کےساتھ ہی دُنیا کا ایک مستثنیٰ قانون بھی ہے، ادر خدا کے زبر دمت اتمكى كاه كاه چمك مانے دالى حركت بھى مدتى ہے يجب كلم اورطاقت كے شيطان كا غُرور صدي زياده برور جاتا ہے توايسا بھي ہوتا ہے كه دُنيا طاقت والدل كي مجركزون كالحمر بنادى ماتى بيد،اورو بى زمين مو كمزورور كى قتل كاه تمي، طاقت والوركى تهابره بلاكت كاتماشا گاه بن ماتى ہے، بس أس دن مجبو في بڑے كيے جانے ہيں ، اور برُدِن كوچِوٹا بنا ياما ناہے - وه كركزوركر ديٹے گئے تھے ، وه كريے كس اور بے نوا تھے ، وہ کہ نعرف رونے ، ماتم کرنے ، بے بسی کی پیٹیں مارنے ، اور کھٹے لٹانے کے يد تھے، وقت آتا ہے كه احسان البى كے سزا وار ممبر نے بين، اور كرورى كى جكه طاقت کے بیے۔ بےکسی کی مجد فرمانروائی کے بیے، رونے کی مگر ٹوٹیوں کے ہیے، ماتم کی مجمعیش و کامرانی کے لیے، اور کشنے کی مجر اُد شنے کے لیے، تمام عالم میں تما باں ہو جاتے ہیں ۔ قوت فرعونی کی جگہ ، قوت موسوی کی تواراک کی آن میں و نیا کو میٹ دیتی ہے، اورصدیوں کی گری ہوئی قریس پھر جاہ وجلال ربانی کے طہور وقیام کے بیلے ونياكى وارث اورخليفه بنادى ماتى بيي ـ

تربيت عسكري

ایکن جس طرح توار کی آخری توکت کمی مسطنت کی شہر دگ کوکا ف دیتی ہے،
اسی طرح اس کی بہلی جُنبش نظام عکومت کوجی قائم کردیتی ہیں ۔ مکومت سیاست
کا سرحیٹمڈ ہے ، اور سیاست کی بیاس بھیشہ توار ہی کے بانی سے مجھی ہے
خواتعالی مخرت موسیٰ علیہ استام کوفرعوں کے تاج وتخت اکھتے اور بنوامرائیل کی
مکومت قائم کرنے کے لیے ایک تینے برمہزکی صومت میں غلیاں مرنا جا بہتا تھا، ہی

لیے دکھے دکھے دکھر کے اُن کو بین ہی سے میدان بھک کے شدائد و مصائب برداشت مرنے کا توگر بنا یا اور طرح اُن کو بین ہی سے میدان بیگ کے شدائد و مصائب برداشت میں قدم رکھا تھا کہ ماں کے آغوش محبت سے جبلا ہو گئے اور میں آغوش کی مجت سے دمین پر رکھنے والے کی مرے بی فحروم نہیں دہتے ،اللہ کی معتمانہ شیقت نے اپنے رسول اولوالعزم کو اس سے محروم کردیا - دریا ۔ نے نبل کی طوفان نیز موجوں کی آغوش میں اُنھیں وال دیا گیا کہ ایک ون دریا کے طوفان ہی میں سے اُن کوانی دانی کا نی فنی :

وَادَّ عَبْنَا اللَّهِ فِوْ سَى آنُ اَرْتَفُوعِيْهِ اور سم نے موسیٰ کی ماں کے دِل میں یہ بات ڈال فَاذَا بِعَفْتِ عَلَیْہِ فَا کُونُوعِیْ کُر اس کو دُور ہائے ، اور اگر فرعون کے کی دی فاق البِحْد فاق البُلِمِ وَ البُلِمِ وَ صحاس کی جان کا نوف ہو تو دریا میں ڈال دے جا البُحْد کُونُ مِن الْمُونُ مِی الْمُونُ مِی البُحْد وَ البُحْدُونُ وَ البُحْدُونُ وَ البُحْدُونُ وَ البُحْد وَ البُحْدُونُ وَ البُحْدُونُ وَ البُحْدُونُ وَ الْمُنْ وَالْمُونُ وَ الْمُعْدِيْنِ الْمُعْدُونُ وَ الْمُعْدِونُ وَ الْمُعْدِيْنِ الْمُعْدُونُ وَ الْمُعْدِيْنِ وَ الْمُعْدِيْنِ الْمُونُ وَ الْمُعْدِيْنِ اللَّهِ وَالْمُعْدِيْنِ اللَّهُ وَالْمُونُ وَ الْمُعْدِيْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَالْمُعْدِيْنِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

مضرت موسی کی والدہ نے اپنے گئت مجرکودریا کی لہروں کی آغوش میں ڈال ہا۔
لیکن نیل کی لہریں اس امانت مقدس کو اور کہیں نہیں ہے گئیں ۔ اُسی کے مل کک
بعفا المت بنہا دیا مس کے سرغ ورکو کھینے کے بیے ایک دن یہ شیرخوار می آ مجھنے
والا تھا پھر محل فرعونی کی عوروں کو ان پر مہر بان کر دیا ۔ انصوں نے اپنے بچوں کی
طرح خاص شاہی محل کے اندر برورش کی اور اُن کی والدہ ہی آن کی وایہ قرار بائیں۔
اوس میں اللہ کی بڑی مصلحت یہ تھی کہ خرت موسلی کی پرورش شاہی محل میں ہوگی
تو یا دشا ہوں کے جاہ معال باطل کا رعب اُن کے دِل سے محل جائے گا، اور مجب پن
ہی سے شا بانہ زندگی ، سیاست و مُلک داری کے طریقے ، اور ظالمانہ محکومتوں کے

تما اسرار وخفا يا أن برشكشف موجائيس كم -

كَالْتَقَكُلُ أَنْ فِرْعُونَ لِيَكُونَ لَهُو بِهِ اس كُوال فرعون في دريات كال ليا، اور عدد كَالَّ الله اور عدد كال ليا، اور عدد كال كارتمن عدد كال كارتمن المراحد كال كارتمن كالمراحد كالمراحد

اِس کے بعد آزمالش دابتلاء کے متعدّد موقعے بیش آئے انھوں نے ایک اللہ شخص کومین مالت کلم میں قتل کرویا :

اب نوائے گھم وضاہ اورانسانی عبدویت وخامی کی مزمین سے ان کو دُوکرنا جاہا، کیوکر فردیت تھے ان کو دُوکرنا جاہا، کیوکر فردیت تھی کہ وہ کسی آکا دمقا کی رکھ کرا نے والے وقت کے لیے تیاں ہومائیں۔ پس وہ تھے اوراکی المرت خواکی رتبنائی کے مہاد سے پر پی کھڑ سے ہوئے

وَلَمُنَاتُوكِيَّهِ تِلْفَرُ الْمُمْ مَنْ مِنَ قَالَ هَمُنْ مِنَ قَالَ هَمُنْ بِعِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَا مَنْ كم وَفِي آَنْ بَعْدِابَيْ اسْوَلْوَ السَّيِنِيلِ (٢٨:٣١) وَكَهادُ عَلَ الْحَكِوْدِ مِنْ الرَّحَالِ وَكُلافِ عَلَا

درسگاه مدین

خلانے آن کی دسنمائی کی معد مجل مستقیم ان کواپنے ایک ممالح بندے کی توش تربیت میں ڈال دیا ۔ وہاں اُنھ میں نے کا سی آٹھ سال تک آزادی کی ہو! میں اپنے بند ہا ۔ مقد د قواء صالحہ کونشو و نماری ۔ بچر حبب بیلٹے کوفرعوں کے تاج و تخت اُلٹنے کے لیے تمام ساذ و سامان کھرت سے مسلع تھے ۔

وَانَ النّ عَصَالَ نَلْكَارَا عَا عَدُو كُلُكُما الدرم في موسى كومكم بالكابنى العُى كويسك وله عَلَى وَلَى مُذِي الْحَدَ عَلَى المُعَلَى وَدِ موسى في الله عَلَى الله

ب الارجنگ

ندے کی تنظیم و تربیت کے بیے جس سپر سالاد کی خودت تمی وہ تما الدت ترب سے سنے ہوگیا ہا تھا او مورک تارید سے اپنی فرج مرتب کرنا چا تھا او مورک ترا ر

زندان میبت تعاس میداس نے بہوامطالر جوفر عوثی گورننٹ سے کیادہ اسی فدج کی رہائی کامطالبر تھا،

اَنُ اَدُوْا اِلَّا عِبَا دَاللهِ إِلَىٰ لَكُوْ اللهِ الكِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عِبَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

سین فرون نے جیسال تما کالم بادشاہ س کا طرفقہ ہے ، اُن کے اِس اہی مطالبے کو رد کردیا یس فرور ہواکر اب کچھ دلوں تک مصر ہی جی رہ کر بنوا سرائیل کی تربیت و تعلیم کا انتظا کیا جائے ۔ اورصد لیل کی کلوگ و کامی نے جس درجہ اُن کے فوج قوئی کومعطل کردیا ہے ، اسی درج کی قوی د ٹوٹر تعلیم کے ذریعے اُن میں تریت استقلال کے عزام کی ٹیا کیے جائیں ۔

پر محکم البی کے مطابق حضرت موسی عیدالسلام اپنی دورت کی داخی تبلیغیس مضعل ہوگئے اور بنی اسرائیل کو آنے والے وقت کے ہے تباد کرنا شروع کردیا۔ اِس تیاری کا عربید ادراس میک ول جو قرآن تکیم نے بتا نے ہیں، مجم کسی دور مری مجست میں ان کی طرف متوجہ ہوں گے۔ ان کی طرف متوجہ ہوں گے۔ پہلی فوجی نمائش

جب ایک انچی مترت اس برگذرگئ توهم النی بواکداب وقت آگیا ہے کہ اس تیاد کردہ فوج کی حرکت شروع ہوجائے۔ بس بیلی منزل یہ ہے کداب فرعونی گوزمنٹ کے سافرد سامان اور احکام وقوانین کی بالکل بروا ذکرد۔ وہ بنوا سرائیل کواپی علائن سے تکلفے نہیں دیتی ، محرتم اس کو اپنے ساتھ سے کرواتوں دات بھل کھٹرے ہو۔ تمبالاتعاقب كيا مائے كاركين مذاب إلى مى أس كے تعاقب سے غفلت نہيں كرے كا :

مَكْنُو بِعِينَادِى بَنِكُو إِنَّكُ وَ مِيرِك بَدول كو لِيُحَالَون والت وَكل جادَ كُوكُمُ اللهِ وَاللهِ عَلَى ا المُعَنَّدُونَ (۲۲:۲۲) تهاداتعاتب كيا جائے كا -

انفوں نے کم الی کی تعیبل کی باور اس طرح فوج کے بیے ص اجماع واضعاً کی خرورت ہوتی ہے اس کا قوام تیار ہوگیا۔ کی خرورت ہوتی ہے اس کا قوام تیار ہوگیا۔ رُوح عسکری

ڞٵ۬**ڔؙۯ**ۏؽێۼٛڸۯٵڝٲڟٙؾؙڣۣۘٷٳؽ؆ڰؿ۫؞ڽڒٵٮ؆ٵۺؙڲٵۮڗؖٞؗؠۺ؈ٱؽڿۿڔڮٵڐ ڡٞڹڰؙڎؙۥڐٳؿڎؙؿؙڿٛڸۯڿٳٵڵڡٵڡۧؽٳڵڕؽڹڿ*؈ڲڞۄڽڲۘڎ*ڬڡٚۯڮٵ*ؼڹڔٳۯڣؾؾۑڟؚؠٵ؈ڰ* ػڡؙٷٵڽٳؙػۿٷ۫ڗؘۏۿڰٳؽڣ۫ۿٷؽ

عزم داستقلال الدصبرولوكل كى فاقت حرف افرادكى كثرت سے بُرلانهيں موسكتى ،اس كو آزادى كى زندگى ہى بُرلانهيں موسكتى ،اس كو آزادى كى زندگى ہى بُرلاكم تى جهر جو تواء انسانى كى نشو دنما كى فطرتى تربيت كاه ہے ۔ يميكن آزادى ايك ايسا جوہر ہے ، جر كھى اس قدر ارزاں ہوجاتا ہے كہم ہرگستان كے چيكتے ہوئے ذرائے ميں مل سكتا ہے ،ادر کھى اِس قدر گرا اِس قيمت ہو جا تا ہے كھرون تاج شاہى كے كلكے ہوئے موتيوں ہى ميں اس كى جملك نظر آتى ہے ۔

معضرت موسی علیه استالی جس فوج کی تعلیم و تربیت کے لیے فعلی طرف سے
مامور ہوئے تھے، اس کے بیر جو ہر کیے قلم مفقود مہرکیا تھا، فرون کی تحلام نے
اس کے تما شرفیانہ جذبات فناکر دئے تھے ۔ اس نے کبھی کو مت کا نواب جی نہیں
د کیما تھا جھڑت موسی علیہ استالی کی بغیرانہ وعوت کی طاقت نے موسنین بالغیب کا ایک
چھڑا ساگردہ فرور پُداکر دیا جِس نے حرتیت صادقہ کی گدم سے معور ہو کر فرعون کوللکا واتھا:
فَانْ فَعِنْ مِثَا اَنْتُ فَانِي اِنْتَا نَقَافِقَى جُونُكم جا ہو جارے لید دوء تم ادی موست زیادہ فی فانی میں ان ایک سے دوء تم ادی موست زیادہ اس کو میں تربی کہ میں قتل کردے ۔ اس سے زیادہ تم ادر کیا کرسکتے ہو؟

سکن یہ می حرف فوا بمان کی ایک مدید رُوح کی صدائقی جس نے غلاہ کے۔ مکک میں حربیّت حقہ کا غلنلہ ملند کر کے ایک عمونہ قائم کردیا - ورنہ نبوا سرائیل کے

ملقے سے کہمی اِس قیم کی صدائیں لمبندنہیں ہوسکتی تصبب: جهادني سبيل التدسي اعراض

بس اس بناء بر بنوا سرائيل كى فوجى تعليم وتربيت كے ليے دہی تُدرتى مركز موزوں تھا، جہاں انسان نے سب سے پیلے آزادی کی ہوا کھائی ہے ، بعنی آبادیوں اورستیوں سے انگ کوئی محادورمیدان ، جہاں ذکسی کی عومت ہو، نرکسی انسان کامکم۔ ازاد جرایوں کے غول ہوں اور نو دمختار برندوں کے جُسند اِس کا ننات فطری دھیقی میں رہ کروہ اپنی گئ شدہ حربیت کو الل ش کرسکتے تھے جوم حرکی آبادی میں کھوگئی تھی إ میکن حضرت موسیٰ عیدانشلا) نے پہلے آنے والے جاہ وج**و**ں وعظمت کو ماد طلاكراًن كے جذربہ شجاعت كوتازه كرنا جايا:

وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ لِعَوْمِ إِلْا كُونُوا حب مرسى في ابنى قوم سع كبا: ال وكونداك نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُو إِذْ جَعَلَ فِيْكُو نعنوں ووكيوراس في مين فيرسوك تقي، أَنْ يِبَاكُمُ وَجَعَلَكُمْ اللَّهُ وَكُا فَالْمُعُونُ إِبِهُ مُوادشاه بنا تا عبد اوروه عظمت عطافراتا سے بواب تک کسی کومی نددی تھی یس عرم اور بخست كرد، الدارض مقدّس مين دافل برجادُ-اس كى مومت مرت تمبارى بى قىمت يى كىددىكى سے -اور سرگنہ نبدولوں کی طرح بیٹھ مجیرو-اس کا نتیم بجزاکامیابی وفردی کے پیدنہ ہوگا۔

مُنَاكَةُ يُؤْتِ أَحَدُّ المِّنَ الْخَلَيْدُنَ بلفؤم المنحلوا ألازم بالمكاكسة الَّبِيُّ كُتَبُ اللَّا لَكُوْدَ لاَ تَوْتَكُونَا مَلَّى أَدُيّادِكُو مُسَّنُقَيلِهُوْا خيبونن (١٣٥٥)

لیکن یہ امتحان ایک ایسی قوم کے بیے شودمند نی وسکا جوصد ہوا سے فلامی كى لعنت ين گرفتارتمى ينواس رئيل كى بزولى في نبايت مايوسان جاب ديا .

كَالْوُالْمِوْسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا بَكِارِين ان لوكن في جراب مِلْكُمُوسَى الض مقتس مي فَلْكَاكُنْ مَنْ خُلْهَا كُفِّي فَيْوْمُوالمِنْهَا إِينَ بَهِايت بيت الدَّوروق يبين سين فَإِنْ لِيَعْوُجُوْا مِنْهَا فَإِلَّا كَاخِلُونَ مَرْرُوا فَلْ بَسِي بِرَسِكَة وه الضِما زرسامان اور طاتت سے تھیں بیں ڈالیں گے جب مک وہ ک (0:70)

سے نود پخود نہ ہے جائیں ہم اس کا گٹ نہمیں گے -

اس دا نطے سے محف شاہی ماہ دموال کامنظرد کھا نامنصود فرقتا مجلہ قدیم بنوا مرائیل کی کھوئی ہوئی غطرت کو**نا نت الہی کی صورت میں قائم کمنا تھا ، اور** نعافت البي كے فائم كرف كے ليے حب قبيم كي شجاعت دركار عوتى ہے،إس كو مرف كورايمان بي قالم كرسكتا تفاينوا رائيل في دل اس كي دارت سي خالى تق دو ملق مومنوں نے اپنے گورا مان کی حوارث سے اُن کے دلول کو کمانا جا ہا، كَالَ رُجُلانِ مِنَ اللَّهِ فِي يَعَا فَوْنَ ﴿ بُولِدُكُ بِيتِ المقدِّس مِن جانع سے ورقع م العُكَاللهُ عَلَيْهَا الْخُلُوا كَلِيْهِمُ مِنْ مِن عَدِيدًا وَمِول فَعِي بِرَفِدا فِي الْبَنَابَ فَاذَا دَخَلْنُكُونُ كَالْكُومُ كَالِبُوْنَ نورِايمان كه نديسے اصان كيا تعليم بهلوني بيرالنَّه دَعَلَى اللهِ وَنَوْ كُلُوا إِنْ كُسُنْدُ عِيهِ الكارد كم عادر الله يراعما وكركم ارفق قل يں داخل موجا ك جب اس كے اندروافل وجاؤ لْمُؤْمِنِيْنَ (۵۱۲۰)

مُرة م يقينًا غالب بوكم - اكرتم سمان جوتوفع اير عروس كرو-

سكن إس يريمي أن كدول مين حرادت يكيل ندج في الدائنون نعصات

چواس وسے وہا۔

كَالْوَالْمِيْسِلَى إِنَّاكِنُ ثَلْ خُلَكا أَلِكًا اللَّهُ اللَّهِ الْمُحْسِنِ اللَّهِ الْمُعْسِلِ المُعْسِلِ

مَادَامُوْافِيْهَا فَاذْهَبُ أَنْتَ وَكُلِكُ لُولُ إِس سَهِين بِي مِم مُرَّرًا سِ بِي مَا فَل نہیں ہو سکتے۔ تم ابنے فدا کے ساتھ ماکراند، ہم اس مجربیط کر تماشا دیجیں گے۔

نَعَايِلُوْ إِنَّا هُمُنَا تَعِدُ دُنَ -(D172)

جهل سال قيام صحراء

اب بحضرت موسى عليه السَّلْما كو بالكل مايُوسى بوكْشُ ، اوراً نعول نے اِس مُردل قوم سے علیحدہ ہمنا جا ا

كال دَبِي إِنْ لَكَ أَمْلِكُ إِلَّا نَفْتِيقَ وَ صَعْرِت مُوسَىٰ عَيدالسَّالُ فَي كَها: مَلاوندا مِين كني كاذوق بيونكا كبين القويم مرف ليف وجود برايف بما كى ادون بى بر افتيار د كمتا بول، ابني قوم كي تزدلي اور دوما

الْنْسِيقِينَ (٥٠٢٨) موت کوکیا کروں ؛ اب مجمین اوراس برکار قوم میں علیم کی کردے۔

لیکن محم البی ہواکہ اسے موسی اتم بایسی کے بیے بدانہیں کیے گئے ہو، تمهاري يغيرانه استقامت كى مالت كوان شكلول كامقابر كرنا يا بيعيربني ا مرائیل کومترتوں کی غلامی نے جہا دفی سیل الله کی مقدّس راہ سے ناآشناکر مردیا ہے۔ وہ محوثی محوثی واحتوں کے ماشق ہیں، بڑے مقصد کی راہ میں معیبت اشانے سے بی چراتے ہیں معامی کی زندگی کا یدلازی نتیج سے بی اس سے نامبراد اورانیس بہاں سے کال کرکسی آزادو بے قید صحرا بیں جا بساؤ۔ وہاں کی خایص اورقطری آب وہوا میں ایک زمانہ لبرکریں۔ عبدفلامی کی بردوش یا فترنسل مدے جائے ۔ ایک نٹی مستعدنسل بیرا ہو، بمرده ده ميادكي شكوت كوبط شت كرسك كى:

فعانے کہا ہیت القدس کا دافلہ اُن کے لیے چالیش سال تک عزام جوگیا، اب اسی مرزمین میں وہ سرگروں رہیں گے صول محلت میں یہ بہل سالہ تا نیرانہی کی فرد کی ایٹیجہ ہے، قَالَ كِنَاتُهَا مُحَدَّمَةٌ عَلَيْهِوَ اَرْهِ بُنَ سَعَةٌ يَوْتِيهُوُنَ فِي الْوَرْضِ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْفَوْمِ الْمُسِقِيْنَ - (٥٠٢٩)

بس ایسے لوگوں کی محرومی پرتھیں افسوس نہیں کرن**ا چ**ا ہیئے۔



ماریخ وغبر

ال وليسع الاقول المرتبع الاقول المرتبع الاقول المرتبع الماقول المرتبع المرتبع

وربعالاقل کا ورود تمبارے لیے شکوسرت کا ایک بیغا) ما ہوتا ہے۔
کو کرتم کویاد آجا تا ہے کو اِسی مہینے کے ابتدائی ہفتوں میں نعداکی رثبت ما مہ کا
و نیا میں طبور مجواء اور اسلام کے وائی برت کی بدیالش سے و نیا کی دائی تم گینیاں اور
مرکت تکیان خم کی گئیں میں الشدوئ آلہ وجہد تم
مرکت تکیان خم کی گئیں میں الشدوئ آلہ وجہد تم
مرشت کی اور مرتروں کے ولول سے محمول موجاتے ہو تم ادے اندون لے
وسول برت کی مجبت فی تھیا گی ایک بے فوداد ہوش وجویت بدیداکر دیتی ہے ۔ تم اپنا

زیادہ سے زیادہ وقت اُسی کی یادمیں ،اُسی کے تذکرہ میں اور اُسی مجتب کے لنت و مرور میں بسر کرنا چاہتے ہو ا تم اس کے ذکر دھری مبلسیں متعقد کرتے ہوائی ارائش دریت پیں اپنی منت دست دست وست کے کا بے درائے کا اتنے ہوائی شعود ادا در ترونازہ پھولوں کے گارستے سیاتے ہو کا فوری شعول کے نوبھورت فانوس ادر برتی دوشنی کے بکٹر تک کنول رون کر مقر کر مقر کے ہوئی میں کواچی طرح مقر کر دیتا ہے تو اس وقت مدح وشنار کے زمز مول اور درود سال کے مقدس ترانی کر دیتا ہے تو اس وقت مدح وشنار کے زمز مول اور درود سال کے مقدس ترانی کے اندرا پنے بحبوب و مطلوب تقدس کی یا دکو وصور شرصتے میں اور بسیاا وقات کمی میں اس کے اسم مبارک سے آکھوں کے آکسواں دیم بارک سے والہانہ عشق سے بیات رومانی مامسل کرتی ہیں ا

پس کیا مُبادک ہیں وہ دِل جعوں نے اپنے مشتی وَینفتگی کے ہے رالسُمُوت والارض کے مجد ب کونیا اور کیا باک وظهر ہیں وہ زبانیں جرسیّدالمِرلین ورُمّۃ المعالمین کی مست وثنا میں زمزمد سنج ہوئیں ا

مصلحت دیدین آنت کریادان ہمکار گندارند دخم طرؤ یارے گیسسرند! م

اضعل نے اپیوشن ڈسیفٹی نے کیصاس کی مجبوبیت کودیکھامس کوود فوانے اپنی چاہتوں اور فبتوں سے متازکیاہ اور اُن کی زبان نے اس کی مدح و تنالکی جس مدح و تنامین خود فواکی زبان ، اُس سے ملائکہ اور قدوسیوں کی زبان ، اور کا ثنات ارضی کی تمام پاک روس اور سعید ستیول کی زبان ، اُن کی شرکی وہم نواہے : یاتَ اللّٰه وَمُنَا لَمِنْ کُنَا فَا مُنْ الْمِنْ اَلِیْ اَنْ اَلْمَا الّٰذِیْنَ اُمْدُوا مَنْ وَا عَلِیْنِ وَسُولُو اَنْفِیْنَا

كائنات بهتى كم مجبوبيت إعلى

بلاشبه مبت نبوى اورعشق محدى كريرياك ولوسلها وريه مخلصانه ذوق فستوق تمہاری نندگی کی سب سے زیادہ قیمتی متلع سے ، اور تم اوریضان پاک مذبات کی بتنی بھی حفاظت کرو کم ہے ۔ تمہالا معشق اللی ہے، تمہاری محبت رمانی ہے، تمبارى يشعفتكى انسانى سعادت اور راست بازى كامر فيثم بيتم أس وبود تقت ومطبرى مبت ركهت بوص كرتماكاننات انسانيي سيتمبارت فلان مبرطرح کی جربت اور مرتمم کی محدور بیول کے لیے بی لیا، اور محبوبیت عالم انطوت الل صرف اسی کے دجودا قدس برداست آیا کرم ہ ارضی کی سطح برانسان کے لیے برجی سے فرى بات بوكيسى جاسكتى بيد، زياده سيزياده شق موكيا ماسكتابيد، اعلى سيد اعلى مدح ڈنما جو کی جاسکتی ہے،غرض کہ انسان کی زبا ب انسان کے لیے ہو **کھ کرسکتی** ہور كرسكتى سب ده سب كا سب صرف اسى ايك انسان كامل واكمل مح بير سياور اس كامستى اس كے سوا كھے بھى نہيں:

مقصود ماز دير وحرم جُزحبيب ميست هر ماکنیم سجده بدآن آستان رسد ولله وَوْمَا نَالَ

ع الماننا شنى واحسنات وإحد

وكل الى ذاك الجمال بينسر

دِعدة لا شركيب نعلى الوبيت دربوبيت صارح وصة لا شركيب سي كدكو أي مهتى أس كى

شركي نهيں، إسى المرح اس انسان كامل كى انساتيت اعلى اور عبديت بُرئى بى دمدة لاشركي هے كيوكر اس كى انسانيت وعبديت بين كوئى اُس كاسا جمانبي، اوراً س كے عُن وجمال فردانيت كاكونى شركي نہيں:

منزه حن شريك بى عاسنة

نجوهرالحس فيدفيرمنقس

یپی وج ہے کرقرآن کیم میں تم دیکھتے ہوکہ تما انبیادکرم ملیم العدادة والسلا کا ذکر جہاں ہیں کیا گیا، وہاں ان سب کو اُن کے ناموں سے پکادا ہے، اور اُن کے واقعات کا بھی ذکر کیا ہے تو اُن کے ناموں کے ساتھ کیا ہے میکن اس انسائی لم اِ اس فرد اکمل ، اس صفات عبدیت کے وصرہ کا انٹر کی کا اُکٹر مقا مات میں اِس طرح ذکر کیا ہے کہ زترا س کانا کی لیا گیا، نہی کسی دُومرے وصف سے امزدکیا گیا، جکہ صرف معبد کے لفظ سے اُس کے برورد کا ارتے اُسے یا وفرطیا:

مُنْخَنَ الْنِي كَالَوْق مِعَنْدِهِ لَيُلا كَيابِك بوه ملادند قُدوس مِن نه ابك مِن الْمَنْخُون الْمَنْخُون الْمُنْخُون اللَّهُ اللَّالِقُلُونَ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ اللّهُ اللّ

> سورة جن ين قرمايا: وَاَتَّهُ لَتُنَا كَامَرَ عِبْنُ اللهِ يَنْهُ فَوْهُ كَادُوْا يَكُوْلُوْنَ مَلِيَهِ لِهَدَّا-

اور حب التدكابنده (عبد) تبلیغ می كے يے كور ا ہوتا ہے تاكہ القدكو كيارے، تو كفاراس كواس طرح كھيريتے ہيں كويا قرب على ا

سورة كهف كواس آيت سے شروع كيا :

اَلْحَدُنُ لِللَّهِ اللَّهُ ثَى اَنْوَلَ حَلَى مَا اللَّهِ لَيْنِ اللَّهُ كَ لِيهِ بِي مِس نِي اللَّهِ اللَّه عَبْدِه فِ الْكِمَتْ . معبدٌ بركتاب أتارى -

سورہ فرقان کی بہلی آیت ہے۔

بَسُولَةَ اللَّهِ يَ نَدَّكُ الْفُرُقَانَ عَلَى كيابى إكن التهداس كيص في الفرقاق الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ المُوقاق الله عَنْهِ اللهُ وَهُ مَمْ مَا اللهُ وَهُ مَمْ مَا اللهُ وَهُ مَمْ مَا اللهُ وَهُ مَمْ مَا اللهُ وَهُ مَمْ مُ عَالِمَ مُعْلَمَا المَوْلِ مُعَمِدً بِرِأُ اللَّهِ وَهُ مَمْ مُ عَالَمُ كَالْمُ كَفْعَلا المُولِ مُعَمِدً بِرِأُ اللَّهِ وَهُ مَمْ مُ عَالَمُ كَالْمُ كَالْمُ كَالْمُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَ

ليے ڈرانے والاہو!

اس نعموصبت وامتیاز سے اسی تقت کو واضح کرنا مقصد واللی تعاکداس وزود کولئی کا میں تعدید است است است است کی عبدیت اور بندگی اس درجه آخری و مرتبر قصوی کک بندی بکی ہے جوانسائیت کی انتہا ہے، اور جس میں اور کوئی عبداس عبد کا مل کا شریک و سیم نہیں بہر عبدیت کا فرد کا مل وہی ہے، اوراس بیے بخیرا شمافت و نسبت کے هون عبد کا کاقب اس کو ناموں ادر عمل کی طرح بجنیدادیت کے میں اور کی عبد نہیں :

ادر عمل کی طرح بجنیدادیتا ہے کی بی کھرتما کا کا شات میں اس کا سااور کوئی عبد نہیں :

بس بدوہ تعاکداس کے معفات اللہ کا برعال ہے۔ اس کی انسانیت و عبد میت

ہم کم کی تعم کھاتے ہیں محراس ہے کہ تیراد ہودائں کی مرزمین میں ر لم اور مساہے ۔

ومن مسذهبی احب السدیار کاهسلها والمناس فیمایعشقون مسسل اهب

حِلْ بِهِذَا الْبُكِلِ

پس بس کی قددسیت وجروتیت کا بر مرتبه مواس کی یا دس متنی گرایا بهی کشت بین بخریا اس بھی کا مرتبه موائی اس کی مرتب بین بین کا مرتب ما بین اس کے عشق میں تبلنے آنسوبہد جائیں اس کی مرح و تنابیس جس قدر بھی زمانیں زمزمر براموں ،انسلانیت کا مامس ، دور کی معادت ، ول کی طہادت ، نندگی کی پاکی الا د بانیت والاہیت ک

مادشاہی سے ۔ وَبِنْهِ دُرُمْ مَا قَالَ

داه ترببرقدم که پدیندنوش است وصل توببرمیب که بنیدنوش است دوش توببردیده که بنیندنکوست تام نوببرزبان که که یندوش است

جثن حصول ومأتم ضياع

بکن جکہ تم اس ماہ مبارک میں برسب کی کرتے ہو اوراس ماہ کے واقعہ وا دت
کی مادسی نوشیاں مناتے ہو، تواس کی مرتوں کے اندر تمیں کبھی ابناوہ ما کم بھی یادگاتا
ہے جس کے بغیراب تمہاری کوئی نوشی نہیں ہو کمکتی بکہ بھی تم نے اس تیقت پر بھی فور کیا
ہے کہ بیکس کی بدائش ہے جس کی یاد کے لیے تم مردسامان جس کرتے ہو ؟
یہ کوئی تھاجس کی ولادت کے تذکرہ میں تمہارے لیے نوشیوں اور مرتوں کا ایسا

آه إاگراس مبينے كى آمدتمهارے ليے مبئن ومرت كاپيا) ہے، كيؤكراس مبينے ميں وہ آياجس نے تم كو ده سب كچه ديا تھا، توميرے ليے اس سے بُرُه كراوركرى مبينے ميں ماتم نہيں ،كيؤكراوركرى مبينے ميں مبينے ميں بكيا ہونے والے نے ہو كچه بميں ديا تھا، ده سب پكچ بمي في مي اسب پكي بم نے كھو ديا ۔ اِس ليے اگر يہ ماہ ایک طرف بخش دللے كى يا د تا زه كرتا ہے ، تو دو سرى طرف كھونے والوں كے زخم كو بھى تازہ ہو جانا بہا ہيے : ما خانہ رسسيدگان تھيم ماخانہ رسسيدگان تھيم

تم اینے گھروں کو مجسول سے آباد کرتے ہو محتمیں اپنے ول کی اُم وی مولی متی كى مى كى فريد يه با كافورى شمعول كى قنظين روش كرتے بود كرانے دل كى انده ارى كودند كرف كري كوئي جاع نبس وموند مقد بتم ميرن كوكرست مجاتي بو، محراه ، تمارے اعمال من كا محل مرجاكيا ہے، تم كاب كے مينسل سے اپندوال استيرا كمروق والماست المراتي المناس كتم الدعظمة المالي كالطربيري سے ونیلک مشا روح کیسر محروم ہے اکاش تہاری جلسین تاریک ہوتیں ،تمبارے المينث اور في في كم كالول كوزيب وزنيت كالك وروفعيب مرموا تمبادى أعمين وات والت بمرفس الدئيول مين نرجاكتين تهارى زانل سعد رميع الاول کی ولادت کے بیے وُنیا کھے نشنتی، محرتمبازی روح کی آبادی معدور وتی ، تمبارے مل کی سبتی دائج تی، تمها والحالع تعتربدار مردا، اور تمهاری زبانول سے نبیں محر تمہادے اعل کے اندرسے اسوہ حنہ نبوی کی مدح وثنا کے ترانے المُصِّة : فَإِنَّهَا لَاتَعْنَ الْأَبْهَا وُوَلِينَ تَعْنَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ.

> مجھے یہ ڈر ہے دل زندہ ، تو ذمر جائے کرزندگانی عبارت ہے تیرے مینے سے ا

معراً دو قوم ، ادرصداً اس قوم کی غفلت و ناوانی بجس کے لیے برشن وکر مسر اس کے ایے برشن وکر مسر اس کے لیے برشن وکر میں بیار ماتم ہے اور جس کی میات قوی کا برتبقہ میش فغان صرت ہوگیا ہے۔ گر مذتو ماتمی کی خلتوں میں اس کے لیے کوئی نظر عرب ہے ، دول کے واقعات و موادث میں کوئی بیام تنبید وہوشیاں ہے ، اور ند مستقل کی تاریکیوں میں زندگی کی کی دوشنی کوا بنے سامنے رکمتی ہے ۔ اسے بن کا مجرشوں اور جشن در مشرت کی

بُرِم آدائیوں سے مہلت نہیں، مالا کم اس کے مِشْ والرب کے ہرددود میں ایک ندا کیب پام ماتم وعرت بمی دکھ ویا گیا ہے۔ بشر کمیک آٹھیں دکھیں، کان ٹنی اور دل کی وانائی خفلت وسرشاری نے نرچییں لی ہو؛ وَلِنَّ فِیْ وَٰ لِلَّ کَوْ کُوْک لِکُنْ کَانَ کَهُ قَلْمُ کُوْا کُفِیَ السَّمْعَ وَکُوَ مُشْیِعِیْنَ ۔

كلهورومتفصدطهور

ماہ درسے الاقرائی یادیس ہمادے لیے بخش دمسرت کا پہلے اس لیے تعاکم اس مینے بیں خوال اس مینے تعاکم اس مینے بیں خوال اس مینے بیں خوال شقاوت و سرمانی کا موسم بعل ویا ہوگئیں۔ خوال و مرمانی کا موسم بعل ویا ہوار شرخ ہوگیا ۔ انسانی افوت و مساوات کی بیگا نگست نے اس کے بندوں کا آڈ کا ہوار شرخ ہوگیا ۔ انسانی افوت و مساوات کی بیگا نگست نے و شمنیوں اور کینوں کو نابود کردیا ، اور کارگر وضوات کی جگر کومی و موالت کی پادتا ہے کا اعلان عام مجوا ،

دیر گونیا شقادت در مالی کے درد سے پر دکھیا برگی،انسانی شرونماد اور انکم وطغیان کی تاریخی مولکی روشنی پرغالب سونے کے لیے پھیل گئی .سیجائی اور ادست بازی کی کھیتیوں نے با مالی بائی، اور انسانوں کے بے راہ کو کاکئی دکھیالانہ رہا۔ فعلی دہ زمین جومرت فعلی کے لیے تعی غیروں کو دے دی گئی، اور اس کے

کلمئری د عدل کے غم گساروں اور ساتھیوں سے اس کی سطح خالی ہوگئی ؛

كلفَرَ الْفَسَنَادَ فِي الْبَيْرِ وَالْبَحْيُو نَعِينَ كُيْ عَلَى اور ترى دون بين انسان كي پيل كي

عِمَّا كَسُبَتُ كَيْدِى المَّتَاسِ مَلْ شُرَادَتِن سِي ضَادَمِس كَيَا اودنين كَلْسَارِحِو

فلاح غارت سوكتى ،

پھرآہ اِتم اُس کے آنے کی نوشیاں تومنلتے ہو؛ پاُس کے طہدر کے مقصد سے فاقل ہو گئے ہو، اور وُ ہس غرض کے لیے آیا تھا، اس کے لیے تمہار سے اندر کوئی ٹیس اور چُجمن نہیں ؟

یہ ماہ ربیج الاقل اگرتمہارے لیے نوشبوؤں کی بہارہے تومرف اِس لیے کہ اِسی میلینے پیرا گرتمہارے لیے نوشبوؤں کی بہارہے تومرف اِس لیے کہ اِسی میلینے پیرا گرا ہے کہ اُدر کا میں میلیا کی خوال وضلالت کے جمونکوں سے مرتبھا گئی ہے، توغفلت پرستو اِسی کر تمہیں کیا ہوگیا ہے کہ بہاری نوشیوں کی رسم تومناتے ہو گرنزاں کی پا مالیوں پر نہیں روتے ۔

اتثين مشربيت

اِس موسم کی نوشیاں اِس لیے تعییں کر اِس بیں اللہ کی عوالت کی وہ آلیشن تراویت اور کوہ فالل برنموداد ہوئی بہت کی معیر کی چھیں برصاحب تورات کو فردی گئی تھی اور جومظلوی کے آئسو ہانے جسکینی کی آبیں کالنے ، ذکت و نامرادی سے تھکواتے جانے کے لیے وُنیا بیں نہیں آئی تھی ، جلکہ اس بیے آئی تھی ناکرا عواری وعوات ناکا می کے اسے میں اُن وہ میں اُن وہ میں اُن وہ میں اُن میں اُن وہ میں کے لیے چور اُدیے جائیں ، فوالت و شقاو ت اُن میں اُن وہ میں کا می کی ذکت سے تھکوائی جائے اور کیا تی وراستی کا وائی علمت و نامرادی و ناکا می کی ذکت سے تھکوائی جائے اور کیا تی وراستی کا وائی علمت و

اجلال نصرت الہی کی کا مرانیوں اورا قبال وفیروندی کی فتح مندیوں کے ساتھ تمام کائنات ارضی بیں اپنی جبروتیت و قدوسیت کا اعلان کرے یہیں وہ اللہ کے ہاتھ کی چکائی جوئی ایک تلوادیتی ،جس کی بیبت وقہاریت نے باطل پرستی کی تمام لماقتوں کو لرزا دیا ادر کلمہ تی کی یاوشا ہت اور دائمی فتح کی وُن اکوشارت مُسنائی:

هُوَ الَّذِي َ اَدْسَلَ رَسُولُهُ بِالْهُدَّى وه فعلى جمِن في النَّور سول كورنياكى سعاد و في النَّهِ النَّهُ الدِّي على الدِين المَوّق لِبُطُوهِ وَ عَلَى الدِّين كَ عَلَى الدِين الْمَوْلِ وَمَعَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا الللللَّالَةُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل

وُه ذَلْت كازَم نه تها، بكر نامرادى كازم الله الله الله تها، وه مظلوى كى توپ از تهی بلکه نواله تها، وه مظلوى كى توپ از تهی بلکه نالم كرتر پانے والی شمشیرتمی، وه سکینی كی بقرار كرے وف نه تعی بكر دندو كرب كى كروف نه تعی بكه دو و كرب كى كروف نه تعی بكه دو و كرب بين مبتلا كرنے والوں كواس سے بے مبینی كالمِستر طلا ، وه جو كه لا يا إس ميں تأكم بنى كی جن نه تعی ، اور شرت و ما يوسی كافرونی كافر نها، ماتم كی آه دخی، نا دوانی كی به بسی در تعی ، كاميا بو عیش آنسود تها، ملكم كير شاومانی كافله فله بستان و مراد كی بشارت تعی ، كاميا بو عیش فرمانی كی بهارتھی، كافت اور فرمان فرمانی كا اقبال تھا، اميد اور لقين كافرونيش كافرانی كی بهارتھی ، اور نوم در مندی كی بهديگی تھی ، اور نوم ت

إِنَّ الَّذِينَ قَالَهَا مَكِنَا اللَّهُ ثُقَ اسْتَفَا مُواالتُدك وهما لح بند عضول ف ويلي مم

کیونکم دہ جور بیج الاقل میں آیا ، اُس نے کہاکر غم اور ناکامی اُن کے بید ہونی

علا سہتے بن کے باس کامیا بی دنگرت بخشنے والے کارشہ نہیں ہے ، بردہ جھوں
نے تمام السانی اور دُنیاوی طاقتوں سے مرکشی کرکے صرف مدلی قدوس طاقت کے
ساتھ دفاداری کی اور اس ذات کو اپنا دوست بنالیا جوساری نوشیوں کا دینے
والاا ورتما کی کامیابیوں کامر چشمہ ہے ، تو وہ کیونکر غم گینی یا سکتے ہیں ۔ اور خدادوشوں
کے ساتھ اس کی زمین کون ہے جو دشمنی کرسکتا ہے ؟

فْرِاتَ مِأْنَ اللَّهُ مَوْلَى الَّذِينَ الْمَنُوْلِ إِس كِيهِ كُوالتَّدِيمِ مُولِ ووست اور ملى عِي**مُ** وَكَنَّ الْكَافِينِينَ كَلْ هُولْلَ لَهُو الهُورِينَ كَافُروں كانہيں مِنْھوں نے اِس سے انكار كميا۔ جن ب**اک روبوں نے خواكی سجائی اور كھ**رُق ومدل كی خومت كوارى كے لیے اپنے آپ کو دقف کر دیا ، دوکسی سے نہیں ڈرسکتے ،البتہ اُن کی میںبت و تہاریت سے دُنیاکو ارنا جاہیے :

نَكُ فَنَا فُوْهِ هُوْ وَخَانُونُ إِنْ كُنْتُو ﴿ وَمُسْانِ مِنَّى سَيطال سَيتُونَ عَدِي وَاللَّهُ عه فيرواگر في الحقيقت تم مومن بهو-

ونیایں متضاد سے متضا داہرا اہم جمع ہوسکتے ہیں الگ اور مانی مکن ہے كرايك مجر جع جوم أيس ، تريرا در كرى بوسكتاب كرايك كمات سے يانى إلى بين نداکا اً مِیان ادر انسان کا خون میر دونوں چنریں ایسی سفناد ہیں جرکم بی ایک دِل میں جمع نبیں ہوسکتیں - اور اگراکی بدیخت ایمان البی کا دعویٰ کرکے إنسان کے وُرسے می کانپ رہاہے، توتم اُسے ان کنکروں اور تیمروں کی طرح محکوارو بو انسان کی راہ بیں دوسک مرام تے ہیں، تاکہ دوڑنے والوں کے بیے تھوکر بنی م كيونكه ده ايمان كے يقين سے محروم بے:

لَا نَكِهُنُوْا وَلَا تَحْنُونُوْا وَأَنْنَانُو مُ نَهِ بِرَسِانِ مِرَاوِرِ مَمْكِينِ بِونَهِ بِيرِ سِيرِ مِلا الآات أوليكة الله لاخون الدركور بولوك التدك دوست ادراس ك ما بنے دالے میں ،ان کے لیے نہ توکو ٹی فون ہے، اورنه کمبی مگیں میں گے إ

الكفلة ن إن كُنْ عُرُوم مُؤمنين تن الفالي بواكرة سية مومن بموا عَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ يَخِنْزُنُونَ -

استبدال تعمت

لیکن آج جبکه تم عیدمیلاد کی مجلسین منعقد کرتے ہو، تو تمہادا کیا حال ہے ، ده تمهاری دولت کهان سے جرتمبین دی گئی تھی ، وہ تمهاری نعمت کامرانی دو گئی بو مہیں سونی گئی تھی اوہ تمباری دوح حیات کمیں تمہیں چھوڑ رجا گئی ہوتم میں بو مہیں سونی گئی ہوتم میں بھر کی گئی تھی او اور تمہارے آقا نے کیوں آم کومڑ اپنی ہی نگامی کے یے نہ رکھا اکیار بج الاقل کے آنے والے نے خداکا و مدہ نہیں بنچایا تھا کہ عزّ ت صرف تمہارے ہی لیے ہے ؟ اور اس دولت کا اب زمین برتم ارے سواکونی وارث نہیں ؟

اِتَ الْمِتْزَةَ مِلْ فَالْمُ وَلِهُ كَلِمُ فَلِي مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

پھریہ کیاانقلاب ہے کہ تم زلّت کے بیے چوڑدے گئے ہو، اور عزّت نقہ ہے مربہ کہ ایس ہنجا یا گیا تھا کہ ؛
مربہ کیان کا معرف الکو یُونی سلان کونفرت وقع دینا ہمارے بیے فردری کان کونٹی اعتبارے بیے فردری کان کونٹی اکٹر یونی کا کہ میں ہنجا کہ بیس ہوئی کا کہ میں اور کونٹی اب کریں اور کوئن ناکام رہ جا ئیں بعد یہ یہ رہے کہ تم نے کامیابی نہ پائی اور کام مراد نے تمہال القی چوڑو یا ؟
کیا خدا کا وزیر سیج کہ تم نے کامیابی نہ پائی اور کام مراد نے تمہال القی چوڑو یا ؟
کیان مکتے اور اُن کے مکموں کے آگے گرنا جانتے ہو، خلاکے وعدہ لا یعلق المعاد میں کہ نے ہائہ اِنڈو اُس کا وحدہ ہوٹا تھا اور نہا کہ کہ کوئم ان ہی محودی دے وفائی ہے تمہارے ہی اُس نے اپنی ایش وندہ ہوٹا تھا اور نہا کہ کوئی سلانہیں پاتے ؟ آوا نہ تو اُس کا وحدہ ہوٹا تھا اور نہا کہ کوئی سلانہیں پاتے ؟ آوا نہ تو اُس کا وحدہ ہوٹا تھا اور نہا کہ کوئی سلانہیں کی موری دے وفائی ہے تمہارے ہی اُس نے اپنی یا اِن وفائی تھوٹا کا اور خلاکے تقدیل کی مورت اور اِستی کی حرانی ہے جہیں نے اپنے پیمان وفائی تھوٹر کا گا یا :
ایمان کی مورت اور اِستی کی حرمانی ہے جہیں نے اپنے پیمان وفائی تھوٹر کا گا یا :

اس مید کرنداکم می کوری نوری کانورت کو وی سے دہیں برالب تك وقوم فودى بيني اندرتبريلي ذكر د الني بندول كے ليے الدنيوں مدك ور ان کوبغیر جرم کے سرادے۔

ذلك بِأَنَّ اللَّهَ لَوْ بَكُ مُوْتِكُمْ أَنَّ اللَّهَ لَوْ بَكُ مُوْتِكُمْ أَنَّ اللَّهَ لَوْ بَكُ ٱنْعَمَاعَلْ تَوْمِ حَتَّى يُعَ**رِّرُ وَلِمَ**مَا بِأَنْفُسِهِ هُو وَأَنَّ اللَّهَ كَيْسَ يَظُلُّوم لِلْعَيِبْدِينِ (٥:٥٥)

نعلااب بعی فیروں کے بیے نہیں بھرمرف تمہارے ہی کیے ہے، بشر کی تم بی غیروں کے لیے نہیں بکر مرف فداہی کے بیے ہوماد،

ان سَنْصُرُوا اللَّهُ يَنْصُوكُود مُرَمَّ مَواكِمُرُق كَى مدروك والسُّرى تهارى مددكرك كا-اورتمارے اندرتابت قدى اور فبل پیزاکردسےگا۔

بإدكار ترتيت

يُثَمِّنُ أَفْدَامَكُمُ

تم ربع الاقرل میں آنے والے کی یاداور محبّت کا دوئی رکھتے ہو، اور مجلسیں منتقد کرکے اُس کی مدح و ثنا کی صوائیں بلند کرتے ہو، میکن تمہیں کہی ہی یہ یاد نہیں آتاك حبى كى يا دكاتمهارى زبان دعوى كرتى بدءأس كى فراموشى كيديد تمهارا برعل كواه ہے اور حس کی مدح وثنا میں تمہاری صدائیں زمزمہ سرا ہوتی ہیں ،اس کی عزّت وتمبالا وجود بدالله الكاراجيه وه ونيامين إس ليه آياتها تأكد انسان كوانسان بنسك عصم ا كر مرف الندى عبوديت كى مراط معتقيم برجلائ ، اور فلا مى كى أن تما زنيروس میشر کے لیے نجات دلادے بن کے فرک فرے بوجیل علقے اُنھوں نے اپنے یاڈں میں ثال لیے تھے:

بصنع اسرهم والاخلالالتي بغبراسلام كخ لمبعثك تعدير بد كرُنادين

كأنت عليهو اور برشون عدائسان كونجات ولائ الدفياي

کے جوطوق اُنھوں نے اپنی کردنوں میں بہن رکھے ہیں، اُن کے بوجھ سے رہائی بخشے ۔

اس نے کہاکہ اطاع**ت مون** ایک ہی ہے اور تھم دفرمان عرف ایک ہی کے بیے السمے ہے۔

ان الحافظ الا الله - مكم والاتكى كے يدنين بي مردن الله كے يد

رای بر مساور و پیسید بیلی افسان کو اُس کی مین موئی آزادی و در تب والی دالی اس نے سب سے پیلی افسان کو اُس کی مین موئی آزادی و در تب والی دالی میں اور رانسانی طاقت کے لیے ، بنگر اُس کے مرکے لیے ایک ہی وکھ میں اور رانسانی طاقت کے لیے ایک ہی مین ، اُس کے پاوں کے لیے ایک ہی وکھ میں اور اُس کی ول کے لیے ایک ہی طوق اطاعت سے ، وہ مجمع تلا ہے تو اُس کے لیے ایک ہی طوق اطاعت سے ، وہ مجمع تلے تو اُس کے لیے ، اعتماد کرتا ہے تو اُس کی ذات پر ، ور تا الد کرتا ہے تو اُس کی دات پر ، ور تا الد کرتا ہے تو اُس کی دبیب سے ، اُمید کرتا ہے تو اُس کی رحمت پر - دو مشرک نہیں ہے کہ نعدا کی طرح انسانوں کو بھی بیبت اور قباریت کی صفت نفتے ،

عَادَبَا اللهُ المَّتَعَبِّرُونَ عَبُرُ الْمِلْ المُعْلَىٰ اللهُ اللهُ

پرسی نے اُن کے اندر معنوعی ہیبت دو عومیت پیل

کردی۔ والاکر خلانے نہ قوائ کے اندرکوئی طاقت دکی اور ندائ کی معبودیت دمجربیت کے لیے کوئی محکم آتا را بیقین کردکہ تمباری مُلامی کے وہ تما اسعنوی بُت بھے بھی نہیں ہیں چکم وشعطانی ونیا بین نہیں ہے محرصرف اللہ کے لیے ۔اس فی محم دیاکہ برستش نکر د گرصرف اُسی کی۔ یہی انسان کی فطرت صالحہ کی وہ سے اور اس سے بھی دین قیم ہے۔

ا در د کیموکراس نے انسان کی توثیت صاوته اور آزادی می کوکس طرح مثالی کی

داناني مير سممايا:

حَرَبُ اللهُ مَعُلَاْ مَنِ الْمُعَلَى كَالْدِيْ وَ الصّابِكِ مثال دِيّاتِ فَي وَلَى وَلِي كَرُولُ ايك على شَنَى كُومُ وَ ذَهْ فَي عِنَا وَذَقَا عَسَنَا شخص ہے جوکسی دوسرے انسان کا فلا ہے ۔ فود نَهُ وَبَنْ فِي وَ فَهُ سِرًّا وَجَهُونًا ، هَلَ است کُونُ انتیاده اصل نہیں حوالی کسی چنے ہا وور کیسنتوں تا (۱۱:۱۱) اس کی ہے ، کھونست نہیں کہ تقادہ دوسرا اُزاداد فود مُقادانسان ہے سم پرکسی انسان کی کومت نہیں ، اُسے لین ہم چنے پی تعدرت وافتیاده اس ہوال ہوالا ہو کچہ فط نے دیا ہے وہ اُسے ظامر و پوشیدہ ، جس طرح چا ہتا ہے بے دو هوک خریج کوتا ہے ، توکیادونوں آدمی ایک ہی طرح کے ہوئے ، کیادونوں کی حالت میں کوئی فرق نہیں ، اگر فرق ہے توجیرہ کہ اس کا مالک مردن فعل ہی ہے ، ادد وہ کہ کے کیسے ہو فرق نہیں ، اگر فرق ہے توجیرہ کوئی پڑے ہوئے ہیں ، فعل نما کے کیسے ہو کے میں انسانوں کی اطاعت کے طوق پڑھے ہوئے ہیں ، فعل نما کے کیسے ہو

بس اگرر بع الاول كا مهدر ونيلك يدخوش ومسرّت كامهيدتما، تومون

اس بے کراسی مبینے میں وُنیا کا وہ سب سے بڑا انسان آیا جس نے سمانول کو اُن کی سب بے کراسی مبینے میں وُنیا کا وہ سب سے بڑا انسان آیا جس اورائس کو اللہ کی سب سے بڑی نعمت میعنی فعالی بندگی اورائسانو کھا آقائی سطا فرائی اورائس کا اقتب وے کر فعالی ایک پاک و محترم امانت ٹھم برایا اہر بہ الاقت اِنسانی تربیّت کی پیاکش کا مہینے ہے ۔ فعامی کی مُوت اور باکت کی یادگا رہے ، فعافت الله کی بخششش کا اقلین ایم ایم ہے ۔ وواشت ارضی کی تقسیم کا اقلین اعلان ہے ۔ اِسی ماہ میں کار مین کو عدل زندہ مجواء اوراسی میں کار مگئم و فسا دا ورکھ وضالات کی لعنت سے عدا کی زمین کو نجا ت ملی ۔

لین آه ، تم کراس ماه حرتیت کے دولاد کی فوشیاں مناتے ہو، اوراس کے یا ایسی تیآریاں کرتے ہو، گویا وہ تمہارے ہی ایسا ور تمہاری ہی نوشیوں کے لیے آیا ہے۔

الملا مجھے بنا کرتم کوہس پاک اور تقدّس یادگا دکی نوشی منانے کاکیا بق ہے کیا مرک اور تحقیق منانے کاکیا بق ہے کی اور تقدّس یادگا دکی نوشی منانے ؟

کیا ایک مردہ لاش پر گونیا کی تقلیس نہنسیں گی۔ اگر وہ زندوں کی طرح زندگی کو دار کھے کہ باں یہ بچ ہے کہ آنتا ہی کی دوشنی کے اندو قرنا کے لیے بڑی ہی فوشی ہے لیکن مرک اندو کی کھنے ہم آنھوں والوں کی طرح فرشیاں منا ہے ؟

مچرتم بتلاؤکرتم کون مجرب تم غلامول کاایک گله بوص نے اپنے نغس کی ظامی، اپنی نواہشوں کے اپنے نغس کی ظامی، اورغیرالہی طاقتوں کی نُوامی کی نوامی کو نہوں کی نُوامی کی لوجی وں سے اپنی گرون کوچھ ویا ہے ۔ تم تیم ول کا ایک وصیری، جوز نوز و نوز کی مکتا ہے اورز اسَ جس جان اور دُور سے ، البتہ جُرد مُرد موسکتا اور ایک ووسک

پرفیخا ماسکتا ہے۔ تم غبار واہ کی ایک مُشت ہو بس کو ہوا اُٹوا نے جائے تو اُٹرسکتی ہے، دورہ وہ نود حرون اِس بیے ہے تاک مُعوکروں سے روندی جائے اور مولانِ قدم سے یا مال کی جائے

میگون مادض ہے نہے رنگ منا تو سے توں مشدہ دِل، توکسی کا نہ آیا

پھراسے ففلت کی ہتیو، اور اسے بے فری کی مرکشہ فواب روج ہم کمی مُر مُر سے اس کی پختش، جات روج و سے اس کی پختش، جات روج و میت انسانی کی پختش، جات روج و معنی معنوی کے عطبتہ اور کامرانی وفیروز مندی کی خردی کے لیے آیا تھا؟ الشد الله غفلت کی نیر گئی المدافقات ہی ہو گئی ہودیت کی مطبقے گرونوں میں ، ایمان باللہ کے میں ہیں ، انسانوں کی ملوکیت و مرفوبیت کے مطبقے گرونوں میں ، ایمان باللہ کے میں ہیں ، انسانوں کی ملوکیت و مرفوبیت کے مطبقے گرونوں میں ، ایمان باللہ کے میں ہیں ، انسانوں کی ملوکیت و مرفوبیت کی روشنی سے روح و مربع ان سامانوں اور تیاریوں کے ساتھ میں مستعد ہوئے ہو کہ ربی افاق ال میں آنے والے کی یاد کاجش منافر میں کا تنافعہ کی عودیت کی ہوئیت کی ہاکت ، حربت صادقہ کا مطاب میں ، عوالت حقہ کی مورثیت کی ہنا در امرتت عاد لہ و قائم کے مکن و قیا کی بنیاد تھا !

پس اسے خفلت شعالان ملّت! تمہاری غفلت پرصدفغان وحرت، اور تمہاری مفلت پرصدفغان وحرت، اور تمہاری مسادی سرخار نالدو کا اگرتم اس ماہ مبادک کی کہا عظمت دھیقت سے بے خبر رم واور مرحن زبانوں کے ترانوں، ورود یوارکی آرائشوں اور روشی کی تعدید ہی ہیں اس کے مقصعہ بادگاری کو گم کردو۔ تم کومعلی ہونا چا جیٹے کہ میر

> وگونونچ ماجنونچ

عِراق وليلائے عراق!

ايك لمحرّاتك مرزمين معجوى من عسهاه مهم لي إدبين إ يقولون ليل " بالعواق مويضة فما لك لا تفننى دانت صدين ا نشفى الله مرضى بالعواق، فأنف على كل مرضى بالعواق تشغينى فأن تله "ليل " بالعواق مريشة فأن في عبوالمعتواف غسرين ا اهيم باقطا دالب لاد دعرضها دصالى الى "ليل" العنداة طوبق يه اشعارامويه كم مشهور ناش قيس عام بى كرمن منسود

یہ اشعارامویہ کےمشہور عاشق تیس عامری کی طرف منسوب ہیں کہتے ہیں کراکی دن تعیس اپنی شور بیدگی میں بے خبر مراعماکہ اس کے کانوں میں کسی کی آداد آئ جو کہ مراجع ۔ آداد آئ جو کہ مراجع ۔ الاان ليسلى بالعواق مويضة وانت خلى البال الهو دتون

م بیلی عراق میں بیمار رپری ہے اور تسیاطال یہ سے کہ میے فکرو لیے تعبر ال کود میں اپنا وقت کا ٹ رما ہے ؟

> فلوكمنت يأجمون تفني من الهوى لبت كما بات السليم المسهل

"ا مے مجنوں اگر تو واقعی بھاری مجت کا مریض ہے ، اور تھے لیکی کے عشق و شیفتگی کا دعویٰ ہے ، تو فرور تھاکہ تیرے مجبوب کے وکھ میں بڑنے کے ساتھ ہی تھے پر بھی دکھ طاری ہوجاتا ، اورائس کی بیقراری سے زیارہ تھے میں بیقراری اور بیطینی ہوتی عشق کا دعویٰ اور بے دردول کی طرح بے کھری یہ دولوں چنہیں بھی تیسی ہوسکتیں "
کہتے ہیں کہ یہ سنتے ہی تعیس مجنوں پر ایک بجل سی گرکشی ، جوش تاسف میں اُس نے محریبان بھاڑ ڈالا، مرادر چہرے پر فاک مینے لگا عواق ولیلانے عواق کے سوااُس کی زبان سے کوئی نفظ نہیں نکھتا تھا، وہ بے نور اُ مشا اور ایک سے دیوان مشتی کٹن سے کوہ و بیا بان کی طرف روانہ ہوگیا۔ اور عیشی روا بیت کرتا ہے کہ اس قت مند معربالا اشعارائس کی زبان بر تھے جن کا ترقیم جسب ذیل ہے :

اگرواقعی به سیج به کدلیلی براق میں بیمار ہے تو مجھے مبیاری کی دعوت نہ ووسیں تو مُوتوں اور ہاکتوں کے سمندر میں ڈو با ہوا ہوں ا

مَیں شہروں میں گشت نگاتا ہوں اورعراق تک پہنچنے کی داہ ڈھونڈ تا ہو^{ں ا} سکی افسوس کرمیلی تک پہنچنے کی تماکا واہیں بند ہوگئی ہیں اِ

" فعا سرزمین عراق کے تمام بیماروں کوشغا دے ، کیو کوجب سے میں لے اپنے بیمار عراق کی خبر شنی ہے ، عراق کے ہربیمار کے لیے شفیق ہوگیا ہوں آنے

ميكن اك مرزمين عراق إ الع بهشت زار دجد و فرات إل عمال المجنوى مِن تَعَيْمَا ألانها د! ال مايُون تيل كرورنس ملت إيس عامري كهالي چند داف کے بیے تیری آبادلول میں آبسی تھی اور اس لیے وہ تھے تک پنجینے کے يے ب قرارتما، ميكن أه مارے يت وتيرى تمام سرزيني كيسرليل فارس وجمالت اوتمری کسی ایک عمادت کے اندر بی نہیں، بھرتیری خاک کے ہرفدے کے اندر بماري عشق ماضي كالي مجلة من وثمال أدسته به أقيس عامري كي ليا مكريا دير نجد کے خیموں سے کل کرتیری سرزمین میں آگئی تھی، تو ہمارے اُقبال رفتہ کی ہمی ا کے لیلی جوریگ زار حجاز سے نعلی، اور صدیعان تک تیری مرمین اس کے بیے منرل میش دنشاطدی - بالی دمینواک دراشت تیری بی سرزمین میم کودگ تمی کلدان ادرملائن كے مفوظ فزانے تونے بى جارے سپردكيے تھے بارون الرشيد كى سنبرى کشتیاں تیرے ہی دملرمیں تیرتی تھیں، مامون الفلم کا دربار عظمت واحلال تیرے ہی فاک کاایک اضانه گذشتہ ہے توہی ہے کہتیری زین کاایک ایک کھند تیری فاك كالك ايك توده، تيرى نهرول كى ايك ايك لهركاروانِ رفيَّة يبلي كانعَش قدم اورکاروبارعشق ومانسی کا فساند مراہے اور مجراے سرز مین پیلی ! تیری ہی نفسا مبوب ب ج جس كے مرورے سے آج مى بازگشت ناقد ليل كى صدائيں الله دي بی الدم اس منون کے بیے دامت ہے جومشق لیل کے دعویٰ کے ساتھ

سرز مین ایلی سے تعافل بھی کررم ہے ، حالا کرعشق لیل کا وعول اور سکن لیلی سے فالت، یہ دونوں جنریں ایک دل ہیں جمع نہیں ہوسکتیں ب

فلوكثت بأعجنون تفسنى من الهوى لبت كما بات السسليم المسهد

پی انسوس براس دل پر حس نے علیا گی یادکوایک لی کے لیے بی جملا دیا اور صراف سوس براس آنسوں جو لیا کے سواکسی دوسرے پر بہاماگیا :
اور صرافسوس براس آنسوں جو لیا کے سواکسی دوسرے پر بہاماگیا :

على غيرليلى، نهو ومع مضيع

مندرم بالاسلود ب امتیار قلم سے نکل گئیں، جم موجدہ واقعات کی قرب
سے ہم نے ادادہ کیا کہ سرزمین عواق و بغداد کے بعض شاظر البلاغ کے معنیات بر
سائع کریں ۔ عالگیر جگ یورپ کے معرکے کچھ عصے سے سرزمین ایشیا بین تقل مو
گئے ہیں، از انجد امرزمین بغداد ہے، جہاں مہینوں سے میدان اقدام واد بارگم ہے ، اول
ضعوصیت کے ساتھ قط العمادہ اور ابین بھرہ و بغداد کے مقامات و نیا کے سامنے اس
دہے ہیں، جُنانچ اس موقعہ میں بھی سب سے پہلے العمادہ کی آبادی کا ایک نظر آپ
کے سامنے سے جو دجل کے کمنا رے واقع ہے ، اورا گرا ب جیم تصوری انگریز
توانی ساملی عماد توں کے عقب میں جنگ عواق گذشتہ کے بہت سے عرت انگریز
توانی ساملی عماد توں کے عقب ہیں جنگ عواق گذشتہ کے بہت سے عرت انگریز
نتائج وجوادت نظر آسکتے ہیں۔ و حدیدا بمالے دیا اورا

مله افسوس بصر تصويرين كتاب مين شام نيس كى جاريى بين - مرتب

یمناظر وطرکے سیسے میں پہلا منظرتھا نہرد بلکا دور اسطر بنیاد جدیدی بط آبادی کا بہ جہاں خربی وشرق آبادی کو ایک نئے پُل کے ذریعے ملادیاگیا ہے، اور میں کے دونوں طرف بھوٹی چھوٹی شتیاں مکثرت نظر آری ہیں۔ بیکٹ یال اب توزیادہ ترشہر کی اندرونی آمدورفت کے لیے کا کیس لائی جائیں ہیں، لیکن کسی نہ مانے میں باردن الرشید اور مامون اعظم کی سیر و فرری کا بڑا اور ایعیم بری تھیں کو تیات الدیکیا م فن کا و لھا بین التایں

تعیہ راموقع سفارت فانہ برطانیہ کی جدید نمارت ادر دحبہ کی قدیم روانی،
دونوں کا مشترک منظرت ، دول کی سطح اگرچہ باکل فاہرش ادرساکن ہے ، متی کہ
ایک کلی سی دہر بھی اس پر حرکت کرتی ہوئی نظر نہیں آتی ، تا ہم اگر آپ شننا جاہیں
تواس کی زبان فی پہنیں ہے ۔ آپ کیعلم ہے کہ دہ صدائیں مرف بول کی حرکت
ہی سے نہیں نکاتیں ۔ بار ہا ایسابھ سوتا ہے کہ ایک فاسوش جبرہ اورا یک فیرشوک
دب ان فوامص دا مراد کی تمرح وتفعیل کردتیا ہے بہن کے بیے زبان کی حرکت ادر
سن کی آداز بالکل گو گئی ہوئی ہے ۔ ناموش فصاحت نے اکثر گویائی کے دعووں
کوشکست دی ہے:

سان عبدی فالهوی وهون اطنی دد معی نصیب فی الهوی وهون اطنی دد معی نصیب فی الهوی وهوا عجد دد معی نصیب فی الهوای وهوا عجد الله می المان میں نفر سر نمین فرا ان اور سر نمین وجلہ سے وابستہ ہے۔ ایک عجیب فزولی ویک کا گئید آپ و کیے دیے ہیں موکسی مشت پہونمارت کے اور سے نمایاں ہے۔ میں کا گئید آپ و کیے دیے ہیں موکسی مشت پہونمارت کے اور سے نمایاں ہے،

ادو کمارت کے ہواروں گمچنہ قبریں بنی ہوئی ہیں - یمشہور زمیدہ فاتون زوجہ ہدہ اوار الرشید کا مقبرہ ہے،اور دمجہ کے بعد ہی آپ کے سانے اُگیا ہے، تاکہ کان کے مماتحا س کے پھیلے کمینوں کو بھی دوکھٹری یا دکرنس ۔

بنول دا وربغدا د والوں کوہیں چیوٹر دیجئے ، اوراگے بڑھنے۔ اب آ پیگنبروں ا و دمینا روں کی ایک موثر مرزمین کی المرے بڑھ دیے ہیں جن کی یا د وَادْ کرے کی تقدیس کو زانه کے صدباتغیرات وحوادث می نقعمان ندینی اسکے، اور سرزمین عراق کاسب زاده برا ازاد تاریخی مقدمے بر کروا کی مرزین عرت دلھیرت سے اور روفا مفرت سيّدانشهداءا فم حسين عليه السّلة) كا ورخشّان كُنّبدا ورأس كيربغلك منادسة أيه مِيكُه رب بيس ديد منارست كى ماقت كالملان بين، اور كلمرس تيت كى فتح اور كم استبدا كخران وفدلان كى شهادت بىر وه بتلاسيم بى كردنياس سبس بركافت من کی ہے نکرانسانی تاج وتخت کی اور فعل کی زمین پرسب سے مجڑا فتح مندوہی ہے۔ مِس نےمب سے زیادہ مظلومی کے ساتھا یا خون بہا یا تیروسورس ہوئے کہ اس مرزین برددگرده مام محركة الاموت تصالی كرده صوب بتر بعوك بدا سے انسانون كاضعيعت وناتوان مجنع تخااد رجائز سكيسوا أس كحياس يكون تغا دوكر طرف وشتى كا تارج دتخت ، مكومت وسلطنت، ساذ وسامان , نسروى وطوكى ، اورنبرارا انساكون كاقامروما بركروه تحا يظامريني جماعت فيشكست بائى كيز كمتل كككي اوداُس كے فون سے ساملِ فرات كى مرزَين مدلّون كسمُرخ رہى بسكن فى الحقيقت يه ايك محض عارضي منظرتها في وريجي كم آخر كي فتح مندى اور واقبت كال كي كاميا بي كس كولى ؛ ان كوبن كے ناكم ونشان سے بھى آج تما اسطح ارضى خالى ہے، يااس كو میں گائنبرا جھک اپنے بقاد ذکرا درکائر باقیر کے ثبوت میں سوفلک استادہ ہے؟
یکمیں عجیب بات ہے کہ آج تما شاہان بنوامیۃ میں سے کسی ایک شخص کی قبر کا بھی نیا
گراغ نہیں لگاسکتی، کیونکر بنوعباس نے اُن کی قبروں کو اُکھاڈ اُکھاڈ کے ساد کردیا۔ اور
کوئی اثر و نیا میں باتی نہ رکھا برخلاف اس کے مدفن کر بلاکا اثر عجم اب تک حی د
قام موجود ہے، اورا گرچ مخالفین کے دست تظلم نے بار اِس کو بس سمارو ہے تا اور
نشان کرنا چا با، تاہم اس کانشان کسی طرح ندمت سکا جھلم کا دھ بھی نہیں دیل
سکتا۔ بھر کمیا بقائے قبور و آنا رکے بارے میں بھی قانون بقائے اسلی کی پابند ہے،
اورا پئی گودین صرف اس کے اثر کو باتی رکھنا چا ہتی ہے جو اُسلی کی پابند ہے،

اللہ تغالی نے سُلما لوں سے مبشت ونعائم بہشت کا دیدہ کیا تھا،اور باغوں کی مرمبزوشا واب زندگی کی بشارت دی تھی ۔

وَكَبَيْوِاللَّهُ الْمُكُوَّا وَعَمِلُ الضَّلِطَ بِولوگ ايمان لائے اوراعمال مسالم استار كيے اَن كَمُوْ حَبَّنْ وَاعْمَال مسالم استار كيے اَن كَمُوْ حَبَّنْ وَاعْمَال مسالم استار كي اِن كَاللَّهُ عَبْنَ وَاعْمَالُ مِنْ اللَّهُ عَبْنَادِ وَ وَ وَ وَ اَنْ كَالْمُوْ وَمُعْمَالُ وَالْعَالُ مِنْ اللَّهُ عَبْنَادِ وَ وَ وَ وَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ ال

ق لهور جنت (جری) آوان توزندی ی بسارت دے دو

يه باغ وه تصحن كاسب سے زياده نمايال ومعن يرتما:

عَبْدِئُونَ تَحْدِيثُ الْأَنْعُو (جَعَ) ان كهته نهرس به ديى بول كي-

یہی جنت تعی جس کا ایمان والوں سے وصرہ کیاگیا تھا، اور جس کا ومرو گذرات

مالح تومون سے بھی کیاگیا تھا۔

تِلْكَ الْمِنَةُ الَّذِي نُودِ فَ مِنْ مِلْهِا جمارے بندوں میں جوستی ہوگا ہم ایس ہی من کا ت توبیا۔ من کا ت توبیا۔ من کا ت توبیا۔

ارباب ايمان وعمل صالح كے ليديد وعدة آخرت ميں بدا ہونے والاسكي اس بین کیے شک نہیں کہ دُنیا میں گورا ہو گیا، اور بوگ ضا کے متقی بندے تھے اضوں نے اپنی آنھوں سے بہشتی زندگی کی نعمتوں کود پیدلیا کرہ ارض کی نمام بہشتی سرزمینوں کے وہی وارث ہوئے، اور فتح مندی وکامرانی کی شلطانی وکامرانی صرف انہی کے لیے نامزدگی ہی اِس بہتی زندی میں نہ توان کے بیے عم تعاا ورنم کا طروی نه مایوسی کوو ماں بار نتصا اور نه ناممیدی کا وباں نام دنشان ۔ وہ جو بہتے منصے مات تھے اور مس نعمت کے لیے اُٹھتے تھے وہ نود اُن کے سامنے چکنے کے لیے دور تی تی : جَنْتُ عَدْبِ إِلَيْنَ مِعْ مِنَدُ الرِّحْنْ عِنَادُهُ والمُي عِيش ومرادكي باغ جن كاوعده فعل مرحل مِالْعَيْدِ إِنَّهُ كَانَ دَعْدُهُ مَأْنِيعًا ، لَا فَعَائِدَ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال بَيْسَتَغُونَ فِبْهَالَغُوَّا إِنَّ سَلْمِنَّا عَلَهُ سَامِنْ نِبِي بِسِ اورندا بعي وه وكِوسَكتيبِ ، مكر يردُ فَهُو فِي مَا فَكُونَةٌ وَ عَيِنْ مَنَاهُ ﴿ اللَّهُ كَا وَمِدِهِ لِقِينًا لِوالْ مِوكُرِيسِ كَا واس بهشتي زمكي میں سامتی وکام انی کے سواکو ٹی بے کا روفضول صدااُن سے کانوں میں نہیں پڑھ گی۔ اُن کا رزق مبرح دننام أن كے يستيارريد كا اپني احتياج اور رزق كے ليد وكمبى كور أثمايس كي اس بهتنی زندگی کی سب سے بڑی خصوصیّت بیٹھی که تجوی من تحتیها الانط يس آفرت كى جنت اعلى كايرلو وُنياكى حيات ببشتى بين بعى نظراً كيا، اوروه تما ببشتى مرزمنین سلمان کرسپردکردگشی، جن سے تلے ماک وشفا ف یا بی کی نهرس بهد رسی میں -آه، مرزمین عراق بی که گرنیا کی جنت تھی جرعا قبت کی جنت کا ظل کا مل ہے ، اور جس سے نیچے دھلروفرات کی نہریں ہرمگر اور ہر حصتے ہیں بید رہی ہیں ایمی جنت ونیا کے سبسے بڑے تمدنوں اور بڑی سے بڑی

توموں کی دلانت میں آئی۔ بابل و بینوا کے تمدّن نے بہیں نشو ونما بالی اور ایرا نیوں کی دلانت میں آئی۔ بابل و بینوا کے تمدّن نے بہیں مکم انی کرتا رہا ، بالا فرولائت ارضی کی جب آخری بخت بہوئی تو گونیا کے تمام خزائن و دفائن کے ساتھ تجری من ختھا الانھا دکی بہشت ارضی بھی مسلمانوں ہی کو سپر دکی گئی ۔ نفوی من ختھا الانھا دکی بہشت ارضی بھی مسلمانوں ہی کو سپر دکی گئی ۔ نفوی من خیتا دیا مَن کائ نفویہ اللّٰ نُدُور اللّٰ مِن حِیاد دِیا مَن کائ نفویہ اللّٰ اللّٰ نُدُور اللّٰ مِن حِیاد دِیا مَن کائ نفویہ اللّٰ اللّٰ اللّٰہ نُدُور اللّٰ مِن حِیاد دِیا مَن کائ نفویہ اللّٰہ اللّٰ اللّٰہ اللّٰہ

دُنیا نے انقلابات وتغیرات کے سینکلووں دنگ بدلے بسلمانوں نے اپنے اعمال صالحہ سے اگراس بہشت ارضی کا اپنے آپ کو متی تابت کردیا تھا، تو بدا عمالیوں سے اپنی نااہلی کا نود ہی فیصلہ بھی کر دیا ۔ ان کے باہمی اختلات وشقاق کی تلوادیں سب سے زیادہ اسی مدلیتہ الاسلم پیر کھیں کا درسلانوں کے ایک گروہ نے ہمیشہ اس بہشت سے دو سرے کو بے خل کرنا جانا ۔ فعداکی زمین صرف سلحاء کے بیے سے ۔

اِنَّ الْاَدْ صَى يَوْنُهَا عِنْ عِبَلَوِي الصَّلِحُونَ عَلَا الداس بنا پر کچه عجسب من تعا اگراس به بنا که کوم البی طناحیساکه اوربهت سی مرزمینوں میں مِلا:

اِ الْهِيطُةِ البَعْضُ كُولِيعَهِ عَلَى وَدِّ إِس مِنْت سِن كَل مِا وُتَم بِيں سے ایک دوس کا دشمن سے ۔

لیکن التّٰد کا وعدہ سیّاہے۔اوروہ حرف پولا ہی ہونے کے لیے ہے اُس نے تَخِیٰ مِنْ فَنَیْهَا الا نُهاو کی مبشت کی جہاں کہیں بشارت دی ہے وہاں ساتھ ہی یہ مجی فرما دیاہے: فَخِریُ مِنْ تَخَیْهَا الْانْهُ وَلِيدِ بِيَ فِيْهَا یعنی اس سرزین بہشت کے تلے نہریں بہدری موں کی اوراس میں سلی

 شبعه كالج

محزرشاجه كالج

میں آج مجوزہ شیعہ کا بے کے متعلق اپنے خیالات ظاہر کرنا ہا ہتا ہوں ۔ جھے کو بقین ہے کہ میری اِس تحریر کو بڑھ کر میست سے لوگ عنونِ فاسدہ میں مُعبتلا ہوں گے ،اور کو سُشش کی جانے گی کہ اِس کوفرنقا نہ جذبات وعبیبت کی طرف منسوب کیاجائے۔ لیکن اُکٹِنگوٹِلْہِ مجھ کواپنے ان صدم ابراددان شیعہ کے جذبا ہے۔ اَوَاء صادقہ مِیم علیم ہیں جرمیرے مسلک واصول کے شعلق پوری بھیرت رکھتے ہیں ، اورام مبدوالق ہے کہ اُن کی املی حقیقت شناسی وقت کے صناعی وفارجی جذبات سے کہمی ہی مخلوب نہ ہوسکے گی :

فَأَمَّنَا الَّذِيْنَ فِي فَكُوبِهِ وَذَيْ فِي البَرْسِ البَرْسِ الكَوْلِ كَ والمُون مِن كَى اورداسى سے
فَرَ الْجَبُعُونُ مَا أَمْشَا بَهُ مِنْ فَهُ البَرْسِ الْمُراف سِدِ، تو وه كُلُّ إِنْ كَ صاف العاد البَرْعَ الْفَائِمَةُ عَلَى اللّهِ الْمُراف سِدِهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللل

مسب سے پہلے میں یہ فاہر کردینا چاہتا ہوں کرمندہ اصلا فی تجدیداً تھے۔
مسب سے پہلے میں یہ فاہر کردینا چاہتا ہوں کرمندہ اصلا فی تجدیداً تھے۔
متعلق میراا کی فاص مسلک سے، اوراس سلک کی بنیاد محض بحض جُزئیات ،
عورج دننزل کے مشاہدہ و قائر پرنہیں ہے جُیساکہ گذشتہ پچاس سال کی تم اصلا تحرکیوں کا حال راہے بھراس کی بنیا دوہ کلیات واحزل عقائد ہیں جن کواسلا کی تعربی اس کی تعربی اس کی تعربی اس کی تعربی کے داس والوت تاریخ واستقرار تاریخ کے داس والو کے بعد میں نے واردیا ہے اور اس بارے میں ایک بھوا مرتب سلساد علی اپنے چین نظر واحت اجوں :
منجملہ ان عقائد واحدل کے جن پرمیراسلک دورت عبی سے ایک سب سے منجملہ ان عقائد کو واحدل کے جن پرمیراسلک دورت عبی سے ایک سب سے بڑا اہم اصول وہ ہے میں کو میں مسلم تحرب و محق ہدیا سے تعربی ایک سب سے بڑا اہم اصول وہ ہے میں کو میں مسلم تحرب و محق ہدیا سے تعربی تو ایک سب سے بڑا اہم اصول وہ ہے میں کو میں مسلم تحرب و محق ہدیا سے تعربی تا جس کو میں کو میں مسلم کو میں میں ایک کھرا کو میں کو میں میں کو میں میں میں کو میں میں کو میا کو میں کو میں کو میں کو میا کو میں کو میں کو میں کو میا کو میں کو میا کو میں کو میں

توهده قالیف کے بعد پیم تقرق ہوگرگروہ ورگروہ ہوجا نا اورایک امّت قیم کی گجرمناف
ناموں اور محنقف مذہبوں میں بسٹ جا نا میرار عقیدہ ہے کہ شمالوں کے تما اوراد
تنقرل کی اصلی حقیقی علّت ہی چنر ہے ، اور جب تک یہ دُور نہ ہوگی اُس وقت تک کوئی
معی واحیاء کا میاب نہیں ہوسکتی مِسُمالؤں کا میاسی تنزل ، اخلاقی تنزل ، علی تنزل ،
مدلی وعمرانی تنزل ، برتم اُ جُزئیات تنزل ہیں گمران میں سے کوئی می گل اس نہیں ہے۔
اِن تما اِ مُسَلَّف شاخوں سے گدر کر جب درخت کی جڑ تک نظر پہنچے گی توصاف نظراً
جانے گاکھ علی واسباب کے کلیات ووسر سے بیں اوران میں سب ، سے زیادہ اہم و
نافذ عذب سے میانوں کی تالیف کے بعد تقویق ، توجید کے بعد تعددہ اجتماع کے بعد
افتراق ، اور ننرول مِلم کے بعد بغی وعدوان ہے ۔

براتم کرتے ہوئے کئی آنکھ ایسی نہیں ہے جس کے آنسو ڈل میں اِس نظر وہل ایک اسباب تقریباً میں اس نظر وہل ایسی اس نظر وہل ایسی اس نظر وہل ایسی کے آنسو دل میں اِس نظر وہل ایک تقریباً میں کہ افتقاف سے آنفاق بہتر ہے اور دشمنی کو فرت پر ترجیح دینی چل میں ۔ بایں ہم بدوئتی یہ ہے کہ مسلمانت اون اور آن اُست کو اس کی الم ایسی کو اُس کی نظر اِس اِس کی توقیق نہیں ملتی کہ نظر اور آنا رہے گذر اور اِس کی اُس پہنچا ہی ہے تو بد بختانداس میں میں کہ میں کہ میں کے بعد کی نزل علاج کم ہوگئی ہے ، اور یہ افسانہ بہت اول طویل ہے ۔ کے بعد کی نزل علاج کم ہوگئی ہے ، اور یہ افسانہ بہت اول طویل ہے ۔ ورفیت جب سوکھ تا ہے تو اس لیٹے نہیں سوکھ تا کہ اس کی شاخوں میں مدی میں کو اس کے میک وہر ہے وہ اور یہ ان کا مرتبہ میں کو در ہے وہ وہ اس کی نہنچا ہی کہ میک کی درفیت ہو ہوں کا مرتبہ میں کو درفیت کی میں کو درفیت کا مرتبہ میں کو درفیت کی میں کو درفیت کی اس کی شاخوں میں میں کو درفیت کا مرتبہ میں کو درفیت کے درفیت کی کر درفیت کی اس کی شاخوں میں کو درفیت کی کر درفیت کر درفیت کی کر درفیت کی کر درفیت کو درفیت کی کر درفیت کی کر درفیت کر درفیت کر درفیت کی کر درفیت کی کر درفیت کی کر درفیت کی کر درفیت کر درفیت کر درفیت کی کر درفیت کر درفیت کی کر درفیت کر درفیت کر درفیت کی کر درفیت کر درفیت کی کر درفیت کر

میں زندگی باتی نہیں رہی ۔ اِسی المرح کوئی قوم اِس بیے نہیں گڑتی کہ اُس نے ابنى تعليم سعادت كى فردمات كوم ورديا بكراس ليد كراصول وكليات كاسترت اس کے اِتھوں سے جاتار ہا ۔جب مگ جرمیں زندگی ہے۔ائس وقت مک ورضت كاايك بية بن تعلى مهي بوسكتاليكن الرجركوياني نصيب نبيس وشاف ا وریتوں کے اُورِسمندر کے مندر بھی اونڈیل دو،وہ سرمبز نہیں ہو سکتے ۔ إسلام كيمبى اصول بين اور فروع بين يس مسلمانون كي تبابى ومربادى كو اصول مين ومُعُون لرصنا جا جيئ ذك فروع مين - إسلام كا ولين السل عيدة ويديم ہے۔ اِس عقیدرے کے اندائسلانوں کا اُل مام کورج میا شاہمتی اواسی کدونے أن كودائمى زندى كى نوهنجرى سُنائى تنى يمين مسلمالان قيسب سين زياد والمحقيق سے الحراث کیا یعنی کہ آج اس سے بڑھ کر اور کسی اقتقاد میں وہ تجدید دعوت کھ محتاج نہیں ہیں مبر طرح عقیدہ تومید کے معنی یہ نہ تھے کہ شکوں کمرکی طرح زبان سے تو ايك صائع كل كا اقراد كرديا جائے (كيتُولَنَ الله) ليكن ابنى على زيدگى برصد باغيراللي عبوديتوں كى لعنت مَعِى طارى كمل جلئے - اسى طرح توثيدكى تقيقت كے مِما تَحْمَد يرضلالت بمى جمع نهين بوسكتى تضى كرايك فاطرالسموات والارض كى بندكى كارعوشى كرك ببت سے ملائرں كے ماننے والوں كى طرح بہت سى جمائتوں اور شكلوں مين متنفرق موجا نين -اعتما وتوحيد كااوّلين مطالبرية تماكرتما ممر أرفي كي سعادت وبرايت كے ليے ايك اليسي أمت عادله تيارم و بوتم م كيلي ورن كربرظاف ابنے تمام عقائدوا عال كے اندرجوه توحيدر كھے اس كا فعلا اكي بواس كامبدومكم وشلعاني ايب بوداس كامعدودي ايك جواش كا

قبلما يك بهو، أس كاناً إلى بهو، أس ك ضمالي واعمال ا يك بهول يعنى جراح رح اس كا فعلا عصره لا تشركي بهن اسى لمرح إس كا قرآن بعن ابنى بدايت بين، اس كادبول بعى ابنى تعليم كتاب ويحكمت بين، اوراس كى امّدت بعى ابينے ضمالي ومحامد اور ومدت ويكا بحت ميں ومدة لا تشريك بور إنّ هائي الم المَّكَ اُلْتَ اللهُ الل

یهی دجه به کقرآن نے اسلا کی تفیقت اسلی اس تبنی کو تبلایا ہے ہوا فتلاف افراق کے ساتھ جمع بی نہیں ہوسکتی۔ وہ ہر جگر اسلا کو "وصرت و تالف اور کفر کو "تعدد و تشت " قرار دیتا ہے اور میں شترت اورا عادہ و کمرار کے ساتھ شک سے موکتا ہے، شمیک شمیک اسلاح تفرق و شقاق سے بھی باز رکھنا جا ایس اور و تفرق و شقاق سے بھی باز رکھنا جا ایس سے اپنے کہتا ہے کہ تم مغضوب علیم " بینی یہود الفالین " یعنی نصاری کی ضلاحت سے اپنے آپ کو بھا واقد افعالیا فتہ جماعتوں کی راہ پر طبیب بھی کو انسون تربی کرتا ہے کہ یہود و نصاری کی سب سے بڑی ضلاحت یہ تھی کو انسوں نے نزول شراجیت کے بعد و ایک مزر سے اور محتلف مذہبوں ، مختلف جماعتوں ، مختلف ناموں، مختلف فیرالہی عبود ترتوں میں شفر ق ہو گئے۔

الكُنِ بَنَ فَتَرَقُوْ إِنْ يَنْهُوْ وَكَا ثُوْا اللهُ لِلْكُلِي لِاه التيارِ فَهُ وَمِعُول نَهِ إِن وَين نِسْيَعًا وَكُلُّ حِنْ إِن مِمَا لَلْ يَهِو سِ تَفْرَ وَالا اور ا يَكُ المَّت بوف يُحَكَّمُ مُوه فَرِحُون (٣٢:٣٠) كُوه الوكْ برفرقد الني بي نيالات ماه م كو قَرِحُون (٣٢:٣٠)

اسست بمى نياده يركر جا بجلواضح كياكدكسى أمّت كے بيت اليعت واتحا و

رحمت البی ہے، اور تخرب وتفریق مذاب البی فدا بسکسی قوم کومزا دینا چاہتا ہے تواس میں باہمی تغرقہ اور اختلاف وال دیتا ہے:

الله هُ وَالْقَادِدُ عَلَى الْ يَعْبَثُ عَلَيْهُ لُو كَهِ دِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَهِ مَ بِراُورِ مِن عَلَي عَذَا اللهِ اللهِ عَلَى فَوْ وَكُوْ اَوْمِن تَحْتِ اَرْجُلِكُو كُولُ هذا بِ اللهُ ياتمها رے قدروں كمن مِن سے اَوْ بِلْمِسْ كُونُ شِيْعًا وَكُونَ فِي بَعْضَ كُو اس كا هذا بِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهُ عَلَيْ اللهِ اللهُ عَلَيْ اللهِ اللهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ اللهُ عَلَيْ اللّهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّ

ا درایم ایک مدس سے در کرخود اپنی ہی تلواد سے اپنے کو ہاک کرو۔ النّد کے دسول نے سب سے بڑی دمیت امّت کو کھی گی،

لا توجعوا بعدى كفادايض ببعضك بين نے تم كونذب شقاق وافتراق سے كال كر

اعناق بعض (کادی) آنادة الیعن کی رقمت کاپیکر بنا میا بے کی بیرے

بعد كافرون كاهريق اختيار ذكرناكه باجم ايك كى توارددرك كى كردن برجل ـ

دریمی بنیر به حس کی طرف اب مدینه العلم مضرت امیر طیدالته کا نیے ایک نطعیه مقدرسه س دعوت دی :

الهده واحد دند تهم وآحد و کمایم آن کاخدا کی بن ایسب بر کوا ب کده واحد نام هم و احد نام الله و بهم کوا ب کده واحد نام هم و الله و بهم اختلاف فاطلع بهم اختلاف کا کم دیا ب که اس کی بیروی یس مختلف بو دینا ناقشاً فاستوان موعلی انماه در به یس بی یاس نداختلات سه روکا به اود را نیج البلاغة بهم کومنال و و محم البی کی نافر انی کرد به یس به یا پر ری کرفرانی نافر ان کرد به یس به یا پر ری کرفرانی ناقص دین اتا دا دو اس بیداس طریق عصاب است کمل کرنا با بنت بی دو اس است محمل کرنا با بنت بی دو اس کار سوری مساله است محمل کرنا با بنت بی دو است محمل کرنا با بنت بی دو است می در است می دو است می در است می دو است می دو است می دو است می دو است می در است می دو است می دو است می در است می دو است می در است در است

قرآن کیم کی بے شما آلفر کیات کومیں ایک تمہیدی کرے میں بان کہ اُقل کروں ؟ محتصر ریم کر سب کو یا دہ اور سب پڑھتے ہیں ؛ واعتو مُوّا بحبُلِ الله بِحبِيْد عَلَا وَ حَلَيْهُ اَلَّهُ وَ اَلْكُ بَيْنَ فَلُوْ بِكُمْ اَلْكُونَ وَ اَلْكُ بَيْنَ فَلُو بُلُمْ اللهِ عَلَيْهُ وَالْكُونِ اَلَّهِ فِي اَلْكُونَ اَلْكُونِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

پس بدا ختلات وشقاق ایک عذاب اللی ہے، سلمانوں کی بیسب سے بڑی معصیت ہے ، اُن تمام مصائب معصیت ہے ، اُن تمام مصائب خسران قومی کا مبدا بھی ہے ، سب سے بڑا عدوان ہے ، اُن تمام مصائب خسران قومی کا مبدا بھی ہے ۔ زمین کی سلم برسلم انوں نے اس سے بڑھ کراور کوئی گئاہ نہیں کی بالاد حلا نے جس قدر میں اس وقت تک اُن کومنرائیں دی ہیں ، وہ سب کی ب اسی بڑے جُرم کی باواش ہیں ۔ خالک یات الله کو بکٹ مُعَیِّراً اَیْعَمَدَ اَنْعَمَدَ الله کُونِ اِنْ اِنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ الله کُونِ اِنْ اِنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ اَنْعَمَدَ الله کُونِ اِنْ الله کُونِ اللّه کُونِ الله کُونِ الل

اس اختلاف وتحزب كے على واسباب كياكيا إلى باس كا علاج تقيقى كيا ہے؟ دائمى علاج اگرند ہوسكے توماد شى علاج كى كيا سورت ہے ، جس قدر بطاح اب تك كيه كئے كيوں كاميا بنہيں ہوئے ، وان بياؤس برميس اس وقت نظر نہيں والول كا،كيوكا، مفصد دمرت اپنے السول ووت واصلاح كووانيح كرنا ہے، ندكر الم مشلم برنظر والن -عود الى المقصد

سطور مندر دید صدر سے بینی تمہارے سامنے واضع برگئی بوگی کر سلمراخلان الم الفراق کے معلق میرا عقیدہ کیا ہے، اور کس نظر سے اسے بنس دیکھتا ہوں جائی تقیدہ کا تیجہ ہے کہ بھیشرا تحاد کھم کی وقوت میرے تما کا کار دبار دعوت کی اوّلین بنیاد و اساس دہی ہے، اور کسی طرح بھی ممکن نہیں کہ اپنی تحریر و تقریر کی کسی شماخ میں اساس مہم سے اعراض کر سکوں ۔ ایک شخص فرد طامت عمل میں فھوکر کھا سکتا ہے لیکن اپنے عقید ہے اور اسل و کلیہ کو کمی نہیں بھولا سکتا ۔

 مطبوعات میں جو برآ شھویں ون ونیا کے سامنے آشکالا ہوجاتی تھیں ،ایک مضمون ایک سطر، ایک نفط نہیں دکھلایا جا سکتا جس میں فریقانہ تعصبات اور فرقر بندی کے ناباک جذبات کا ایک شائر بھی یا یاجاتا ہو، ایک خطال الله فی فینید مِن بَنشاع

ناباک جذبات کاایک شائر بھی پایاجاتا ہو الحیاف خضل اللّذ یف خیند من بھنگاہ میں جو بات کا ایک جذبات میں کو ایک ایسی ضلالت بھت ہو بھتی ہ

اسلام کاس ایک می حراط مستقیم کوافتیار کرد بهت سی داموں برن میلو-

فَاتَبِعُوْهُ وَلاَتَتَبِعُواالسُّبُلَ فَتَفَكَّنَ بِكُمْ

میں نے ہیشہ آنحاد کھر کی دوت وی بہیشہ اضاف وانشقا تی کی ما مسلال سے مخالفت کی میں مسلول سے مخالفت کی میں مسلول سے مخالفت کی ، جمیشہ اُن لوگوں کو ملامت کی جومن فریقا ندمند بات کی وجہ سے سمالال کے تقوق پا مال کرتے اور اُن کو اپنی اسلامی اخوت کا کوئی حصر دینا نہیں جا ہتے ہیں۔ میں نے کبھی سنتیوں کی سی بات کومض اِس لیے اچھا نہیں کہا کہ وہ شیعت ہیں جتی دیالل کے متا کی شیعوں کی ہجائی سے اِس لیے انکار نہیں کیا کہ وہ شیعت ہیں جتی دیالل کے متا کی کی میں کی دیالل کے متا کی کی سے اِس لیے انکار نہیں کیا کہ وہ شیعت ہیں جتی دیالل کے متا کی ک

طہارت جماعت بندی کی گندگی سے الدہ نہیں ہوسکتی ،اور یہ قربیا ہت استی خص کے بیے کیام تر ہوسکتی ہیں ہو سرے سے اِس تفریق کی زنجے ہی کو تو ڈیچا ہو ؛ میں نہیں جاننا کہ سندیت کیا ہے رہے اور شعبہت کسے کہتے ہیں ؟ میں الٹر پرایان رکھتا ہوں ،اس کی کتاب میرے باس ہے ،اور اشیار کے تقائق تا بتہ کو تسلیم کرتا ہوں ،لیس ہو جبر سفید ہے سفید سے ،جوسیاہ ہے سیاہ ہے ،کوئی صفید نیٹر ا اس لیے سیاہ نہیں ہوسکتا کہ اس کو خلاں فرقہ نے بہنا اور کوئی حق اِس لیے باطل نہیں ہوسکتا کہ یہ فلاں انسان کی طرف منسوب ہے ۔

۲) تحریک کی ابتداء کی معلود کی مالت کامیح اندازہ کرنے کے بیے سب سے بہی تیزاس کے

إس بارسيمين ونياكى معلومات حسب ذيل بين إ

فالبا تبن سال کازباندگدراکیشید کانفرنس کے بعض ارکان نے علی گرمد کا بھے
کے تعلق بھس تحریات شائع کیں، اوراس سلم کوچید اکر علی گرمدکالج میں شعون کے
صدق بریٹیت شید ہونے کے کیا کہا ہیں، اوران کوکس طرح یا مال کیا جا رہا ہیں،
ساتھ ہی اِس باسے میں ارکان کالج سے خطوکتا بت بھی شروع کی، اورا پنے جائتی
مطالبات کی ایک فہرست بیش کی سب سے بہلی مراسلت عالباً نواب وفاراللک کے
عمدہ نظامت کے عبد میں ہوئی تھی۔

مطالبات کی برست میں نے اُس زمانے ہیں دیکھی تھی ، گر اِس دِتت اُن کی تم اُ جُر ٹیا ت یا دنہیں ۔ برمیٹیت مجوعی اس فہرست کا یہ حال تھا کہ خَلَطْ یَا عَلاَصَدَا کِیَا وَ اُحْدَرَ مَیْدِلْگا لِبِحْق طالبات تو واقعی شتی قبول تھے اور بعض میچے نہ تھے مِثَلا شیعہ طلباد کے حقوق ویزی اور استمام خروریات ویلیہ کے متعلق جرکی کھیا تھا، جولاً سب درست تعالمبكن اس كے ساتھ ہى برمطالبہ بالكل بے معنی تھاكد كالى كاسكريٹري شقى ہو اوراس كے بعدود دراننيور كالى كاسكريٹرى لمقينا شيد بہونا چاہئے اور اگر بين نيش شيد ہى ہوتا دہے تواور مہتر ديكن اس ليے كہ وہ سلمان اورصا حب مملا فيت ہے ، نداس بيے كہ وہ سيو ہے كيو كر سنيت اور فيعت ، سبم صنوعی اور خود ساختہ اسمار ہيں ، سَتَيْدُ مُوْرَى كَا اَنْهُمُ وَا اِلَىٰ كُورُ كَا اَنْوَلَى اللّهُ نِعَا مِنْ سُلْطِق نام كى سچائى اِس كُورُ ارْضى بر درس اكي ہے ، اور دہ اسلام ہے : هُورَ سَمَّا كُسُولُ اِنْهُ سَلِمِيْنَ ۔

مطالبات میں شیوطلباء کی دینی تعلیم وتربیت اوردینی اعمال کے حقوق کے ستعتن مِس قدر دفعات تحبير، اصولاً أن كي صحت مين كِيد فل نهيں بيكي على كرجه كا لجج كى سرزمين مين سرے سے مديهب اوراسام كفعليم وترسيت سى كوكون لوجيتال سيكوشى اور شیع دینیات کی مجث کی لویت آئے ؟ اگراد کال شبعه کا نفونس کواس کی شکایت متی كه ان كي مخضوص تعليم دينيات كا كالج ببرك أنظم نهين أرده م مح بتلاثين كرما المور برنفس مذیهب وا سلام کی تربهت بی کا د بل کون میاانتفاکی سے ؟ جن اوکان کا لیجسے وہ شیعوں کے حقوق مانگ رہے تھے وہ بیلے اسانی کے مطالبہ سے آرئیدہ بل روائیں ؟ محض عمانوں کوبرمانے کے پیے اوران سے چندے دسمال کرنے کے لیے توامس سِتَى كابرفرد ماربب مذرب. قوم قوم بكارنے لكتاہے ، اورجب معمان كے ملنے الروا مونات ومعلوم موتايي كرفاع الدوريب كاربيت كاوكواس زیادہ اس دنیاسی اورکسی کونہیں ہے ۔ میکن اگراس کا لیج میں ماکر اُور کے اعمال کا تجسس کیاجائے، اور دیکھاجائے کوالمباء کے سائنے کالج کے ٹرسٹیوں نے، کالج کے عُسدہ داروں نے کا لچ کے یوفیسروں نے ، مذہب کا مذہب کے اتباع کا اور

مذبهب كم على زندكى كاكونسا نمونه بين كياسيد ٢ اوال بن علم وعل ميس مذبهب كيتنى الهميت ووقعت ديتي بين ، تواس دقت كمل عافي كالمفائش تعنع كمان يردون کے پیھے کیا چھیا ہے ؟ اور کس الرح علی الحاد کو مذہب، ورکھ وار ہا گفر کی بہتش کواسلام پرستی کا نام دیا جار ا ہے ۔ مدبب کے ان پرستار طل اور اسلام کے ان عُكساروں بيں سے اكثروہ ہيں جن كو پاينج وقت الله كرمضور في كے سے بھی شرم آتی ہے، باایں ہماُن کا دعویٰ ہے کہ ہم سلمانوں کے لیے مسلح ہیں اور کمالوں بیں بھی بہت سی فریب توردہ رومیں الیسی بیں ، بولقین کولیتی ہیں کہ طورے كحهالال سعديتى جادرنبى جاسكتى بنيدا ودفستى والحادسيم ملائع الموكارح متوكتى بنيسا بهرعال مطالبات کے گید داور اِس مارے میں ادکان کا بھے مراسلت تموع بهوئى يفس مطالبات كے اعتدال بعدم اعتدال كينتعتى قويش في اپني واسطام كردى الكن دوسرااهم سوال يركيل موتاب كران شكايتون كاصلى مبداءكيا تهاج وه نوديًر اس في تعييل ما لمداكم الفي تعيين المكن عدك شكايتون كالبيج فود يحدوس میں پچھیا ہو، لیکن اس میں توکوئی شک نہیں کہ پانی اُسے باہرے ہو ۔اوراً کرینے کو ماہرسے بانی ندیلے تورمین کی اندرونی وارت آئی نہیں ہوتی ہو اُسے تناور درخت بنادے۔ يه وه دقت تعاجبكمسلمانون كتعليم اورعلى كوم كى مركزيت واحالم الركيم تعلق الحكا واولعرس ايك انقلاب غليم مورما تعااور وتبزكل مكسب سازياد المجرب تم كيونكرسب سے زيادہ مرثرتان خلقت اورسب سے زيادہ الماعت شعارانہ خصائص كاس كى نسبت بيتين كياً جاتا تعاديم ابرسب سين ياده مبنوص بوكئى تمى كيوكروا قعات كى تبديلى نيه المساحر ميا تعاكد طاقت اودم كزيت بمواكر كيريي

مب سے اچی چرکسی دقت مب سے زیادہ تضرادر ٹرخطر بھی ہوسکتی ہے براتھ بی واقعات عومی کے تغیرات نے اس کی بھی خردت بہدا کردت تھی کہ اُرتفاقی دنزاع باہی ک کوئی نئی بنیاد پڑ جائے توال کے لیے سب سے بڑی معملمت اور ستقبل کے لیے سب سے بڑی بشادت ہوگی۔

علی گرمه کالج اور شید جماعت کے تقوق کا مسلداس غرض کے صول کے لیے
ہ میک کرشمہ در کار ہوگیا ۔ ایک طرف علی گرصی مرکزیت تعلیم کے احاطہ دائر، اور
وصدت جندبات وضعالص پرجی اس سے پُردا اثر پڑتا تھا، دو مری طرف آگاد
عوثی کے لیے بھی اِس سے بٹر حد کر اور کوئی فقتہ کارگر نہیں ہوسکتا تھا کہ جَفَّق اَفْلَمُنَا
شِیکھٹا کی پوری پوری تعمیل تھی میں جمیسا کرقاعدہ سے اور جیسا کہ ہواہیے ۔ ففنی
زیر محاب رہنے دالی قوتیں آگے بڑھیں، اور اس مسلد کو پردائش کے لیے خاص طور
راینی کودوں میں اُ ٹھالیا ۔

رفت رفتہ یمسلم بہان تک بڑھ کا بعض شید ارکان و مربرستان کانج نے کالج اور کا لیج کی الح اور کا لیج کی الم اللہ اللہ اللہ اللہ کی المال کا الادہ کر لیا ہم ہائی فارات سے دست برحال کا الادہ کر لیا ہم ہائی کی الملاع دی اور جب ایک وفداک کی فدرت میں ملم مرات کی فہرست نکال کریڈیش کر دی ماسی وقت یہ امر بالکل واضح ہوگیا تھا کہ کون سی قوتیں اس مسلم کے اندر کا کر دہی ہیں۔ بالکل واضح ہوگیا تھا کہ کون سی قوتیں اس مسلم کے اندر کا کر دہی ہیں۔

باایں ہمداس وقت بھی میری ہی وائے تھی اوراب بھی ہی وائے ہے، کہ خودالکان کالج نے بھی اس بارے میں سخت اللہ کی ،اوروہ تعنیا اس بات کے لیے جواب دہ بیں کہ بادج دیلم وجروادی کے ابتدا ہی میں انعوں نے اِس

فقة كوكيون نهيس روكا-أن كوچا بيني تعاكره إن تما مطالبات كابوان كے بعاليون أن كے آگے بيش كيے تھے ، يُون كُثاره ولى كے ساتھ استقبال كرتے ، اور اپنى قواعد پرستیوں اور حاکمانہ بے مبرلیدں کی حگہ ٹوٹٹی نوشی کہددیتے کہ تو کھید میم کرسکتے ہیں اس سے میں اکارس ہے۔ اگر معض مطالبات ماقابل قبول تھے توان سے انکا کر دیتے لیکن مِس قدر مِصِدة قابل عمل وقبول تحياه أس كے مان ليف بيں ابک لمح كي هي دريذ لئاتے ارباب کالج نے سب سے میلے خلطی یہ کی کہ طائب ت پیش کرنے والدں کے بتی و ابهميت سيصاف صاف انكادكر أنشروع كرديا كبعي كهاكه اس طرح شكايت كنااور جواب مائكنا بالكل فاقابل التفات بيهار عرشيول مين شيع مجر محرم وتوديس اور وبهمسب كجصين أن كمصوا فتوا وكوئي شيعول كاءكيل يب اورنكسي كوتن نيابت ترممانی ماصل بید کیمی کباکر ہم نے دنیبات کی ایک کمیٹی بنا وی سے اور دنیایت كى كُولْ فى كے بين فلال خلال شيد بعضرات ملائم ميں -اس كيروااور كي فهيں برسكنا -والانكريسب بالتي فإنه كي تعيين - ايسي بى خلطيول مستعيد في جيوا أباتين إنى اسم ن ماتى ييركوك سعاغياد فائدة أعُدلت بين اورَفونِ كلم كاليك بنابنايا كميرا يس بل جا تاہے ۔ کالمجوالوں کو سمجھنا تھا کہ معامل ودر سرا ہو گیا ہے، ادرا کی سے متر کی مبل مری مار بی ہے۔ اس دِنت قانون کالج کا حوالہ دینا اور لینے کانسٹی ٹیوشن کا داگھا نامالکل المكل ے يكوشش حرف اس كى بىرنى پاسپے كەفقىد كوريادہ برصفے نہ ديا جائے ۔ پیر شکایتیں ہی کیا ہیں ،اوران کی تقیقت کیا ہے ، محض حبولی جو فی باتیں ت جن میں کچریعی دھرا نہیں ہے۔ اُکرکٹ نٹی کمیٹی بن گئی یا چند نئے اور ہوں کو لے میاگیا. باچندتعطیس برصادی کئیں توان باتول سے کالیے کاکیا گڑ نلہے، اور

بهر حال اپنے ہی وینوں اپنے ہی بھاٹیوں اپنے ہی گھرکے ساتھیوں کواس نے توشی متی ہے بر بہتر ہے کہ اِس سے فیروں کونوش ہے ۔ اگر ایک بھائی خلی کر رہاہے تو تم عطی مت کرد اور اُسے منالو۔ ایسانہ ہو کہ وہ اپنوں سے روٹھ کر فیروں کی پوکسٹ پر میلا جائے۔ اور ٹری سے ٹری محسیب اور ٹیے سے ٹرا ڈکھ برداشت کیا جا سکتا ہے ۔ گریہ نہیں دیجھا جا سکتا کہ اپنول کا سرم داور فیروں کی پوکھسٹے۔

بہرمال اس بارے میں ارکان کالج نے بی علقی کی اور فرصت کو اپنے ہاتھوں ضافع کردیا ، یہاں تک کہ اِس مسکد نے دوسرے دورمیں قدم رکھا اورایک علی و ضافع کردیا ، یہاں تک کہ اِس مسکد نے دوسرے دورمی قدم رکھا اورایک علی و مائے مون شیعہ کالج بنا نے کاخبال بیکہا کیا گیا ہے ۔ اُس بیے جا ہی کہ شیعوں کا بھی ایک الگ کالج قائم ہو۔ فریمو فریمیش و فریمو فریمیش و

رفة دفئة مّا کا بتدائی مراتب طے کیے گیے اور بالآخرسلداس حدّیک پہنی گیاکہ مم ارجنوری کوزیرریا ست نہ بائندس نواب صماحب دام پورایک ڈیو پیش گیاکہ مم ارجنوری کوزیرریا ست نہ بائندس نواب صماحب دام پورایک ڈیو پیش نہرائر سرجیس مسٹن کی خدمت میں حاضر موا اورا میڈریس پیش کیا۔

ایگردیس کے جاب میں مرائر نے صب عدیم انتظیر جوش دم ست کے ساتھ اِس تجو بز کا جرمقدم کیا، اور جس طرح گور نمنٹ کی معانت ونٹر کمت کے والہا دمجنا صالہ وعدے کیے ، ان کو بڑھ کر مجھے ذرا بھی تعجّب ندمُوا، کیو کو تعجّب غیر متعقع نتائج پر ہوتا ہے اور یہ چنر میں ہے سے معلوم تھی

ا بٹردلیں کے جاب بڑھنے سے علم ہوتاہے کہ اِس تجویز بیں بر آمز کے لیے کچرالی محربیت وطلوسیت ہے کہ بار بالاس کی حرایف کرتے ہیں ،بار بالامانت کا وعدہ کرتے ہیں، بار بار کا کرنے والوں کو دا رویتے ہیں ادر میر بھی جی نہیں جمالار یہی کہتا ہے کہ ایک بار اور کہہ دیجئے:

> اعد ذکرنجان لنا، ا**ن وکر، و** حوالمسلق ماکردت، پیضوع

چنانچروہ آخریں نودہی فرماتے ہیں بدیئی آپ سے تمین بارکہ پچا ہوں اور پھر
کہتا ہوں کوصولے کی کورنمنٹ آپ کی اِس تجویز کو قابل تحسین و آخریں ہجنئی ہے، اور
اس کی تا سُدکرتی ہے، اور جب اِس کا وقت آٹے کا توحتی الامکان آپ کی املاد میں
ہرگز کو تا ہی ندکرے گی ۔ آپ لوطا لممینان رکھیں کرمیں اور میرے ماتحت عکبو وار
ہرطرح جبال تک امکان میں ہے آپ کی اعانت کرنے پرا مادہ رہیں گے۔
ہوطرح جبال تک امکان میں ہے آپ کی اعانت کرنے پرا مادہ رہیں گے۔
افعوں نے ایک افسرا علی کی طرح مون اپنی گو زمنے کی زیادہ سے نیادہ ممکن
اعانت کا وعدہ ہی نہ کیا ، ملکہ ایک سیتے مرتی اور مربرست کی طرح کا کرنے کی تدبیروں
اور اُدن کے قیمتی نہتے بھی بھا دئے ۔

شیعہ کالج کے بیے چالیس لاکھ کا مراد تج نزکیا گیا ہے نظا ہرہے کہ چالیس لاکھ کی رقم طدوجمع نہیں ہوسکتی اوراس لیے جلد کالے بھی نہیں بن سکتا پگرتا فیرکا یہ بہلو ہزآ نرکوگوالا نہیں ۔ اُضوں نے فرا یا کہ چالیس لاکھ کی فراہمی کا انتظار نہیجے ۔ اگر باڑہ لاکھ جی جمع موجائیں توکا کے شروع کرویجئے۔

"اُپ پیسے اِس کم ترقیم بعینی ۱۷ لاکھ کے فولا جمع کرنے کا الحدہ کریں ،اگریہ وقیم دصول کرلی جاوے گی توشیں اس کی ذمۃ داری کوسکتا ہوں کہ گودنمنٹ آپ کی احاضت کریے گی اور اینے موامکان پوری معد دے گی ہے إس سے بھی زیادہ بے خطا تدبیر یہ بتائی کہ:

مانی جماعت کے بڑے بڑے زمیندان کی آمادہ کیجئے۔ وہ اپنی سالانہ آمذنی کا جزو معقول سرما یہ تعمیر میں دیں اور اپنی سالانہ ملل گنلاک میں سے کوئی مقرتہ تم فی صدی کالج کے شتقل اخراجات کے بیے دیٹا منظور کریں یہندوستان کے برصے سے نئی جُما کے شخاص کو کھھنڈ میں بلایٹ تاکہ بڑے مطبعہ میں نئر کیک بول اور آئ سے درتھا تاکہ برے مطبعہ میں نئر کیک بول اور آئ سے درتھا تاکہ کے شکا کا قابل المینان بندوجہت کرتے جائیں ہے ایڈر لیس کے اِس جواب کے بڑھنے کے ساتھ مندرجہ ذیل واقعات کو بھی پیش نظر دکھ لیجئے:

را) سنده کے سلمانوں نے خوبی اپن تعلیم و ترتی کے بید ایک وائمی فناڑ قائم کرنا چاہا اور تجویز کی کہ ہزر میندار فی صدی کے صاب سے ایک رقم اس میں وافل کرے۔
علی گڑھ کا ففرنس نے اس کے متعلق باربار رز ولیوشن باس کیے اور کا گاسے التجائیں کیس کہ فعلالا اس میں مدد دیجئے ، مگرچارسال ہوگئے ، اب تک کوئی تعجز نہیں نکلا۔
کیس کہ فعلالا اس میں مدد دیجئے ، مگرچارسال ہوگئے ، اب تک کوئی تعجز نہیں تاکہ مسلمان نے آٹھ لاکھ روپئے گود نمنٹ کو دئے ہیں تاکہ مسلمان کی تعلیم میں نحرج کیے جائیں ۔ اگر گور فرنٹ کا ماصول کے مطابق آئی رقم نود میں دسے ویشیع کالج کی طرح کسی بڑی سرکاری زبان سے اس کے بیے چندالفاظ کہا وہ دے دیے جندالفاظ کے بیاد فوٹل پڑسکتی ہے گرگور فرنٹ بمبئی نے ظاہر کیا کہا دورے ترکی کی وجہ سے سروست دو بریز کا لنامشکل ہے ۔

سر) بنگال میں ایک کالج کامشلسالہا سال سے در پیش ہے سکن موجودہ مالات وموانع کی وجہ سے اِس میں برابر تاخیر موار ہی ہے ، متعدّد مارکہا سے کہ مگک کی دج سے سروست روپیے کی فراہمی شکل ہے

موزہ شیعرکا ہے کی تولیدا ورنشود نماکی یہ اجمالی سرگذشت تعی - اِس کے مطالعہ سے مطالعہ میں اس سے کا ہے کا اور سراومان شیعہ کی نواہش کا ہے ، یا ان مقاصد مختید کا جن کے ہیے اِس سے کیے کا کہ بنا ویا گیا ہے ۔

الكاكت عن الحق شبطان اخرس

ا پیٹ طرف تواس تحریب کی تولید ونشو ونما کا بہ مال نظراً تاہے دوہ بی طرف عگر مسے ارکان اورکا لیج اورمحافظین مشاقعلیم مبریدکا وجودہ رویہ ہے اور خروری ہے کہ چیند کلمات اِس کی نسبت بھی کنے جائیں ۔

علی گرده کالی اورعلی گرده کانفرنس کے ارباب مل دعقد نے ہمیشہ دعویٰ کیا سے کہ بالا موضوع مسلمانوں کی جدید بعلیم اور علی الخصوص علیٰ تعلیم ہے۔ ہما را موضوع پالٹیکس نہیں ہے، بس پولٹیکل معاملات بیں ہم سے کسی آزاداندہ ہے کی واہش کرنا ایک ایسی چنر کا مطالبہ ہے جو ہمارے دائرہ عمل ہی ، یہ بام ہے، المبتر تعلیم کے تعلق ہم سب کچھ کرسکتے ہیں اور کر رہے ہیں۔

ا منوں نے سلمانوں کی تعلیم کے تعلق ایک فاص اصول فیع کیا ہے،
اور ہمیشہ کہتے آئے میں کہ مسلمانوں کی تعلیم حیات و ممات کا دارو ملاراتی اس ا بر ہے ۔ اِس اصول کو دہ" ایک قومی مرکز کے قبام تکمیل" کے نام سے مجارت بین اور کہتے ہیں کہ مسلمانوں کے بیے حوث تعلیم ہی کی طرورت نہیں ہے ، کرتھیم سے بھی زیادہ ایک تومی مرکز کے قائم کرنے کی موست سے حب تک کہ ایک السام کزموجود نه موگا متفرق کوستنیں کھے سُود مند نہیں بریکتیں بھراس سے بد دموی کرتے ہیں کہ علی گڑھ کالج ہی مشلمانوں کا تو می مرکزے ،اوراسی کے آیا ہمیل پرمسلمانوں کی تمام حیات وممات قومی کا دار و مدارے ۔

اُن کی اُسلی کو سِنْسْ یہ ہوتی سے کہ اس کو ڈنیا بھر کی چیزوں کا مرکز تابت کر دیں ایکن جب اِس بیں کامیا بی نہیں ہوتی توجیوں متعلیمی مرکز کے قراد دیے ہی پر اکتفاکر بیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ سلمانوں کو جا جیئے کہ دین و دُنیا کا اور کوئی کا اُنری، حرف کہ لیج ہی کو لوجیں اور عرف کالیج ہی کو روسے دیں جاھے دہوا تی سیدنے لہ چاہوا دیکھ دکا اُفلیس کھٹ اگروہ ایسا نہ کریں گے اور کا مدن میں لگ جانس کے۔ تو مرکز قائم نہ ہوگا، اور مرکز نہوا تو کھی توم تھی نہیں۔

نبران لوگوں نے اپنی تقلیدا در پرستش کا ایک نیا بند بنا یا ہے ، دراس کا نام رکھا ہے " سرسید کی پالسی اونانی علم ال صنام میں ہرطاقت کے لیے ابک فضدص بت ہوتا تھا۔ یہ نہیں ہوسکتا تھا کہ رزق کا دلوتا علم کے دیو تے کے کاموں میں ملا خلت کرے ، یا کیو بی دفیس کی حکومت میں ضل ڈالے دیکن ان لوگوں میں ملا خلت کرے ، یا کیو بی دفیس کی حکومت میں ضل ڈالے دیکن ان لوگوں نے موت ایک ہی بت منایا ہے اور اس کے اختیالات اسنے وسیع میں کہم و علی کاکوئی گوشم اس سے نمالی نہیں ۔ یہ بہتے ہیں کہم میں سرم تجادز نہیں کریں گے ادر سلمان عرف وہی ہے جو سرسید کی بالیسی " برز مرف سرم تجادز نہیں کریں گے ادر سلمان عرف وہی ہے جو سرسید کی بالیسی " برز مرف ایمان مجل مجل میکرا یمان مفتل کا اقراد کرے ۔

مرستید مروم کی بالیسی کارس باسسیس به حال تعاکماً نعول نے ہی لکھنڈ کانف نہ ،اورنز میر کھی انفرنس میں غاس رز دلیوشن بیش کیے کرجب تک مسلمان ابنی تمام سخری اور علیمده علیمه کوسشوں کو ترک کر کے ایک کم آتھ لیمی مرکز نہیں بنا لیس مجھے اُن کی کشتی طوفان بلاکت سے نہیں نکھے گی بچنا نچرا نہوں نے اس در دلیوش کا ایس مسلمانوں کی قیممت کا نیصلہ رکھا ہے اور بھیشہ دومرے کا لجون، اسکولوں اور تیقا تعلیمی کوشٹول کی سامدلوں اور کھا ہے اور بھیشہ دومرے کا لجون، اسکولوں اور تعلیم کوشٹول نفر نسروسکے مرحوم ہجا جسیں منعلق اِس قدر بوش آگیا کہ مہت سے لوگ اس کے متحل نہ موسکے مرحوم ہجا جسیں ایڈ میٹر اور دھ بھی نے ہو کہ بھی آئے۔
ایڈ میٹر اور دھ بھی نے بھی تبدیل اور ایک اور کے علاوہ سب سے بڑی جزیہ ہے کہ یوگوک اپنے آپ کو آگاد ان تمام امور کے علاوہ سب سے بڑی جزیہ ہے کہ یوگوک اپنے آپ کو آگاد وجھتے کلمہ کا دائی قرار دیتے ہیں ، اور اسی بنا پر شیعے مطالب سے کا ایک بڑا ہو شران لوگوں ایک اور کی مانے سے سلمانوں میں تفریق بڑھتی ۔

فیکویها اِس سے کوئی محت نہیں کہ ان کے یہ تمام سانک و نفارُ سے ہیں ا یا ظلم بحث صوب یہ ہے کہ ان کے مدعیا زعقا مُدکا یہ حال ہے بس اب سوال ہُلا ہوتا ہے کہ جوزہ شیعہ کالی کا دجود ان کے ان عقا مُرسلما در اُن کے اہم معسم کے خرب وقبت کے لھاتھ سے کہا حکم رکھتاہے ؟

کیاا کیس معیمہ کا بچ کا قائم کرنا اُن کے اُصول مرکزیت کے بیے پنجام پر ۔ بہد سد ،

کیاشیدکا فی کے نام سے اُس کی دوت دینا کلم اتحاد کے لیفتہ عظیم نہیں ہے؟

کیا علی گڑھ کا لی کے اندر دو سجدوں کا بنانا تفریق میں ، گر شید کالے "

کی نبیاد رکھ کراً ب و ہوائے فریق میں آیندہ نسلوں کو تیار کرنا تفریق نہیں ہے!

کی نبیاد رکھ کراً ب و ہوائے کرشید کالی کی اس نبیاد علی گڈھ کالی ہی کی منالفت سے

کیا یہ سی نبیں ہے کرشید کالی کی اس نبیاد علی گڈھ کالی ہی کی منالفت سے

یری اور اس طرح علی کوره کالے کے احاطروا تر و نقصان بہنجایا جار اسے ؟ كيا إس كالج كاوبود مرسيترى سلمه باليسى اورمسلك مركز وجعيته فريقين کے لیے بس بر محدث کا لی کی بنیا در کھی کئی تھی ہخت مہلک نہیں ہے ؟ كيا اركان كالج مين مشخص كاعتقاد وعلم لاسخ نهين سے كه ير تحريك موجوده عهد كى سب سے زيادة مخرتحريك ہے، ادراس سے خت نقصان سمان كرنجيكا؛ اگران تمام سوالوں کا بواب انبات میں ہے نومیں پوچیتا ہوں کم علی کرھیاری نے اس وقت تک اس کی مخالفت واصلاح اور کلمٹری کے اعلان کے لیے کیا كاروائى كى سے ١٦٦ ان ريا ايج يشنل كانفرنس في جس كى نسبت كهاج تاسے كاس کا مرضوع عرف مسئو تعلیم ہے مسئل تعلیم ہی کی اس میسولاکت ، در بلدی کے بیے كىن سى صداقبىندكى سے إلى كيا سے كم على كوھ كالج كى بستى كا برفرد سكير براكونكا بن كياس عبيها كوم سيترنى نبيل ملاها صب نغريعت نے كہاہے كم الساكت عَن الحق شيطان اخرس اوريكون سيرس في مم مصالحين قوم، مارين ولسفة تعليم ال مجددین مائیة حاخره کی زبانوں پرا میسے تفل پردھا دیے ہیں کہسی کے حاق سے اواز نہیں نکلتی، اورسب بربلاکت کی بیپ اور سُوت کی فارشی چھا گئی ہے ؟ اُمْعَاتُ غَيْرُ أَخْيَنَاءٍ وَكَالْ تَشَغْعُرُونَ أَثَانَ يُبْعَنُونَ

تمبالاسلک مرکزیت اب کہاں فنا ہوگیا ؛ تمہاری دعوت قویت کو گوٹ یں فنی کردی گئی ؟ تمہاری چہل سالہ محنت اکا رہ جارہی ہے، تم کہاں جُجب کے ہوا تمہارے امام مصدم کا معرب فرنح کیا جار باہیے، تم کیون نہیں بولتے ؟ تمہاری تر بوت نظیم مطائی جارہی ہے، تمہا وے گوں میں چھندے کیوں پڑگئے ہیں؟ یا شجان الشہا اگرایک سلم اللہ اور رسول کے نام کی دیوت دے تواس پراپنی افونس کا درواتو بند کرناجا ہتے ہو اور کہتے ہوکہ سب سے پہلے سرسید پرائیان لانے کا اقرار کہلے اس کے بعد فحہ تقریر کوسکتا ہے۔ اس کا سب سے بڑا بڑم یہ ہے کہ اس نے سید کی شریعیت سے انحراف کیا ، لیکن آن سرے سے ملی نرمد کا احول بنیادہ ی نہرم کیا جا رہ ہے اور مرسید کی شریعت مرکزیت کی دمجیاں اور بی بین محرقم سب پرنفاق کی توت طاری ہوگئی ہے اور تم سب مردول کی طرح ہے میں ویوکت واسے ہو ؟

تم کھتے ہوکہ ہما دائرہ عمل قوم تعلیم ہے ، سیاست نہیں ہے۔ اچی بات ہے۔ لیکن اب بتلادکہ یہ ہو کچہ سے سیاست سے یا تعلیم کاگر قرم تعلیم کامسٹار ہے تو تمہادی قومیت اور قومی تعلیم کی کن توانیاں کہاں دفن ہوگئیں ؟

تم بعدان سوالات کا بواب کیا دو گے بین نون ی خفقت کو بنقاب کوئیا موں تاکیم انسان تمہاری آلی موروت دیجہ ہے، اور کوئی جوجائے کری سے تمہاؤٹر ترکیا ہے، اور کوئی ہوجائے کری سے تمہاؤٹر ترکیا ہے، اور نہی تمہارے مسلک برکوئی توت طاری ہوئی ہے، بھکہ آلی ہے اور مسلک برکوئی توت تمہارے دل پر توت بھا گئی ہے اور تمہارے ایمان نے تم کوچوڈ دیا۔ اس یہ ہے کہ تمہارے مو ہے کا سب سے بڑا ماکم ملانی شیعہ کالج کی تحریک کا ساتھ دے رہاہے، اور کھے بندوں اُس کی جایت کررہاہے ۔ یہ دیکھ کرتمہارے ہون ہواس فائر ہوگئے ہیں، اور مادے ڈراور مرکیا ہیں سکتے تم کہ تنہ ہوگئے ہیں، اور مادے قراور مرکب ہے کہ تم در بارشاہی سے مردود ہو ائیں:
کر بر نے ذرا بھی زبان ملی جاری جاری کہ جم در بارشاہی سے مردود ہو ائیں:

یہ ہے تمباری تق برستی، یہ ہے تمباری صلاقت، یہ ہے تمبادی مدت العمر کے دیو فل اور کن ترانیوں کی کا ثنات و تقیقت اِ آہ اِ ایک انسان کے ڈرنے تمباری کو جالات ماں کا کردی ہے کہ تم اس چنر کو زبان سے نہیں نکال سکتے یہ کو تمہالا دل تی کہدر ہا ہے۔ اسکے ست ایمانوا تم انسان سے ڈر تے ہو یکم افسوں کہ تمہارے دل سے خوا کا نوف اِس طرح نکل کیا ہے جس طرح کبوترا بنے کھو لسلے سے اڑجا تاہے۔ دل سے خوا پوٹن فی فوق ق کر کر شعر فی آن کھٹے تینے کھو اُس کے سے اُڑجا تاہیے۔

بهی وہ مقام سے جہاں اگرتم میرے مقابے میں بدیست وہا ہوجاتے ہو، اورتمام و نیاد کی استی ہے کہتی کس کے ساتھ ہے ؟ اُس کے ساتھ ہے ہوا علان تی کی وجہ سے اپنی زندگ کو ہروقت خطول اور ہاکتوں میں گھرا ہوا دیکھتا ہے پھر بھی اعلا ہاکھتا لہتی سے باز نہیں رہ سکتا ، یا اُن کے ساتھ ہے ہواپنی پنجاہ سالہ کمائی کی مون ایک انسان کے وہمی خوف اور ہیں ہت کی وجہ سے اپنے ہاتھول تا وال کرر ہے ہیں ؟ مَا کَی مُودِیْنِ مَدِیْنِ

(**m**)

نصَحُ کُ کُو وَنکِی اُو اِنجِین التَّاصِحِبْن کذشته دونمبردن میں ہم نے بالانتھارا ہے وہ خیالات ظام کردئے ہیں ہو مجذہ شیعہ کالجی تحریب اور اس کے نشو و نماکے اسباب و بواعث میں سے ہمالے پیش نظر ہیں -اب آخری سوال بیسا ہے آتا ہے کہ بہدہ معالمت میں کیاکرنا چاہیے ؟ مم اِس کا جواب نہایت اختھا ایسے دیں گے کیونکر اِس بغت کرم مفعل تحریر گئنجائش رمال میں نہ ٹیل سکی ۔

(١) مها لاعقيده بينهيس بيمشلمان محمدُن كالج كيسدااوركوني كالج مَام زرر . س قديكالي يمي كالى نظام الدر مح نظام ترميت كرماته قائم بوسكيس، بترييل الدفيرورُ ہیں۔"مرکزاد "تعلیم مرکز" کانبال اصلًا غلط نہیں ہے گریومطلب ادباب علی گرمھ نے سماع وه معى حج تبيل دُنياك عليال اس يعفطنبين وتين كدان مين حت ببين موتی، بلااکٹرایسا مرتانے کہ سے کوجوٹ سے مزوج داکودہ کرکے دکھلایا جاتا ہے، اور تلوط سي العالص جوث سے كہيں نيادہ فقد برداز بيد . يقينًا اصول مرزيد الك تُدرِي اورمیح ترین بنرید، کوئی کام موبغیراس کے جارہ نہیں ،اوریمی علانہیں سے کہ على كشره كالج مسلمانان بمندك ليينى تعليم كم مؤنى فيثيت بريداكري اسد مكر ساته بی اس کے بیعنی بی نیں اور اور کوکی مفید کام نہ کیا جائے اور مرد مركز مركز ميكارت رسنامسلمانون كى نما روزا فران فرورتون كو يوداكرد سكا ينوان فى كها تَعَاكُدُ انِ الْحُكُمُ الْآلِيْدِ" إِس مِيضِرت أمير طيرات الْمَ فَعْرِما يا الْحُكُمُ الَّه يُدِيدُ بهاالْبَالِل "أن كايكهناكلمدوق ب، ممر مقصدد بالل بيديرواصول مركزيه كايهي یہی حال ہے۔

(۲) بس اس سے بڑھ کرنوشی کی اور کون سی بات ہو کئی ہے کہ ایک نبیا کا ہج سماف کے بیا اور قائم ہوجائے ، لیکن کالی قائم کرنے کے بیع فی ندتھے کہ باہی اختلا کہ ذخراع کی زمین تیا د کرکے اس برخیروں کے باقعوں تخم ریزی کوئی جاتی ۔ جاہئے یہ تصالح ملی گڈھ کالجے سے الگ ہو کرفض خدمت قومی اور جذبا ہت صالحہ اسلامیہ برراس کی بنیا در کھی جاتی ۔ اِس صورت میں برسوال حرف ایک نئے کالی کا سوال ہوتا اور کوئی دامست بازانسان المسانہ ہوتا کہ اِس تحریک کی مجربوش ول صے تا ٹیرد کرتا۔

گراب بیکالج کامسلهٔ نبین را بلکه افتراق اُمّست دانسقاق مّست کے نقرہ خوبرید کے ایقاظ دازویا دکا (لاکٹ ڈائٹہ)

(۲۳) در المركز المركز المن المن المراب إس كے سوال م كارنبير كر ماضى کے افادہ سے ماایس ہوکر موس صورت موجدہ بریود کیاجائے توجہاں تک میں سرویا ہوں كوفلندكروث مصي يع مي المحاس كوسلايا جاسكتاب، ادراكراللدتوالي داعمان تحركيب كے دلوں كو كھول دے اور دہ مسلمانوں كى تباہ ماليوں بررجم كھائيں اور اس کے صدیوں کے زخموں کو اور زیادہ گہرا نہ کرنا چاہیں تواب بھی کچے در کچھورت اصلاح بريدا برسكتى بيداوراس تحريك سينقصان كى جكفائده كى أميديمى كى كاكت بد (مم) داعيانِ شيعه كالج سے ينبين جا متاكروه اِس تحريك كوميدردين، اور داس كا اردومند بور كراين طريق كارس كوني شرى مبنيادي تبديل كويس بلجرنهايت عاجري اور کمال منت کے ما تعدمون دو بزئی تبدیلیوں کا فواستگان بور بین سے رز واُن کے مقصد الله على والروه وض اشاعت العليم وفدمت ملت بير) كوفى ترج واقع موسكتا بدادرنه اُن كى لاه بى كوئى دكاوف بىكىدا موتى يداقىل يدكدوه جر كيدماين كرين اورجابیں بنائیں مرفدا کے لئے اس کانام اسٹید کا لج نه رکھیں، کیونا ان انسانوں کے بیے ج قرآن نامی کتاب کے ماننے والے اور ممدین عبداللہ علیہ الصالوة والش کے بیرویں، اِس زمین پر بجر "اسلام" کے اور کوئی نام نہیں ہے۔ اب تک اِس برعت صفاک مند مفوظ دیں ہے کشتی کا لج، شیعد کالج اوران دریت کا بے نامول سي كالج قائم بوئ سول يبس خلالا فتراق وانسقاق كى بلاكمتوركا ايك ناددوازه نهمولیں پ

مح قطع نظراس کے دیکھنا یہ ہے کہ جوزہ کا لج کومشید کا لج کے نا) سے موسوم كرنے كى فرودت كيابيش آئى بىرى زيادہ سے زيادہ يدكها جاسكتا بىرى كوكراس كے قیم سے مقدد مسلمانوں محاس کروہ کی تعلیم وتربیت صوی سے موسیدی کہا تا ہے، اس بہاس کا نام بھی شیعدد کھا جائے سواگر بہم قصد سے نومیں نہیں مجعتا کہ اس کو نام سے کیا مُلاقہ ہے اور اگراس کا نام شیو کا لج ندر کھا جائے گا تو اس کے تعسیر کھتنا نقصان بيني كا بمقصد السلى كالحصول السبير موقوت ي كم علا زياده ترشيعه المراد بنى اس بين تعليم باللين انهى كى تعليم دينبات كالس بين خالصتاً انتظام كياجام، اودان سب اصولی امورکوایس بیرے کانسٹی ٹیوشن میں داخل کر دیا مبائے ایس اگر اس كانام شيعدكالي دركما مائے اجب مي صول مقصدين كوئي فرج واقع نيس معنا بزرگان شيع كانفرنس وحضرات مجيس منتظمه كالج كوعؤدكرنا ميا بيني كم اب تك مندوستان میں کوئی کا لیج اور مدرسرکسی خاص فرقہ کے نام کے ساتھ قائم نہیں ہوا يد، اورنه موت تفريق وانشقاق اورتمذيب وتخرب كي جيل كويمرف كي ملكو نیادہ وسیع کررسے بیں، ملکراس سے مبی بڑھ کریاکہ ٹاکا اورانساب کے ایک نتے قتنے کی تبنیا در کھنے والے بن رہے ہیں ، ہواب تک کسی کونہیں سوچھا تھا۔ نتے نے قتنوا ای راہی کھولنے کے لیے تضرت ام پر علیدالسّلاً نے جو کی فرما یا سے خداوا اسے نیج البلاغت کے طبہ نمروان میں دیکیرلیں۔

مسلمان کاکوئی کام ہوا درخواہ کوئی فرقد انجام دے ،سلمانوں ہیکاگا ہے اور اس کا نام بجزاسد کا درانتساب اسلام کے بحد بی نہیں بوسکتا ۔ میں حضرات اثم مرام علیہم انسلام کی تصریحات مندرجراصول کانی دینرہ سے ثابت کر کئے کے

یسے تیاد مہوں کرمس طرح مُنیوں کے بیے هرف اِسلام ہی کا نام سیّا نام ہے، اِسی طرح مراد دان شیعہ کے بیے بی اُس خدا کے قرار دیے ہوئے نام کے سواا درکوئی نام شرعی نہیں ہوسکتا ۔

اگرکسی وج سے حفرات جوذین کالی مدرسراسلامید وغیرہ ناموں سے اس کو موسوم کردیں جس میں کسی طرح موسوم کردیں جس میں کسی طرح کی جی ضبعت نہ جو و مثلاً وال العلی وغیرہ ۔ اِس طرح وہ اپنے مقاصد میں سے کہی ضبعت نہ جو و مثلاً وال العلی وغیرہ ایس طرح وہ اپنے مقاصد میں سے بینے کو بھی انسان اصان وفعل کرنے کا ذریعہ ہوں گے ۔ ایسا احسان جس سے بیر حدکم اور کوئی احسان نہیں ہو سے تا اور سونی تو ان کا احسان خوانی کے دوود کے لیے ہے ۔

مقددی ہے کہ فاص طور پر برا دوان تنبیعہ کی تعلیم کا انتظام ہوتو بھر فیرٹ بیعہ مسلماندں کی شمولیت کسی طرح بھی اس میں فلی انداز نہیں ہوسکتی ۔ اگر بقعل انگا شیعہ کا افرنس کے شیعہ ارباب فیض کا لاکھوں روپیر محمدن کا لیح علی گڈھ سے شیعہ عدن کو حاصل نہ کرا سکا تو بھر چہد فیرشلمانوں کا تصوراً ساروپیر کیوں مجوزہ کا لیح کی خصوصیت و تھرف میں ملل ڈال سکے گا ؟ مجھے شخصاً معلی ہے کہ تعدد فیرشیعہ مخبرات بصورت قبولیت اِس کام میں تشرکت کرنے کے بیے تبار ہیں، اور مخبرات بصورت قبولیت اِس کام میں تشرکت کرنے کے بیے تبار ہیں، اور مخبرات بصورت قبولیت اِس کام میں تشرکت کونے کے بیے تبار ہیں، اور مخبرات بصورت قبولیت اِس کام میں تشرکت کونے کے بیے تبار ہیں، اور مہموں نے مجھے سے کہا ہے کہ بھالیت بیے یہ بٹر بدیوں کو قبول کولیں، اور سستے ہوگی کہ اگر بھالدے طریخ مال کرنے کے لیے اپنے اندر نہا بیت ہے جبین بیار میں نوو اِس نوشی کو حاصل کرنے کے لیے اپنے اندر نہا بیت ہے جبین بیار میں باتا مہوں ہ

